# <u>तिरुक्कुरल</u> (कुरल)

रचयिता सिरुवल्लुवर (श्री एलाचार्य)

हिन्दी अनुवादक विद्याभूषण पं० गोविन्द राय जैन, शास्त्री



प्रकाशन---

श्री कुन्वकुन्व भारती १८-बी, स्पेशल इन्स्टिट्यूशनल एरिया,

नई देहली-११००६७

प्रेरणा: आचार्य श्री विचानन्द जी

तिक्कुरल: तिरुवस्लुबर (एलाचार्य)

TIRUKKURAL: TIRUVALLUVAR (Elacharya)

Religion: 1988

चतुर्थं अध्यक्ति - Jan 1988

अहिंसा प्रसारक दृस्ट मुंबई के अनुदान से प्रकाशित

प्राप्ति स्थान : बहिंसा प्रसारक दृस्ट, 82, बजाज भवन, नरिमन पॉइन्ट मुंबई-400021

मुद्रक : भी मुरलोधर (PAMS Print) 9014, देशवन्तु गुप्ता रीड, पहाड्गंब, नई देहली

#### प्रस्तावना

विषय साहित्य मे अहिंसा का अमर काव्य कुन्दकुन्द भारती का वरदान—

पिरविर पेरुगडल नीदुवार नीदान। इरैवन अडि सेरदार।। (कुरल १/१०)

-जिसने भगवान् के चरण कमलो को पहचान लिया है और उन्हें प्राप्त किया है वही इस भवसागर से तरेगा। अन्य सभी इसी मे दूब जायेगे।

भारत वर्ष के प्राचीन साहित्य मे प्राकृत, अद्धंमागधी सस्कृत और अपश्रश आदि भाषाओं के जैन साहित्य के मूल सर्जंक अनेक जैन आचार्य विद्वान् किव माने जाते है, उसी प्रकार दक्षिण भारत को भाषाओं मे कर्नाटक प्रान्त की भाषा कन्नड़ के साहित्य को समृद्धि के शिखर तक पहुँचाने वाले जैन आचार्य और किव मनाषी ससार मे विख्यात है - ऐसे किव जिनका काव्य विद्वत् समाज में और जन सभाओं के सांस्कृतिक-साहित्यिक उत्सवों मे उल्लास के साथ गाया जाता है, पढा सुना जाता है। अभी कुछ बरसो पहले तक हम मे से बहुतों की घारणा यह होती थी कि दक्षिण का जो भी व्यक्ति सामने होता था उसे हम 'मद्रासी' कह कर पुकारते थे। जनसाधारण को विगत वर्षों में साहित्यिक, सांस्कृतिक और फिल्मों के माध्यम से यह स्पष्ट हुआ है कि दक्षिण में अलग

अलग प्रान्त है और उनकी अलग अलग महस्वपूर्ण भाषाएँ है— कर्नाटक की कन्नड़, आन्ध्र प्रदेश की तेलुगु, केरल की मलयालम और तिमलनाडु (मद्रास प्रान्त) की तिमल। कर्नाटक की भाँति तिमलनाडु की भाषा तिमल इतनी प्राचीन है कि वह प्राकृत और मागधी के समकक्ष महस्वपूर्ण है। इसी तिमल भाषा का प्राचीन काव्य है 'कुरल' जिसे आदर के साथ बोलने के लिए उसके पहले 'तिरु' अर्थात् 'श्री' लगाते हैं और उसे तिरुक्कुरल कहते हैं।

'क्रल' लगभग दो हजार वर्ष पहले लिखा गया था। 'कुरल' का अर्थ होता है एक छोटा छन्द जिसमे दोहे के समान दो पंक्तियाँ होती हैं। विचित्रता यह है कि दोहे की दोनो पक्तियों के अन्तिम शब्दों मे तुक होती है, कुरल छन्द की पक्तियों के प्रथम शब्द तुकान्त होते है। तमिल भाषा के महान् बिद्वान्, जैन दर्शन के व्याख्याता, शिक्षा शास्त्रियों में अग्रगण्य स्व० राव बहादुर प्रोफेसर ए० चक्रवर्ती ने अपने जीवन काल मे जो अनेक महस्वपूर्ण कार्य किये है उनमे विशेष रूप से उल्लेखनीय है प्राकृत समयसार और पंचास्तिकाय संग्रह का अंग्रेजी अनुवाद तथा अंग्रेजी में टीकाएँ तथा तमिल के कुरल काव्य की व्याख्या एक प्राचीन टीका के आधार पर जो जैन सन्त की लिखी हुई थी। स्व० साह ज्ञान्ति प्रसाद जैन द्वारा स्थापित भारतीय ज्ञानपीठ ने अपने स्थापना वर्ष में ही तमिल भाषा को इस मूल टीका को अपनी मद्रास शासा के माध्यम मे प्रकाशित किया था। अंग्रेजी मे प्रो० चक्रवर्ती द्वारा अनदित समयसार और पचास्तिकाय संग्रह आचार्य कृत्दकृत्द की रच-नाएँ हैं। बहुत गौरव को बात यह है कि तमिल में लिखा 'कुरल काव्य' भी आचार्य कुन्दकुन्द की रचना है, जिन्हें एलाचार्य के नाम से भी स्मरण किया जाता है। आचार्य कुन्दकुन्द के अनेक नाम मूलसघ की पट्टावलि मे गिनाये गये हैं :

### आषार्यः कुन्दकुन्दास्यो, वक्त्यीवो महामतिः एलाचार्यो गृद्धपृष्टः पद्मनन्दी वितायते

अर्थात् : कुन्दकुन्द, वऋग्रीवाचार्य, एलाचार्य, गृद्धपिच्छाचार्यं एवं पद्मनन्दि ।

आभार्य कुन्दकुन्द की महिमा का पर्याप्त वर्णन कौन कर सकता है। और करने की आवश्यकत। भी नहीं है जब शास्त्र की गद्दी पर बैठकर प्रत्येक विद्वान भगवान् महावीर और गौतम गणधर के पुण्यस्मरण के उपरान्त आचार्य कुन्दकुन्द का नाम लेकर जैन धर्म के मङ्गलमय होने का उच्चारण करता है:

> मञ्जल भगवान् बीरो मञ्जल गौतमो गणी. मञ्जलं कुन्दकुन्दार्थो जैन धर्मोऽस्तु मञ्जलम्

विश्व मे चिन्तन सागर के अवगाहन और आलोड़न से भारतीय प्रतिभा ने जो रत्न प्राप्त किया है वह है आत्म तस्य। उस आत्मतस्य की समुज्ज्यल प्रतिति आचार्य कुन्दकुन्द के हृदय मे प्रतिबिम्बत हुई और प्रतिष्ठित हुई। उसके प्रकाश की किरणें आचार्य कुन्दकुन्द देव ने 'समयसार' के माध्यम से विकीणें की। सहस्रों वर्ष से हम अपनी साधना का आधार समयसार को माने हुए है और लाखों भव्यजनों ने आत्मानु-भूति का लक्ष्य प्राप्त करके आचार्य कुन्दकुन्द को केवलीतुस्य मानकर श्रद्धा का रोमांच अपित किया है।

तत्त्वदर्शी और आहमबोध को दीपशिखा द्वारा जम जन के मन को उद्भासित करने वाले आचार्य कुन्दकुन्द के अवदान को अनेक आचार्यों, कवियों, मनीषियों और श्रावकों ने पुण्य प्रताप की भौति माथे से लगाया है। उनके प्राभृतों की चर्चा शताब्दियों से होती आयी है। आज हम आचार्य कुन्दकुन्द, एलाचार्य, तिरुवल्लुवर आदि अनेक नामों से विख्यात 'कुरल' के लोक काव्य स्रजेता के प्रति अपनी श्रद्धांजलि, भिन्तभावना और प्रणित अपित करके अपने को घन्य मान रहे हैं। उत्तर भारत मे प्राकृत, संस्कृत के जिन विद्वानों ने आचार्य कुन्दकुन्द के दर्शन को चिन्तन के ऊँचे से ऊँचे शिखर पर विराजमान देखा है और गद्गद् होकर पढ़ा है, चिन्तन किया है:

> णाह रागो दोसो ण चेव मोहो ण कारण तेसि कत्ता णहि कारियदा, अणुमत्ता णेव कत्तीण नियमसार ४।४।८०

मैं राग नहीं हूँ, द्वेष नहीं हूँ, न ही मोह हूँ, उनका कारण नहीं हूँ, न उनका कक्तीं हूँ, न कराने वाला हूँ, न करने वालो का अनुमोदक हूँ।

यह एक ऐसी गाया है जिसकी व्याख्या में पूरा ग्रन्थ लिखा जाये, और जिसके चिन्तन से उत्पन्न प्रकाश की उपलब्धि के लिए किसी वरदानी क्षण को वरदानी काललब्धि माना जाये।

अब कल्पना कीजिये कि उसी आचार्य ने लोक व्यवहार की पवित्रता के लिये, व्यावहारिक सफलता की उपलब्धि के लिए जन साधारण को उपदेश दिया।

मनुष्य जो इच्छायें करता है, उन्हे अपने इष्ट रूप मे ही पा सकता है, यदि वह शुद्ध अन्तः करण से उनका सच्चा सकस्प करे। (६७/७)

उस भूठ में भी सत्यता की विशेषता है, जिसके परिणाम में नियम से भलाई ही होती है। (३०/२)

जिस बात को तुम्हारा मन जानता है कि वह भूठ है, उसे

कभी मत बोलो, क्योंकि भूठ बोलने से स्वयं तुम्हारा अन्तरात्मा ही तुम्हें जलायेगी। (३०/३)

अपना अन्तः करण पित्रत्र रखो, धर्म का समस्तसार बस एक इसी उपदेश में समाया हुआ है, अन्य सब बातें और कुछ नहीं केवल शब्दाडवर मात्र हैं। (४/४)

शान्तिपूर्वक दु:ख सहन करना और जीव हिसान करना, बस इन्ही में तपस्या का सार है। (२७/१)

ठीक पद्धति से सोच विचार कर हृदय मे दया घारण करो, और यदि तुम सब धर्मों से इस बारे मे जानकारी प्राप्त करोगे तो पाओगे कि दया ही एक मात्र मुक्ति का साधन है। (२४/२)

उस गीत का क्या महत्त्व है जो गाया नहीं जाता, उस अस्ति का क्या महत्त्व है जो प्रेम नहीं दर्शाती। (४८/३)

जब तक तुम्हारा खाया हुआ अन्त पच न जाये और जब तक कडक कर भूख न लगे तब तक भोजन के लिए ठहरे रहो और उसके परचात् शान्ति से खाओ जो तुम्हारी प्रकृति के अनुकूल हो। दीर्घायु होने का यही सर्वोत्तम मार्ग है। (६५/४)

वही उत्तम सहधिमणी है जिसमे सुपत्नोत्व के सब गुण वर्तमान है, और जो अपने पति की सामर्थ्य से अधिक व्यय नहीं करती। (६/१)

सत्पुरुषों की मित्रता दिव्यग्रन्थों के स्वाध्याय के समान है। जितनी ही तुम्हारी उनके साथ घनिष्टता होती जायेगी उतने ही अधिक रहस्य तुम्हे उनके भीतर दिखाई पडने लग जायेंगे। (७६/३) मित्रताका उद्देश्य हंसी विनोद करना नही है, बल्कि जब कोई बहक कर कुमार्ग पर जाने लगे तो उसको रोकना और उसकी भर्त्सना करना ही मित्रता का लक्ष्य है। (७६/४)

प्राणियों की हिंसा व मांस भक्षण से विरक्त होना, सैंकडों यज्ञों में बिल और आहुति देने से बढ़कर है। (२६/६)

देखो, जिस राजा मे कानों को अप्रिय लगने वाले वचनो को सहन करने का गुण है, पृथ्वी निरन्तर उसकी छत्र छाया में रहेगी। (३९/६)

जब घर में अतिथि हो, तब चाहे अमृत ही क्यो न हो, अकेले नही पीना चाहिए।  $(\epsilon/2)$ 

इन उदाहरणों से स्पष्ट होगा कि पुण्यमूर्ति एलाचार्य जन जन को सत्य मार्ग पर चलने की प्रेरणा देने के लिए जैन धर्म के लोक कल्याणकारी गृहस्थ धर्म के विलक्षण प्रवस्ता थे।

एलाचार्य स्वामी के ज्ञान, अनुभव और लोक जीवन की समस्याओं को तलस्पर्शी दृष्टि से देखने की समता अद्भुत है। उनका गृहस्थ जीवन यदि था, तो कैसा था। जीवन की विकृति जिन परिस्थितियों से उपजती है उनका उन्हें ज्ञान था। समस्याओं का समाधान इतना यथार्थ और अनन्तिम है कि जैसे कोई सर्वज्ञ स्वयं देख रहा हो और वास्सल्य से उगली पकड कर जीवन की सही राह पर ले जा रहा हो।

राजा का सारा परिकर उसके दायित्व, उसकी शक्ति और उसकी कमजोरी जैसे उन्होंने स्वय प्रस्यक्ष देखी, समभी, भोगी है। कौटिल्य अर्थशास्त्र से भी ऊपर को एक ऐसी व्यवहारिक दृष्टि कुरल में परिकक्षित है जो नितान्त नैतिक है। कौटिल्य ने अपकर्म और वेदयावृत्ति से प्राप्त कर को आय का साधन माना

है। क़ुरल ने इसे होन वृक्ति मानकर प्रजा के सहयोग और सदा-क्षयता पर बल दिया है।

कुरल की कीर्ति भारतीय साहित्य में ही नही विश्व साहित्य में प्रतिष्ठित है। ससार की कोई ऐसी प्रमुख भाषा नहीं जिसमें कुरल का अनुवाद न हो चुका हो। भारतीय भाषाओं में भी यह उपलब्ध है। कुरल एक नैतिक ग्रन्थ है और क्योंकि इसका विषय सम्प्रदायातीत है मनुष्य मात्र के लिए उपादेय है, इसलिए दक्षिण में सभी धर्म और सम्प्रदाय क्रल कर्त्ता को तिरुवल्लुवर के नाम से अपना मानते है। यहाँ तक कि ईसाई कवि पोप जैसे विद्वान इन्हें ईसा के सिद्धान्तों के प्रचारक मानते हैं और कहते हैं कि जब सेंट टौमस मद्रास आये ये तब तिरुवल्लवर से मल्लयपुर मे मिले थे और इनकी मित्रता हो गयी थी। तमिल साहित्यकार का ना सुब्रह्मण्यम ने उन दोनों के इस मिलन, धर्मचर्चा तथा तत्कालीन प्रभाव के बारे मे एक उपन्यास लिखा है। इसके अतिरिक्त का ना ने आचार्य कुन्द-कृन्द को मान्यता देते हुए कुरल पर जो विवेचन अग्रेजी मे लिखा है वह भारतीय ज्ञानपीठ से Tiruvalluvar and His Tırukkural शीर्षक से हाल ही में छपा है।

कुरल के रचयिता कुन्दकुन्दाचार्य या एलाचार्य थे और यह ग्रन्थ अहिंसा मूलक जोवन पद्धति का नीति ग्रन्थ है इस पर प्रो० चक्रवर्ती ने पर्याप्त प्रकाश डाला है।

कुरल जैन कृति है इसके विषय मे कतिपय निम्नलिखित तथ्य विचारणीय है।

१ सारे ही ग्रन्थ मे अहिंसा, दया, संयम, गुद्ध सात्विक जीवनचर्या की प्रशंसा है यह जैन जीवन पद्धति का ही मुख्य आधार है।

- २ कुरल में हिंसा सम्बन्धी बैदिक मान्यताओं की गर्हा है। पशु यज्ञ, बिल, मांसाहार, मधुपर्क से अप्तिधि सत्कार बादि की प्रबल अमान्यता है।
- वैदिक सभ्यता जिस वर्णाश्रम धर्म पर आधारित है और उसमें कृषि को नीची श्रेणी के मनुष्यों की जीविका का साधन माना गया है, उसके विपरीत कुरल में कृषि को सर्व श्रेष्ठ माना गया है। वह जीवन का आधार है। साधु धर्म और श्रावक धर्म दोनों इससे सधते हैं।
- ४ कुरल जैन ग्रन्थ है इसका सबसे बडा प्रमाण है पहला अध्याय— 'ईश्वर स्तुति' जिसके दसो पद्यो में परम्परा-गत जैन मान्यता का सन्दर्भ है।
  - (क) पहले पद्य में ही शब्द आता है 'आदिपकवन' स्पष्ट ही तिमल के सोमित वर्णाक्षरों के कारण 'म' और 'ग' के स्थान पर 'प' और 'क' आये हैं, अतः आदि मगलाचरण आदिनाथ आदि भगवान का है।
  - (ख) दूसरे पदा में 'सर्वज्ञ' का सदर्भ है तीसरे पदा में शब्द है 'मूलिमशें' अर्थात् कमल पर चलने वाले : जैन मान्यता में अरहन्त भगवान पृथ्वी से ऊँचे चलते हैं और देव उनके चरणों के नोचे कमल रचते जाते हैं। चौथे पद्म में अरहन्त के चरणारिबन्द की बन्दना का उल्लेख है।

पाचवे मे दो प्रकार के कर्मों का सन्दर्भ है (घातिया अघातिया) छठे मे जितेन्द्रिय के उल्लेख मे 'जिन' की महत्ता का, सातवे आठवें नौवे में (अर्हन्त) देव की शरण मे जाने से

मुख, धर्मचक, सिद्ध के आठ गुणों का उल्लेख है। दसवें पद्ध में तो जिस प्रकार परवर्तीकाल मे मानतुग आचायं ने भक्तामर स्त्रोत में 'आलम्बनं भवजले पतता जनानाम' कहा है, उसका स्रोत कुरल का यह दसवां पद्ध प्रतीत होता है। जिसमे कहा गया है.—

'जन्म मरण के सागर को वह ही पार कर सकते है जो भगवान के चरणों का आलम्बन पाते है।'

जिन्ह जैन स्तवन के प्रतीको का ज्ञान नहीं, जो पचपरमेष्ठी की कल्पना से परिचित नहीं, जो जैन मगलपाठ से परिचित नहीं, वह इन पद्यों को ठीक-ठीक ग्रहण ही नहीं कर सकते। यों भी, यदि कोई जैनेत्तर विद्वान् या सामान्य व्यक्ति जैन इतिहास और सस्कृति के अज्ञान के कारण दुराग्रही होकर जैन आचार्य की वर्चस्विता को जान-बूभकर स्वीकार करना नहीं चाहते तो इसका उपाय ही क्या है?

#### चार पुरुषार्थ :

'कुरल' के सन्दर्भ में यह उल्लेखनीय है कि इसके १०६ परिच्छेदों मे तीन पुरुषार्थों का ही प्रवचन है—धर्म (अरम), अर्थ (पौरुल) और काम (इनवम)। लगता यह है कि मोक्ष पुरुषार्थ की व्याख्या में कर्म सिद्धान्त के जिन तस्त्रों का विवेचन अपेक्षित है—गुणस्थान, कर्म प्रकृति, आस्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा आदि और जो साधु की चर्या में अंग हैं, उनकी दार्शनिक शैली और शब्दावली सामान्य जनता के बोध से

बाहर पड़ जाती है, जत लोक जीवन की गृहस्थ चर्या को मगलमय बनाने के लिए ही आचार्य ने तीन पुरुषार्थों का वर्णन किया है।

#### शंली:

विचार और आचार का भव्य प्रवचन जिस कलात्मक शैली मे विया गया है उसके कारण कुरल तमिल साहित्य की निधि हो गया है। यह एलाचार्य (तिरुवल्लुवर) की शैली का चमत्कार है कि प्रत्येक शब्द को अन्तर की प्रज्ञा से निश्चित करके उसका भाव के साथ तादात्म्य बैठाया गया है। छन्द योजना इतनी निर्दोष है और किंदिब इतना लिलत कि गद्य मे पढते हुए अनुमान ही नहीं लग सकता कि रचना में किंदिब की लय, छन्द का संगीत और शब्द बन्ध की चारुता, प्रतिभा के किस अपार कौशल से साधी गयी है।

आचार्य कुन्दकुन्द स्वामी का जन्म बताया जाता है, कि मद्रास के मेलापुर के क्षेत्र में हुआ। वह राजवंश के थे, किन्तु जनता में अलग अलग प्रकार की किंवदन्तियाँ है। कोई सन्त तिरुवल्लुवर को ज्योतिषी मानता है, कोई जुलाहा। किन्तु जाति का प्रश्न लोक जीवन में नगण्य है। तिरुवल्लुवर नाम हो या एलाचार्य या कुन्दकुन्द स्वामी उनकी चरण पादुकाएँ मलय प्रान्त (आन्ध्र) के पोन्नूर ग्राम के पास नीलगिरि पहाडी पर प्रतिष्ठित हैं जिन्हे जन सामान्य पूजता है और जहाँ वार्षिक मेला होता है। उस गुफा मे बैठकर प्राभृतो की रचना हुई थी। बद्भुत शान्ति है उस स्थान पर। भयंकर ग्रीष्म ऋतु में भी वहाँ शीतल वायु चलती है, यह मैंने प्रत्यक्ष अनुभव किया है।

हमें इस बात का गौरव है कि भारतीय प्रज्ञा और प्रतिभा का चरमोत्कर्ष जिनके भव्य व्यक्तिय में प्रतिष्ठित है, जिनकी नव नव उन्मेषशालिनी सर्जना अध्यात्म और मानव धर्म, लोक कल्याण और संस्कृति संवर्धन की योजनाओं में तल्लीन है, उन आचार्य विद्यानन्द मुनिराज ने दिल्ली में कुन्दकुन्द भारती की स्थापना द्वारा साहित्य के उद्घार और संस्कृति के प्रचार प्रसार के कार्यों को स्थायी आधार दे दिया है।

आचार्य कुन्दकुन्द के द्विसहस्राब्द श्रद्धांजिल समारोह के उपलक्ष में कुरल काव्य का प्रकाशन योजना का एक अग है। विद्याभूषण पहित गोविन्दराम जैन शास्त्रों ने लगभग बीस वर्ष पहले इसका अनुवाद सस्कृत तथा हिन्दी पद्ध में और गद्ध में किया था। उसे अद्यतन रूप में आचार्य विद्यानन्द जी मुनिराज की प्ररणा से कुन्दकुन्द भारती ग्रन्थमाला में प्रकाशित किया जा रहा है।

विश्वास है कि यह देश के जन साधारण के मन में भी अहिंसा के व्यावहारिक स्वरूप का दर्शन प्रस्तुत करेगा; जीवन चर्या को सुन्दर स्वस्थ और उद्देश्यपूर्ण बनाने में सहा-यक होगा तथा जीवन के अनेक क्षेत्रों के लिए जिन नैतिक सूत्रों का प्रणयन कुन्दकुन्द स्वामी ने अध्यारम की सहगामिनी प्रवृत्ति के रूप में लोकमंगल के लिए किया है वह मनन में प्रेरणादायक और व्यवहार में सिद्धिदायक प्रमाणित होगा।

आचार्य विद्यानन्द जी का आदेश कि मैं यह भूमिका लिखूँ, उनके आशीर्वाद और कृपापूर्ण स्नेह का द्योतक है। पुण्य कर्म से ही ऐसा सुयोग मिलता है। मैं कृतक हूँ।

अनन्त चतुर्दशी ६ सितम्बर, १६८७ लक्ष्मी चन्द्र जैन

#### बो शब्द

'दुनिया मतवाली हो रही है। लोग पापी, दुराचारी, कपटी और बेईमान बन गये है। खासकर राष्ट्रीय मामलो मे दगा और फरेब से काम लिया जाता है। जो महान सग्राम इस बक्त यूरोप मे हो रहा है उसका भी यही एक कारण है कि वहाँ वालो के दिलों में सन्तोष नहीं है, और बिना सतोष के दूसरों के प्रति इन्साफ और मैत्री भाव का बर्ताव नहीं हो सकता, बिक हमेशा लूट खसोट की नियत रहती है। जो राष्ट्र अपनी रक्षा करने में असमर्थ है वे अन्य कूटनीतिश राष्ट्रों के शिकार बन जाते है अथवा यू कहो, कूटनीतिश राष्ट्र उनपर अपनो सत्ता जमा लेते है।

यह सन्तोष मनुष्यों के हृदयों में कैसे पंदा किया जाये? इसके लिये वर्तमान यूरोपीय युद्ध से ही स्पष्ट है कि न तो यूनिवर्सिटियों की शिक्षा का और न अलकार युक्त धर्म ग्रन्थों की आज्ञाओं का राष्ट्रीय नेताओं के हृदयों पर कुछ भी असर होता है, क्यों कि यूनिवर्सिटी की शिक्षा मनुष्य को यही सिखाती है कि उसमें और जानवरों में बुद्धि के सिवा और कुछ भी फरक नहीं है। और अलकार युक्त धर्म शास्त्रों का प्रभाव इसलिये नहीं पडता कि उनका भाव जब तक ठीक-ठीक न समभा जाये वह कोरा पाखड ही नजर आता है। इसलिए वैज्ञानिक धार्मिक शिक्षा ही एक मात्र कुजी है जो मनुष्य को आत्मविज्ञान का बोध कराती है, जिसके सबब उसको अपनी आत्मा की उन्नति और अवनति का खयाल होता जाता है।

वो दुनियाँ के वैभवों को ओर बही तक नजर डालता है जहाँ तक ऐसा करने से उसकी आत्मा को नुकसान न पहुँचे। आत्मा अगर दुर्गति को गया तो दुनियाँ के बैभवों के सग्रह से क्या प्रयोजन ?

अब जिनको साइनटिफिक् धर्म का पता चल गया है या जिन्हें मालूम है, उनका कर्तं व्य है कि वो आत्मिश्रज्ञान का पूर्ण रूपेण दुनियाँ में प्रचार करने मे लग जाएँ और इस तरह प्रचार करे जिससे किसी को बुरा न लगे—प्रेम और मित्रता से काम ले—किसी को दुतकार नहीं, न किसी के लिये म्लेच्छ या धर्म भ्रष्ट आदि शब्दों का प्रयोग करे। प्रेम के साथ जब आत्मित्रज्ञान का प्रचार होगा तो निस्सन्देह लोगों के दिलो पर उसका असर पड़ेगा, परन्तु याद रहे प्रचार को स्वय अपने मन के पाखडों से, यदि कोई उसमें हो तो उनसे मुक्त होना पड़ेगा।

(चपतराय जैन- धर्म रहस्य --पृ० ११०-१११, १६४०)

## विषय परिचय

ऋम	विषय	पश्चिद्धेव सं	० ऋम	्बिषय	परिच्छेब सं०
₹.	ईश्वर स्तुति		१ २६	धूर्तता	२६
₹.	मेघ महिमा		२ २६		
3	मुनि महिमा		3 20.		30
	धर्म महिमा		४ ३१.	कोघ त्याग	3 8
¥	गृहस्थाश्रम		y ३२	उपद्रव स्थाग	३२
€.	सहधमिणी		६ ३३	अहिंसा	33
	सन्तान		्व ३४.	संसार की अ	
	प्रेम		<sub>च</sub> ३५.	त्याग	३४
	अतिथि सत्का		६ ३६.	सस्य का अनु	
	मधुर भाषण	8	ू ३७.	कामना का व	रमन ३७
	कृतज्ञता	,	, ३६.	भवितव्यता	₹⊏
-	न्यायशीलता	ģ:	46.	राजा	3 €
	सयम	\$		शिक्षा	80
	सदाचार	8.	<b>,</b> Θ ζ •	शिक्षा का उ	
	परस्त्रीत्याग	8:	. • 4.	बुद्धिमानो के	
	क्षमा	8.	_ ૦ ચ્-	बुद्धि	83
	ईव्या त्याग			दोषों को दूर	
	निलोभिता	91	٠ ٩٠	योग्य पुरुषो व	
-	चुगली से घुण	7			
	व्यर्थ भाषण	•		विचारपूर्वक	
-		7		करना	४७
	पाप कर्मों से	•		शक्ति का वि	
	परोपकार	7:		अवसर की प	
२३		7	-	स्थान का वि	
	कीर्ति	3	•	विश्वस्त पुरुष	ों की
	दया	7:		परीक्षा	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	निरामिष जीव	-		पुरुष परीक्षा	
२७.	तप	71	9	नियु <b>क्</b> त	प्र२

	lb				
30		रंच्छेद सं०	ऋस्		परिच्छेद सं०
<b>X</b> :		५३	-	. घनिष्ट मि	
	तिश <del>्चिन्तता से</del> ब		_	. विधातक	
XX		XX	43	_	<b>ब्र</b>
प्रह	•	<b>५६</b>	58		58
X G	. भयप्रद कृत्यो क		<b>5</b> X	. अहकारपूर	र्गमूढता ५५
	त्याग <del>विकास</del>	<b>2 9</b>	= ६	. उद्धतता	55
	विचारशीलता	ሂሩ	50	. शत्रुकी प	रख ८७
	. गुप्तचर	38	44	शत्रुओं के	साथ
	उत्साह	६०		व्यवहार	55
	. आलस्य त्याग	६१	37	घर का भे	दी दश
	पुरुषार्थ	६२	60	बड़ों के प्री	त
	. सकट मे धैर्य	६३		दुर्व्यवहार	
	. मन्त्री	६४	83		
	. वाक् पटुता	६५		वेश्या	83
	. शुभाचरण	<b>६६</b>		मद्य का स्य	•
•	. स्वभाव निर्णय	६७	•	जुझा	64 83
	. कार्य स <b>चालन</b>	६=		औषवि	e x
	. राजदूत . राजाओं के स <b>मक्ष</b>	<b>Ę</b> Ę		कुलीनता	ر بر 3 ج
90.	• राजाजा के समद • <b>ग्यवहा</b> र	90		प्रतिष्ठा	93 03
199.	मुखाकृति से मनो			महत्त्व	६५
	श्रोताओं का निर्ण		33		33
•	सभा में प्रौढता	५०५		सभ्यता	१००
•	देश	७४	-	निरुपयोगी	
	दुर्ग	৬ খ		लज्जाशील	
	धनोपा <b>र्जन</b>	७६		कुलोन्नति	१०३
	सैना के लक्षण	७७	808.		१०४
	वीर योद्धा का	99		दरिद्रता	
94	बार्याद्धा का	12.40	१०६		१०४
10.0	_	<b>95</b>	•		१०६
	भित्रता	30	600	भीस मौगने	
50.	मित्रता के लिए			भय	१०७
	योग्यता	50	१०८.	भ्रष्ट जीवन	१०८



जैनाचार्य तिरुवल्लुवर

# परिच्छेद १

# ईश्वर-स्तुति

१--- ''अ'' जिस प्रकार शब्द-स्रोक का आदि वर्ण है, ठीक उसी प्रकार आदि भगवान पुराण-पुरुषों में आदि पुरुष हैं।

२ — यदि तुम सर्वज्ञ परमेश्वर के श्रीचरणों को पूजा नही करते हो तो तुम्हारी सारी विदत्ता किस काम की?

३--जो मनुष्य उस कमलगामी परमेश्वर के पित्र चरणा को शरण लेता है, वह जगत् में दीर्घजीबी होकर सुख-समृद्धि के साथ रहेगा।

४--- अन्य है वह मनुष्य, जा आदिपुरुष के पादारिवन्द में रत रहता है। जो न किसो से राग करता है और न घृणा; उसे कभी कोई दुःख नहीं होता।

प्र—देखो, जो मनुष्य प्रभु के गुणो का उत्साहपूर्वक गान करते हैं, उन्हे अपने भले-बुरे कमौ का दु.खद फल नही भोगना पडता।

६ जो लोग उस परम जितेन्द्रिय पुरुष के दिखाये धर्ममार्ग का अनुसरण करते है, वे चिरजीवी अर्थात् अजर-अमर बर्नेंगे।

७—केवल वे ही लोग दुःसों से बच सकते हैं, जो उस अद्वितीय पुरुष की शरण में आते हैं।

द—धन वैभव और इन्द्रिय-सुख के तूफानी समुद्र को वे ही पार कर सकते हैं, जो उस धर्मसिन्धु मुनीइवर के चरणों में लीन रहते हैं।

६—जो मनुष्य अष्ट गुणों से मण्डित परब्रह्म के आगे सिर नहीं फुकाता, वह उस इन्द्रिय के समान है, जिसमे अपने गुणो को ग्रहण करने की शक्ति नहीं है।

१० - जन्म-मरण के समुद्र को वे ही पार कर सकते है, जो प्रभु के चरणों की शरण में आ जाते हैं। दूसरे लोग उसे तर नहीं सकते।

# परिच्छेव २

## मेघ-महिमा

१—समय पर न चूकने बाली मेघवर्षा से ही घरती अपने को घारण किये हुए है, और इसीलिए लोग उसे अमृत कहते हैं।

२-जितने भी स्वादिष्ट खाद्य पदार्थ हैं, बे सब वर्षा ही के द्वारा मनुष्य को प्राप्त होते हैं, और जस स्वयं ही भोजन का एक मुख्य अग है।

३—यदि पानी न वर्षे तो सारी पृथ्वी पर अकाल का प्रकोप छा जाये, यद्यपि वह चारों ओर समुद्र से घिरी हुई है।

४—स्वर्ग के भरने यदि सूख जावें तो किसान लोग हल जोतना ही छोड देगे।

५—वर्षा ही नष्ट करती है और फिर यह वर्षा ही है, जो नष्ट हुए लोगों को फिर से हरा भरा कर देती है।

६ — यदि आकाश से पानी की बौछारे आना बन्द हो जाएँ तो वास का उगना तक बन्द हो जायेगा।

७—स्वय शक्तिशाली समुद्र में ही कुत्सित वीभत्सता का दारुण प्रकोप जग उठे, यदि आकाश उसके जल को पान करना और फिर उसे वापिस देना अस्वीकार कर दे।

प्रमान क्षेत्र का जल सूख जाये तो न पृथ्वी पर यज्ञ-याग होंगे और न भोज ही दिये आएँगे।

६ — यदि ऊपर से जल धाराये आना बन्द हो जाएँ तो फिर इस पृथ्वी भर में न कही दान रहे, न कही तप।

१०--पानी के बिना ससार में कोई काम नहीं चल सकता, इसलिये सदाचार भी अन्ततः वर्षा ही पर आश्रित है।

# परिच्छेद ३

## मुनि महिमा

१--जिन लोगो ने इन्द्रियों के समस्त उपभोगों को त्याग दिया है और जो तापिसक जीवन व्यतीत करते हैं; धर्मशास्त्र उनकी महिमा को और सब बातो से अधिक उत्कृष्ट बताते है।

२—तुम तपस्वी लोगो की महिमा को नही नाप सकते यह काम उतना ही कठिन है जितना कि विशंगत आत्माओं की गणना करना।

३—जिन लोगो ने परलोक के साथ इहलोक की तुलना करने पश्चात् इसे त्याग दिया है, उनकी महिमा से यह पृथ्वी जगमगा रही है।

४—जो पुरुष अपनी सुदृढ इच्छा-शक्ति के बारा पाँचों इन्द्रियों को इस तरह वश में रखता है, जिस तरह हाथीं अंकुश द्वारा वशीभूत किया जाता है, वास्तव मे, वही स्वर्ग के बेतों में बोने योग्य बीज है।

५—पंचेन्द्रियों की तृष्णा जिसने शमन की है, उस तपस्वी के तप मे क्या सामर्थ्य है, यदि यह देखना चाहते हो तो देवाधिदेव और इन्त्र की ओर देखो।

६--महान् पुरुष वे ही हैं, जो अञ्चय कार्यों

को भी सम्भव कर लेते हैं और क्षुद्र वे हैं, जिनसे यह काम नहीं हो सकता।

७ — जो, स्पर्श, रस, गभ, रूप और शब्द इन पाँच इन्द्रिय विषयों का यथोचित उपभोग करता है, वह सारे संसार पर शासन करेगा।

मंसार भर के धर्म-ग्रन्थ, सत्यवक्ता
महात्माओं की महिमा की घोषणा करते है।

६—त्याग की चट्टान पर खड़े हुए महारमाओं के कोध को एक क्षण भी सह लेना असम्भव है।

१०—साघुप्रकृति पुरुषो को ही शाह्मण कहना चाहिये, कारण वे ही लोग सब प्राणियो पर दया रखते है।

## परिच्छेव ४

## धर्म-महिमा

१—धर्म से मनुष्य को मोक्ष मिलता है और उससे स्वर्ग की प्राप्ति भी होती है, फिर भला धर्म से बढ़कर, लाभदायक वस्तु और क्या है?

२—धमं से बढ़कर दूसरी और कोई नेकी नहीं, और उसे भुला देने से बढ़कर दूसरी कोई बुराई भी नहीं है।

३—सत्कर्म करने में तुम लगातार लगे रहो, अपनी पूरी शक्ति और पूर्ण उत्साह के साथ उन्हें करते रहो।

४ - अपना अन्त.करण पवित्र रक्खो, धर्म का समस्त सार बस इसी उपदेश मे समाया हुआ है, अन्य सब बातें और कुछ नहीं, केवल शब्दाडम्बर मात्र हैं।

५-ईर्ष्या, लालच, क्रोध और अप्रिय बचन; इन सबसे दूर रहो, धर्म-प्राप्ति का यही मार्ग है।

६—यह मत सोचो कि मैं घीरे घीरे घर्म-मार्ग का अवलम्बन करूँगा, किन्तु अभी बिना बिलम्ब किये ही गुभ कर्म करना प्रारम्भ कर दो क्योंकि घर्म ही वह वस्तु है जो मृत्यु के समय तुम्हारा साथ देने वाला, अमर मित्र होगा।

७-भूभसे यह मत पृष्ठों कि धर्म करने से

क्या लाभ है ? बस एक बार पालको उठाने वाले कहारों की ओर देख लो और फिर उस आदमी को देखो, जो उसमे सवार है।

द—यदि तुम, एक भी दिन व्यर्थ नष्ट किये बिना, समस्त जीवन सत्कर्म करने में बिताते हो तो तुम आगामी जन्मों का मार्ग बन्द किये देते हो।

केवल धर्म-जिनत सुख ही वास्तविक सुख
 है, शेष सब तो पीडा और लज्जा-मात्र है।

१० — जो काम धर्मसंगत है, बस वही कार्यरूप मे परिणत करने योग्य है। दूसरी जितनी बाते धर्मविरुद्ध है, उनसे दूर रहना चाहिए।

# परिच्छेद ४

### गृहस्याश्रम

- १ गृहस्थाश्रम मे रहते बाला मनुष्य अन्य तीनो आश्रमो का प्रमुख आश्रय है।
- २---गृहस्थ अनाथों का नाथ, गरीबो का सहायक और निराश्वित मृतको का मित्र है।
- ३--पूर्वजो की कीर्ति की रक्षा, देवपूजन, अतिथिसत्कार, बन्धु-बान्धवो की सहायता और आत्मोन्नित, ये गृहस्थ के पाँच कर्म हैं।
- ४—जो बुराई में डरता है और भोजन करने से पहिले दूसरों को दान देता है, उसका वश कभी निर्बीज नहीं होता।
- ५—जिस घर में स्तेह और प्रेम का निवास है, जिसमें घर्म का साम्राज्य है, वह सम्पूर्णत्या सन्तुष्ट रहता है—उसके सब उद्देश्य सफल होते है।
- ६ यदि मनुष्य गृहस्थ के सब कर्तव्यों को उचित रूप से पालन करे, तब उसे दूसरे आश्रमों के घर्मों के पालने की क्या आवश्यकता?
- ७—मुमुक्षुओं मे श्रेष्ठ वे लोग हैं जो धर्मानुकूल गार्हस्थ्य जीवन व्यतीत करते है।

द-जो गृहस्य दूसरे लोगों को कर्तव्यपालन में सहायता देता है और स्वयं भी धार्मिक जीवन व्यतीत करता है, वह ऋषियो से अधिक पवित्र है।

६--सदाचार और धर्म का विशेषतया विवा-हित जीवन से सम्बन्ध है और सुयश उसका आभूषण है।

१० — जो गृहस्थ उसी तरह आचरण करता है जिस तरह कि उसे करना चाहिए, वह मनुष्यों में देवता समका जायगा।

# परिच्छेद ६

## सहधर्मिणी

१— बही उत्तम सहर्घीमणी है, जिसमें सुपत्नीत्व के सब गुण वर्तमान हो और जो अपने पति की सामध्यं से म्रिषिक व्यय नहीं करती।

२---यदि पत्नी गृहिणी के गुणों से रहित हो तो और सब देनगियों के होते हुये भी गाईस्थ्य जीवन व्यर्थ है।

३--यदि किसी की स्त्री सुयौग्य है तो फिर ऐसी कौन सी वस्तु है जो उसके पास विद्यमान नहीं ? और यदि स्त्री में योग्यता नहीं तो फिर उसके पास है ही कौन-सा द्रव्य ?

४---नारी अपने सतीत्व की शक्ति से सुरक्षित हो तो जगत में उससे बढ़ कर गौरव पूर्ण बात और क्या है?

५—जो स्त्री दूसरे देवताओं की पूजा नहीं करती किन्तु बिछौने से उठते ही अपने पतिदेव को पूजती है, जल से भरे हुये बादल भी उसका कहना मानते हैं।

६ वही उत्तम सहर्षामणी है जो अपने धर्म और यश की रक्षा करती है तथा प्रेमपूर्वक अपने पतिदेव की आराधना करती है।

७--चार दिवारी के बन्दर पर्दे के साथ रहने

से क्या लाभ ? स्त्री के धर्म का सर्वोत्तम रक्षक उसका इन्द्रिय-निग्रह है।

जो महिला लोकमान्य और विद्वान पुत्र
 को जन्म देती है, स्वर्गलोक के देवता उसकी स्तुति करते हैं।

६—जिस मनुष्य के घर से सुयश का विस्तार नहीं होता, वह मनुष्य अपने वैरियों के सामने गर्व से माथा ऊँचा करके सिंह-वृत्ति के साथ नहीं चल सकता।

१० — सुसम्मानित पवित्र गृह सर्वश्रेष्ठ वर है, और सुयोग्य सन्तति उसके महस्य की पराकाष्ठा।

## परिच्छेद ७

#### सन्तान

- १—बुद्धिमान् सन्तित पैदा होने से बढ़ कर संसार मे दूसरा मुखनही।
- २ वह मनुष्य धन्य है जिसके बच्चो का आचरण निष्कलक है सात जन्म तक उसे कोई बुराई छू नहीं सकती।
- ३ --सन्तान ही मनुष्य की सच्ची सम्पत्ति है, क्यों कि वह अपने सचित पुण्य को अपने कृत्यो द्वारा उसमे पहुँचाता है।
- ४—निस्सन्देह अमृत से भी अधिक स्वादिष्ट वह साधारण 'रसा' है जिसे अपने बच्चे छोटे-छोटे हाथ डालकर घँघोलते हैं।
- प्र—वच्चों का स्पर्श शरीर का सुख है, और कानों का सुख है उनकी बोली को सुनना।
- ६—वशी की ध्विन प्यारी और सितार का स्वर मीठा है, ऐसा वे ही लोग कहते हैं जिन्होंने बच्चो की वुतलाती हुई बोली नही सुनी है।
- ७-पुत्र के प्रति पिता का कर्तव्य यही है कि उसे सभा में, प्रथम पंक्ति में वैठने योग्य बनादे ।

द-बुद्धि में अपने बच्चे को अपने से बढ़ा हुआ पाने में सभी को आनन्द होता है।

ध—माता के हुई का कोई ठिकाना नही रहता जब उसके गर्भ से लड़का उत्पन्त होता है, लेकिन उससे भी कहीं अधिक आनन्द उस समय होता है जब लोगों के मुंह से उसकी प्रशसा सुनती है।

१०-पिता के प्रति पुत्र का कर्तव्य क्या है ? यही कि संसार उसे देखकर उसके पिता से पूछे, किस तपस्या के बल से तुम्हें ऐसा सुपुत्र मिला है ?

## परिच्छेव ८

#### प्रेम

१—ऐसा आगर अथवा डंडा कहाँ है जो प्रेम के दरवाजे को बन्द कर सके ? प्रेमियों की आँखों के मन्दमन्द अश्रु-बिन्दु अवश्य ही उसको उपस्थिति की घोषणा किये बिना न रहेंगे।

२-जो प्रेम नही करते, वे केवल अपने लिए ही जीते हैं और जो दूसरो को प्रेम करते हैं, उनकी हिड्डयाँ भी दूसरों के काम आती हैं।

३--- कहते हैं कि प्रेम का आनन्द लेने के लिए ही आत्मा एक बार फिर अस्थि-पिञ्जर में बन्द होने को राजी हुआ है।

४—प्रंम से हृदय स्निग्व हो उठता है और उस स्नेहशीलता से ही मित्रता रूपी बहुमूल्य रत्न पैदा होता है।

५—लोगों का कहना है कि आग्यशाली का सौभाग्य इस लोक और परलोक दोनों स्थानों में उसके निरन्तर प्रेम का ही पारितोषिक है।

६—वे मूर्स हैं जो कहते हैं कि प्रेम केवल सद्गुणी मनुष्य के लिए ही है, क्योंकि दुव्टों के विरुद्ध खड़े

#### होने के लिये भी प्रेम ही एकमात्र साथी है।

- ७—देखो, अस्थि-होन की डे को सूर्य किस तरह जला देता है ! ठीक उसी तरह घर्मशीलता उस मनुष्य को जला डालती है जो प्रेम नहीं करता।
- जो मनुष्य प्रेम नही करता वह तभी फूले
   फलेगा कि जब मरुभूमि के सूखे हुए वृक्ष को डूठ मे कोपले
   निकलेंगी।
- ह -बाह्य सौदर्य किस काम का जबकि प्रेम जो आत्मा का भूषण है हृदय मे न हो ?
- १० प्रेम जीवन का प्राण है ? जिसमें प्रेम नहीं वह केवल मांस से घिरी हुई हड्डियो का ढेर है।

# परिच्छेद ६

#### ग्रतिथि सत्कार

१—बुद्धिमान् सोग, इतना परिश्रम करके गृहस्थी किस लिये बनाते हैं । अतिथि को भोजन देने और यात्री की सहायता करने के लिये।

२--जब घर में अतिथि हो तब चाहे अमृत ही क्यो न हो, अकेले नहीं पीना चाहिये।

३—वर आये हुए अतिथि का आदर-सस्कार करने में जो कभी नही चूकता, उस पर कभी कोई आपित्त नहीं आती।

४—जो मनुष्ण योग्य अतिथि का प्रसन्नता-पूर्वक स्वागत करता है, उसके घर में निवास करने से लक्ष्मी को आङ्काद होता है।

५—प्रथम अतिथि को जिमाकर उसके पश्चात् बचे हुये अन्त को जो स्वयं खाता है, क्या उसे अपने खेत को बोने को आवश्यकता होगी?

६—जो पुरुष बाहिर जाने वाले अतिथि की सेवा कर चुका है और आने वाले अतिथि की प्रतीक्षा करता है, ऐसा आदमी देवताओं का सुप्रिय अतिथि बनता है।

७ - हम किसी अतिथि-सेवा के महास्म्य का

वर्णन नहीं कर सकते कि उसमें कितना पुण्य है। अतिथि यज्ञ का महत्त्व तो अतिथि की योग्यता पर निर्भर है।

द-जो मनुष्य अतिथि-सत्कार नहीं करता वह एक दिन कहेगा- - मैंने परिश्रम करके इतना धन वैभव जोड़ा पर हाय! सब व्यर्थ ही हुआ, कारण वहाँ मुक्ते सुख देने वाला कोई नहीं है।

६—सम्पत्तिशाली होते हुए भी जो यात्री का बादर-सत्कार नहीं करता, वह मनुष्य नितान्त दिरद्व है, यह बात केवल मूर्खों में ही होती है।

१० —पारिजात का पुष्प सूँघने से मुर्भा जाता है पर अतिथि का मन तोड़ने के लिये एक दृष्टि ही पर्याप्त है।

# परिच्छेव १०

### मधुर-भाषण

१—सत्युरुषों की बाणी ही बास्तव मे सुस्निग्ध होती है, क्योंकि वह दयाई, कोमल और बनावट से खाली होती है।

२--औदार्यमय दान से भी बढ़कर सुन्दर गुण, बाणी की मधुरता, दृष्टि की स्निग्बता और स्नेहाद्रेता में है।

३---हृदय से निकली हुई मधुर वाणी और ममतामयी स्निग्ध-दृष्टि में ही घर्म का निवास स्थान है।

४--जो मनुष्य सदा ऐसी वाणी बोलता है कि सबके हृदय को आङ्कादित कर दे, उसके पास दुः खो की अभिवृद्धि करने वाली दरिव्रता कभी न आयेगी।

५ नम्रता और प्रिय-सभाषण, बस ये ही मनुष्य के आभूषण हैं, अन्य नहीं।

६—यदि तुम्हारे विचार शुद्ध तथा पवित्र हैं और तुम्हारी वाणी में सहृदयता है तो तुम्हारी पाप-वृत्ति का क्षय हो जायगा और धर्मशीलता की अभिवृद्धि होगी।

७—सेवाभाव को प्रदर्शित करने वाला और विनम्भ वचन मित्र बनाता है तथा बहुत से लाभ पहुँचाता है।

<-- वे शब्द जो कि सहृदयता से पूर्ण और

सुद्रता से रहित हैं इस लोक तथा परलोक दोनों में सुख पहुँचाते हैं।

६—श्रुति-प्रिय शब्दों का माधुर्य चलकर भी मनुष्य कूर शब्दों का ब्यवहार करना क्यों नहीं छोड़ता?

१०—मीठे शब्दों के रहते हुए भी जो मनुष्य कड़वे शब्दों का प्रयोग करता है वह मानों पके फलों को छोड़ कर कच्चे फल खाता है।

### कृतशता

१ — आभारी बनाने की इच्छा से रहित होकर जो दया दिखाई जाती है, स्वर्ग और पृथ्वी दोनों मिल कर भी उसका बदला नहीं चुका सकते।

२-अवसर पर जो उपकार किया जाता है, वह देखने में छोटा भले ही हो, पर जगत में सबसे भारी है।

३—प्रत्युपकार मिलने की चाह के बिना जो भलाई की जाती है, वह सागर से भी अधिक बड़ी है।

४—िकसी से प्राप्त किया हुआ लाभ, राई की तरह छोटा ही क्यों न हो, किन्तु समभदार आदमी की दृष्टि में वह ताडवृक्ष के बराबर है।

५—कृतज्ञता की सीमा, किये हुए उपकार पर अवलम्बित नहीं है, उसका मूल्य उपकृत व्यक्ति की लायकी पर निर्भर है।

६—महात्माओं की मित्रता की अबहेलना मत करो और उन लोगों का त्याग मत करो जिन्होंने संकट के समय तुम्हारी सहायता की हैं।

७ जो किसी को कब्ट से उबारता है, जन्म-जन्मान्तर तक उसका नाम कृतज्ञता के साथ लिया जायेगा। द—उपकार को भूल जाना नीचता है, लेकिन यदि कोई भलाई के बदले बुराई करे तो उसको तुरन्त ही भुला देना बड़प्पन का चिह्न है।

६—हानि पहुँचाने बाले का यदि कोई उपकार स्मृत हो आता है तो महा भयक्कर व्यथा पहुँचाने बाली भी चोट उसी क्षण भूल जाती है।

१० - और सब दोषों से कलिंद्धित मनुष्यों का तो उद्घार हो सकता है, किन्तु अभागे अकृतज्ञ मनुष्य का कभी उद्घार न होगा।

### न्यायशोलता

१—न्यायनिष्ठा का सार केवल इसी में है कि मनुष्य निष्पक्ष होकर, धर्मशीलता के साथ दूसरे के देय अश को देवे, फिर चाहे लेने वाला शत्रु हो या मित्र।

२-- न्यायनिष्ठ की सम्पति कभी कम नहीः होती। वह दूर तक, पीढी दर पीढ़ी चली जाती।

३—सन्मार्ग को छोड़कर जो धन मिलता है, उसे कभी हाथ न लगाओ, भले ही उससे लाभ के अतिरिक्त और किसी बात की सम्भावना न हो।

४---भले और बुरे का पता उसकी सन्तान से चलता है।

५--- भलाई और बुराई का प्रसंग तो सभी को आता है, पर एक न्यायनिष्ठ मन बुद्धिमानों के लिए गर्ब की बस्तु है।

६ जब तुम्हारा मन सत्य से बिमुख होकर असत्य की ओर मुकने लगे तो समभ लो कि तुम्हारा सर्वनाश निकट ही है।

७- संसार धर्मात्मा और न्याय-परायण पुरुष की निर्धनता को हेय-दृष्टि से नहीं देखता। द—बराबर तुली हुई उस तराजू की डंडी को देखो, वह सीधी है और दोनों और एक सी है। बुद्धिमानों का गौरव इसी में है कि वे इसके समान ही बनें, न इधर को भूकें और न उधर को।

६- जो मनुष्य अपने मन में भी नीति से नहीं डिगता, उसके न्यायमार्गी बोठों से निकली हुई बात नित्य-सत्य है।

१० - उस सद्व्यवहारी पुरुष को देखो कि जो दूसरे के कामों को भी अपने विशेष कार्यों के समान ही देखता भालता है। उसके उद्योग-धन्धे अवश्य उन्नति करेंगे।

### संयम

- १ —आस्म-सयम से स्वर्ग प्राप्त होता है, किन्तु असयत इन्द्रिय-लिप्सा अपार अधकारपूर्ण नरक के लिए खुला हुआ राजपथ है।
- २—आत्म-सयम की रक्षा अपने खजाने के समान ही करो, कारण उससे बढकर इस जीवन में और कोई निधि नहीं है।
- ३-- जो पुरुष ठीक तरह से समभ बूभ कर अपनी इच्छाओं का दमन करता है, उसे मेधादिक सभी सुखद करदान प्राप्त होंगे।
- ४ जिसने अपनी समस्त इच्छाओं को जीत लिया है और जो अपने कर्त्तव्य से पराङ्मुख नहीं होता, उसकी आकृति पहाड से भी बढ़कर प्रभावशाली होती है।
- ५— विनय सभी को क्षोभा देती है, पर पूरी श्री के साथ श्रीमानों में ही खुलती है।
- ६-- जो मनुष्य अपनी इन्द्रियों को उसी तरह अपने मे खींच कर रखता है, जिस तरह कछुआ अपने हाथ पाँव को खींच कर भीतर छुपा लेता है, उसने अपने समस्त आगामी जन्मों के लिए खजाना जमा कर रखा है।

७ - और किसी को चाहे तुम मत रोको, पर अपनी जिल्ला को अवश्य लगाम लगाओ, क्योंकि बेलगाम की जिल्ला बहुत दुःख देती है।

द-यदि तुम्हारे एक शब्द से भी किसी को कष्ट पहुँचता है तो तुम अपनी सब भलाई नष्ट हुई समको।

६--आग का जला हुआ तो समय पाकर अच्छा हो जाता है, पर वचन का घाव सदा हरा बना रहता है।

१० - उस मनुष्य को देखो जिसने विद्या और बुद्धि प्राप्त कर ली है। जिसका मन शान्त और पूर्णतः वश में है, धार्मिकता तथा अन्य सब प्रकार की भलाई उसके घर उसका दर्शन करने के लिए आती हैं।

### सवाचार

१—जिस मनुष्य का आचरण पवित्र है सभी उसकी बन्दना करते हैं इसलिये सदाचार को प्राणी से भी बढकर समभना चाहिये।

२— अपने आचरण की पूरी देख रेख रक्खो, क्योंकि तुम जगत में कहीं भी खोजो, सदाचार से बढ़कर पक्का मित्र कहीं न मिलेगा।

३ — सदाचार सम्मानित परिवार को प्रकट करता है, परन्तु दुराचार कलिङ्कत लोगों की श्रेणी में जा बैठाता है।

४—धर्मशास्त्र भी यदि विस्मृत हो जाएँ तो फिर याद कर लिये जा सकते हैं, परन्तु सदाचार से स्खलित हो गया तो सदा के लिए अपने स्थान से भ्रष्ट हो जाता है।

५—सुल-समृद्धि, ईप्यो करने वालों के लिए नहीं है, ठीक इसी तरह गौरव दुराचारियों के लिए नहीं है।

६—दृद-प्रतिज्ञ सदाचार से कभी भ्रष्ट नहीं होते, क्योंकि वे जानते हैं कि इस प्रकार भ्रष्ट होने से कितनो आपत्तियाँ आती हैं।

७--मनुष्यसमाज में सदाचारी पुरुष का

सम्मान होता है, लेक्निन जो लोगं सन्मार्ग से च्युत हो जाते है, अपकीर्ति और अपमान ही उनके भाग्य में रह जाते है।

द-सदाचार सुख-सम्पत्ति का बीज बोता है, परन्तु दुष्ट-प्रवृत्ति असीम आपत्तियो की जननी है।

६—अवाच्य तथा अपशब्द, भूल कर भी सयमो पुरुष के मुख से नहीं निकलेंगे।

१० -- मूर्खों को जो चाहो तुम सिखा सकते हा किन्तु सन्मार्ग पर चलना वे कभी नहीं सीख सकते।

### परस्त्रीत्याग

- १—जिन लोगों की दृष्टि धर्म तथा धन पर रहती है वे कभी चूक कर भी परस्त्री की कामना नहीं करते।
- २ जो लोग धर्म से गिर गये हैं उनमें उस पुरुष से बढ़ कर मूर्ख और कोई नहीं है जो कि पड़ौसी की ड्योढी पर सड़ा होता है।
- ३—निस्सन्देह वे लोग काल के मुख मे हैं कि जो सन्देह न करने वाले मित्र के घर पर हमला करते हैं।
- ४---मनुष्य चाहे कितना ही श्रेष्ठ क्यों न हो, पर उसकी श्रेष्ठता किस काम की जबकि वह व्यभिचारजन्य लज्जा का कुछ भी विचार न कर परस्त्री गमन करता है।
- प्र—जो पुरुष अपने पडौसी की स्त्री को गले लगाता है इसलिए कि वह उसे सहज में मिल जाती है, उसका नाम सदा के लिए कलिक्कृत हुआ समभो।
- ६-व्यिभिचारी को इन चार बालों से कभी छुटकारा नही मिलता-धृणा, पाप, भ्रम और कलक्कु।
- ७—सद्गृहस्य वही है जिसका हुदय अपने पडौसी की स्त्री के सौन्दर्य तथा लावण्य से आकृष्ट नहीं होता।

द—धन्य है उसके पुरुषत्व को जो पराई स्त्री पर दृष्टि भी नहीं डासता, वह केवल श्रेष्ठ और धर्मात्मा ही नहीं, सन्त है।

१—पृथ्वी पर की सब उत्तम बातों का पात्र कौन है ? बही कि जो पराई स्त्री को बाहु-पाश में नहीं लेता ।

१० - तुम कोई भी अपराध और दूसरा कैसा भी पाप क्यों न करों पर तुम्हारे पक्ष में यही श्रेयस्कर है कि तुम पड़ोसी की स्त्री से सदा दूर रहो।

#### क्षमा

१--- घरती उन लोगो को भी आश्रय देती है कि जो उसे खोदते हैं। इसी तरह तुम भी उन लोगों की बातें सहन करो जो तुम्हें सताते हैं, क्योंकि बड़प्पन इसी में है।

२—दूसरे लोग तुम्हें हानि पहुँचाएँ उसके लिये तुम उन्हें क्षमा कर दो, और यदि तुम उसे मुला सको तो यह और भी अच्छा है।

३-अतिथि-सत्कार से विमुख होना ही सबसे बड़ी दिखता है और मूर्लों की असम्यता को सह लेना ही सबसे बड़ी वीरता है।

४---यदि तुम सदा ही गौरवमय बनना चाहते हो तो सबके प्रति क्षमामय व्यवहार करो।

प्र--जो पीड़ा देने वालों को बदले में पीड़ा देते हैं बुद्धिमान लोग उनको मान नहीं देते, किन्तु जो अपने शत्रुओं को झमा कर देते हैं वे स्वर्ण के समान बहुमूल्य समफ्रे जाते हैं।

६—बदला लेने का आनन्द तो एक ही दिन होता है, किन्तु क्षमा करने वाले का गौरव सदा स्थिर रहता है। ७—क्षिति चाहे कितनी ही बडी क्यो न उठानी पड़ी हो परन्तु बड़प्पन इसी मे है कि मनुष्य उसे मन में न लावे और बदला लेने के विचार से दूर रहे।

द-धमड मे च्र होकर जिन्होंने तुम्हे हानि पहुँचाई है उन्हे अपने उच्च वर्ताव से जीत लो।

६-—ससार-त्यागी पुरुषों से भी बढ कर सन्त वह है जो अपनी निन्दा करने वालों की कटु वाणी को सहन कर लेता है।

१० — उपवास करके तपश्चर्यां करने वाले निस्सन्देह महान् हैं, पर उनका स्थान उन लोगों के पश्चात् ही है जो अपनी निन्दा करने वालो को क्षमा कर देते है।

### ईर्घ्यात्याग

१—ईब्यों के विचारों को अपने मन में न आने दो, क्योंकि ईब्यों से रहित होना धर्माचरण का एक अंग है।

२—सब प्रकार की ईर्ष्या से रहित स्वभाव के समान दूसरा और कोई बड़ा वरदान नहीं है।

३ — जो मनुष्य घन या धर्म की परवाह नहीं करता, वही अपने पड़ौसी की समृद्धि पर डाह करता है।

४— समभदार लोग ईर्घ्याबुद्धि से दूसरों को हानि नही पहुँचाते, क्योंकि उससे जो खोटा परिणाम होता है, उसे वे जानते हैं।

५ — ईर्ष्यालु के लिए ईर्षा ही पूरी बला है, क्योंकि उसके वैरी उसे चाहे क्षमा भी कर दें तो भी वह उसका सर्वनाश ही करेगी।

६—जो मनुष्य दूसरों को देते हुए नहीं देख सकता, उसका कुटुम्ब रोटी और कपड़ों तक के लिए मारा मारा फिरेगा और नष्ट हो जायगा।

७ लक्ष्मी ईर्ष्या करने वाले के पास नहीं रह सकती, वह उसको अपनी बडी बहिन दरिद्रता की देखरेख में छोड़कर चली जायगी। द—दुष्टा ईर्ष्या दरिद्रता दानवी को बुलातो है और मनुष्य को नरक के द्वार तक ले जाती है।

ह—ईष्या करने वालों की समृद्धि और उदारचित्त पुरुषों की कंगाली ये दोनों ही एक समान आश्चर्य-जनक हैं।

१० - न तो ईर्ष्या से कभी कोई फूला फला है और न उदारहृदय कभी बैभव से हीन ही रहा।

### निलॉभिता

१—जो पुरुष सन्मार्ग छोड कर दूसरे की सम्पत्ति लेना चाहता है उसकी दुष्टता बढ़ती जायगी और उसका परिवार क्षीण हो जायगा।

२ — जो पुरुष बुराई से विमुख रहते हैं वे लोभ नहीं करते और न दुष्कर्मों की ओर ही प्रवृत्त होते हैं।

३ — जो मनुष्य अन्य लोगों को सुखी देखना चाहते हैं, वे छोटे मोटे सुखो का लोभ नही करते और न अनीति का ही काम करते हैं।

४—जिन्होने अपनी पाँचों इन्द्रियों को वश में कर लिया है और जिनकी दृष्टि विशाल है, वे यह कह कर दूसरे की वस्तुओं की कामना नहीं करते, ओ हो हमें इनकी अपेक्षा है।

५—वह बुद्धिमान् और सममदार मन किस काम का जो लाखव में फँस जाता है और अविचार के कामों के लिए उतारू होता है।

६ — वे लोग भी जो सुयश के भूखे हैं और सन्मार्ग पर चलते हैं, मध्ट हो जायेगे, यदि घन के फेर में पड़ कर कोई कुचक रचेंगे।

- ७—लालच द्वारा एकत्र किये हुए धन की कामना मत करो, क्योंकि भोगने के समय उसका फल तीसा होगा।
- द यदि तुम चाहते हो कि हमारी सम्पत्ति कम न हो तो तुम अपने पड़ौसी के धन-वैभव को ग्रसने की कामना मत करो।
- ६—जो बुद्धिमान् मनुष्य न्याय की बात को सममता है और दूसरों की वस्तुओं को लेगा नहीं चाहता, लक्ष्मी उसकी श्रेष्ठता को जानती है और उसे ढूँढ़ती हुई उसके घर जाती है।
- १० दूरदिशताहीन लालच नाश का कारण होता है, पर जो, यह कहता है कि मुक्ते किसी बस्तु की आकांक्षा ही नहीं, उस तृष्णाविजयी की 'महत्ता' सर्वविजयी होती है।

### चुगली से घृणा

१—जो मनुष्य सदा अन्याय करता है और न्याय का कभी नाम भी नहीं लेता, उसको भी प्रसन्तता होती है, जब कोई कहता है—देखों, यह आदमी किसी की चुगली नहीं खाता।

२—सत्कर्म से विमुख हो जाना और कुकर्म करना निस्संदेह बुरा है, पर मुख पर हँस कर बोलना और पीठ पीछे निन्दा करना उससे भी बुरा है।

३—भूठ और चुगली के द्वारा जीवन व्यतीत करने से तो तत्काल ही मर जाना अच्छा है, क्योंकि इस प्रकार मर जाने से शुभकर्म का फल मिलेगा।

४—पीठ पीछे किसी की निन्दा न करो, चाहे उसने तुम्हारे मुख पर ही तुम्हे गाली दी हो।

५—मुख से चाहे काई कितनी ही धर्म कर्म की बातें करे पर उसकी चुगलखोर जिह्ना उसके हृदय की नीचता को प्रकट कर ही देती है।

६—यदि तुम दूसरे की चुगली करोगे तो वह तुम्हारे दोषों को खोज कर उनमे से बुरे से बुरे दोषों को प्रकट कर देगा। ७—जो मधुर बचन बोलना और मित्रता करना नहीं जानते वे चुगली करके फूट का बीज बोते हैं और मित्रों को एक दूसरे से जुदा कर देते हैं।

द— जो लोग अपने मित्रों के दोषों को स्पष्ट रूप से सबके सामने कहते हैं, वे अपने वैरियों के दोषों को भला कैसे छोड़ेंगे?

६—पृथ्वी अपनी छाती पर निन्दा करने वाले के पदाचात को घँये के साथ किस प्रकार सहन करती है! क्या चुगलस्तोर के भार से अपना पिण्ड छुड़ाने के लिए ही घमें की ओर बार बार झुकती है।

१०--यदि मनुष्य अपने दोषों की विवेचना उसी प्रकार करे जिस प्रकार कि वह अपने वैरियों के दोषों की करता है, तो क्या उसे कभी कोई दोष स्पर्श कर सकेगा?

### व्यर्ज-भाषण

- १—निरर्थक शब्दों से जो अपने श्रोताओं मे उद्देग लाता है वह सब के तिरस्कार का पात्र है।
- २---अपने मित्रों को दुः ख देने की अपेक्षा भी अनेक लोगों के आगे अ्यर्थ की बकवाद करना बहुत बुरा है।
- ३—जो निर्यंक शब्दों का बाडम्बर फैलाता है वह अपनी अयोग्यता को ऊँचे स्वर से घोषित करता है।
- ४—सभा मे जो व्यर्थ की बकवाद करता है, उस मनुष्य को देखो, उसे और कुछ तो लाभ होने का नही, पर जो कुछ उसके पास अच्छी बार्ते होंगी वे भी छोडकर चली जावेंगी।
- ५--यदि व्यर्थं की बकवाद अच्छे लोग भी करने लगें तो वे भी अपने मान और आदर को स्रो बेंटेंगे।
- ६—जिसे निर्यंक बातों को करने की अभिरुचि है उसे मनुष्य हो म मानना चाहिए, कदाचित् उससे भी कोई काम आ पड़े तो समभदार आदमी उससे कथरे के समान ही काम ले ले।
- ७—यदि समभदार को योग्य मालूम पड़े तो मुझ से कठोर शब्द कहले, क्योंकि यह निर्धांक भाषण से

### कहीं अच्छा है।

द-जिनके विचार बहे-बहे प्रक्तों को हल करने में लगे रहते हैं ऐसे लोग विकथा के शब्द अपने मुख से निकालते ही नहीं।

६—जिनकी दृष्टि विस्तृत है वे भूल कर भी निर्श्वक शब्दों का उच्चारण नहीं करते।

१० — मुख से निकालने योग्य शब्दों का ही तू उच्चारण कर, परन्तु निरर्यक अर्थात् निष्फल शब्द मुख से मत निकाल।

### पापकर्मों से भय

१ - दुष्ट लोग उस मूर्खता से नही डरते जिसे पाप कहते हैं, परन्तु भद्रजन उससे सदा दूर भागते हैं।

२—पाप से पाप उत्पन्न होता है, इसलिए आग से भी बढ कर उससे डरना चाहिए।

३---कहते हैं कि सबसे बड़ी बुद्धिमानी यही है कि शत्रु को भी हानि पहुँचाने से परहेज किया जाये।

४ - मूल से भी दूसरे के सर्वनाश का विचार न करो, क्यों कि न्याय उसके विनाश की युक्ति सोचता है जो दूसरे के साथ बुराई करना चाहता है।

प्र--"मैं गरीब हूँ" ऐसा कहकर किसी को पापकर्म मे लिप्त न होना चाहिए, क्योंकि ऐसा करने से बह और भी नीची दशा को पहुँच जायेगा।

६- जो मनुष्य आपित्तयो हारा विषाद मे पडना नहीं चाहता, उसे दूसरों का अपकार करने से बचना चाहिए।

७—दूसरे प्रकार के सब शत्रुओ से बचने का उपाय हो सकता है, पर पापकर्मों का कभी विनाश नहीं होता, वे पापी का पीछा करके उसको नष्ट किये बिना नही छोड़ते। द—जिस प्रकार छाया मनुष्य को कभी नहीं छोड़ती, बल्कि जहाँ जहाँ वह जाता है उसके पीछे पीछे लगी रहती है, बस ठीक इसी प्रकार पापकर्म पापी का पीछा करते हैं और अन्त में उसका सर्वनाश कर डालते हैं।

६—यदि किसी को अपनी आरमा से प्रेम है तो उसे पाप की ओर किंचित् भी न भुकना चाहिए।

१० - उसे आपत्तियों से सदा सुरक्षित समको को अनुक्तित कर्म करने के लिए सन्मार्ग को नहीं छोड़ता।

# परिच्छेव २२

### परोपकार

१—महान् पुरुष जो उपकार करते हैं उसका बदला नहीं चाहते। भला ससार जल बरसाने वाले बादलों का बदला किस भौति चुका सकता है ?

२—योग्य पुरुष अपने हाथों से परिश्रम करके जो घन जमा करते हैं, वह सब जीवनात्र के उपकार के लिए ही होता है।

३ — हार्दिक उपकार से बढ़कर न तो कोई चीज इस भूतक में मिल सकती है और न स्वर्ग में।

४ — जिसे उचित अनुचित का विचार है, वही वास्तव मे जीवित है और जिसे योग्य अयोग्य का ज्ञान नही हुआ उसकी गणना मृतकों में की जायेगी।

५—लबालब भरे हुए गाँव के तालाब को देखो, जो मनुष्य सृष्टि से प्रेम करता है उसकी सम्पत्ति उसी तालाब के समान है।

६ सहुदय व्यक्ति का वैभव गाँव के बीची बीच उगे हुए और फलों से लदे हुए वृक्ष के समान है।

७—परोपकारी के हाच का बन उस वृक्ष के समान है जो औषिवयों का सामान देता है और सदा हरा

### बना रहता है।

द—देखो, जिन लोगो को उचित और योग्य बातो का ज्ञान है, वे बुरे दिन आने पर भी दूसरों का उपकार करने से नहीं चूकते।

६—परोपकारी पुरुष उसी समय अपने को गरीब समभता है जबिक बह सहायता माँगने बालो की इच्छा पूर्ण करने मे असमर्थ होता है।

१० — यदि परोपकार करने के फलस्वरूप सर्वनाश उपस्थित हो, तो दासत्व मे फँसने के लिए आत्म-विक्रय करके भी उसको सम्पादन करना उचित है।

#### बान

- १—गरीबों को देना ही दान है, और सब तरह का देना उधार देने के समान है।
- २—दान लेना बुरा है चाहे उससे स्वर्ग ही क्यों न मिलता हो और दान देने वाले के लिए चाहे स्वर्ग का द्वार ही क्यों न बन्द हो जाये, फिर भी दान देना घम है।
- ३—"हमारे पास नहीं हैं" ऐसा कहे बिना दान देने वाला पुरुष ही केवल कुलीन होता है।
- ४ याचक के ओठों पर सन्तोषजनित हैंसी की रेखा देखे बिना दानी का मन प्रसन्त नहीं होता।
- ५ आत्म-जयी की विजयों में श्रेष्ठ जय है भूख को जीतना, पर उसकी विजय से भी बढ़कर उस मनुष्य की विजय है जो दूसरे की शुधा को शान्त करता है।
- ६—गरीबों के पेट की ज्वाला को शान्त करने का यही एक मार्ग है कि जिससे श्रीमानों को अपने पास विशेष करके घनसंग्रह कर रखना चाहिए।
- ७—जो मनुष्य अपनी रोटी दूसरों के साथ बाट कर खाता है उसको भूख की भयानक बीमारी कभी स्पर्श नहीं करती।

द—वे निष्ठुर कृपण लोग जो धनसंग्रह कर करके उसको निकम्मा करते हैं, क्या उन्होंने कभी दूसरों को दान देने का आनन्द ही नहीं लिया?

६—भिक्षान्त से भी बढ़कर अप्रिय उस कंजूस का भोजन है जो अकेला बैठ कर खाता है।

१०—मृत्यु से बढ़ कर और कोई कड़वी बात नहीं, परन्तु मृत्यु भी उस समय मीठी लगती है जब किसी में दान की सामर्थ्य नहीं रहती।

### कीति

- १---गरीबों को दान दो और कीर्ति कमाओ, मनुष्य के लिए इससे बढ़कर लाभ और किसी मे नही है।
- २—प्रशंसा करने वालों के मुख पर सदा उन लोगों का नाम रहता है कि जो गरीबों को दान देते हैं।
- ३—जगत् मे और सब वस्तुएँ नश्वर है, परन्तु एक अतुलकीर्ति ही मनुष्य की नश्वर नही है।
- ४—देखो, जिस मनुष्य ने दिगन्तव्यापी स्थायी कीर्ति पायी है, स्वगं में देवता लोग उसे साधु-सन्तों से भी बढ़ कर मानते हैं।
- प्र—वह विनाश जिससे कीर्ति में वृद्धि हो और वह मृत्यु जिससे लोकोत्तर यश की प्राप्ति हो, ये दोनो महान् आत्म-बलशाली पुरुषों के मार्ग में ही आती हैं।
- ६—यदि मनुष्य को जगत् में पैदा ही होना है तो उसको चाहिए कि वह सुयश उपार्जन करे। जो ऐसा नहीं करता उसके लिए तो यही अच्छा था कि वह जन्म ही न लेता।
- ७—जो लोग दोषों से सर्वथा रहित नहीं है वे स्वयं निज पर तो नहां बिगड़ते, फिर वे अपनी निन्दा करने

### बालो पर क्यों ऋड होते हैं ?

द—निस्सन्देह यह मनुष्यों के लिए बड़ी ही लज्जा की बात है कि वे उस चिरस्मृति का सम्पादन नहीं करते जिसे लोग कीर्ति कहते हैं।

e—बदनाम लोगों के बोक से दबे हुए देश को देखो, उसकी समृद्धि भूतकाल में चाहे कितनी ही बढ़ी चढ़ी क्यों न रही हो, धीरे धीरे नष्ट हो जायगी।

१०- वहीं लोग जीते हैं जो निष्कलक जीवन क्यतीत करते है और जिनका जीवन कीर्तिविहीन है, बास्तव में वे ही मुर्दे हैं।

## परिच्छेव २४

#### स्या

१—दया से लबालब भरा हुआ हुदय ही संसार में सबसे बड़ी सम्पत्ति है क्योंकि भौतिक विभूति तो नीज मनुष्यों के पास भी देखी जाती है।

२—ठीक पद्धति से सोच विचार कर हुवय में बया धारण करो और यदि तुम सभी घर्मों से इस बारे मे पूछ कर देखोगे तो तुम्हे मालूम होगा कि बया ही एकमात्र मुक्ति का साधन है।

३—जिन लोगों का हृदय दया से ओत प्रोत है वे अधकारपूर्ण नरक मे प्रवेश न करेंगे।

४—जो मनुष्य सब जीवो पर कृपा तथा दया दिखलाता है उसे उन पापपरिणामो को नही भोगना पडता जिन्हे देखकर ही आत्मा काँप उठती है।

४--क्लेश दयालु पुरुषों के लिए नही है, वातबलय-वेष्टित पृथ्वी इस बात की साक्षी है।

६ - खेद है उस आदमी पर जिसने बया असं को त्याग दिया है और पाप के फल को भोग कर भी उसे भूल गया है।

७-जिस प्रकार यह लोक घनहीन के लिए

### नहीं, उसी प्रकार परलोक निर्देशी मनुष्य के लिए नहीं है।

द—ऐहिक वैभव से शून्य, गरीब लोग तो किसी दिन समृद्धिशाली हो सकते हैं परन्तु जो लोग दया और ममता से रहित है सचमुच हो वे कंगाल है और उनके सुदिन कभो नहों फिरते।

६—विकार ग्रस्त मनुष्य के लिए सत्य को पा नेना जिनना सहज है, कठोर हृदय बाले पुरुष के लिए नीति के काम करना भो उतना हो आसान है।

१०-जब तुम किसी दुर्बल को सताने के लिए उद्यत हो तो सोचो कि अपने से बलवान मनुष्य के आगे भय से जब तुम काँपांगे तब तुम्हे कैसा लगेगा?

### निरामिष जीवन

१—भला उसके मन मे दया कैसे आयेगी जो अपना मांस बढ़ाने के लिए दूसरों का मांस खाता है ?

२ व्यर्थव्ययी के पास जैसे सम्पत्ति नहीं ठहरती, ठीक वैसे ही मांस खाने वाले के हृदय में दया नहीं रहती।

३—जो मनुष्य मांस चलता है उसका हृदय शस्त्रधारी मनुष्य के हृदय के समान शुभकर्म की ओर नहीं भुकता।

४—जीवों की हत्या करना निस्सन्देह कूरता है, पर उनका मांस खाना तो सर्वथा पाप है।

५ — मांस न लाने मे ही जीवन है। यदि तुम लाओंगे तो नरक का द्वार तुम्हे बाहर निकल जाने देने के लिए कभी नहीं सुलेगा।

६—यदि लोग मांस खाने की इच्छा ही न करें तो जगत् में उसे बेचने वाला कोई बादमी ही न रहेगा।

७—यदि मनुष्य दूसरे प्राणियों की पीड़ा भौर यन्त्रणा को एक बार समक्ष सके, तो फिर बह कभी मांस भक्षण की इच्छा ही न करेगा। च- जो लोग माया और मूढता के फन्दे से निकल गये हैं वे लाश को नही खाते।

६—प्राणियों की हिंसा व मांसमक्षण से विरक्त होना सैकडों यज्ञों में बिल व आहुति देने से बढ कर है।

१०—देखो, जो पुरुष हिसा नहीं करता और मास न खाने का व्रती है, सारा ससार हाथ जोड़ कर उसका सम्मान करता है।

### तप

१--शान्तिपूर्वक दुःख सहन करना और जीव-हिंसा न करना, बस इन्ही में तपस्या का समस्त सार है।

२—तपस्या तेजस्वी लोगों के लिए ही है दूसरे लोगों का तप करना निरशंक है।

३—तपस्वियों को आहारदान तथा उनकी सेवा गुश्रूषा के लिए भी कुछ लोग आवश्यक हैं क्या इसी विचार से इतर लोगो ने तप करना स्थिगित कर रखा है।

४—यदि तुम अपने शत्रुओ का नाश करना और उन लोगों को उन्तत बनाना चाहते हो जो तुम्हे प्रेम करते हैं, तो जान रक्खो कि यह शक्ति तप मे है।

५—तप समस्त कामनाओ को यथेष्ठ रूप से पूर्ण कर देता है, इसीलिए लोक जगत् मे तपस्या के लिए उद्योग करते हैं।

६ — जो लोग तपस्या करते है वे ही वास्तव में अपना भला करते हैं और सब तो लालसा के जाल मे फँसे हुए है जो अपने को केवल हानि ही पहुँचाते हैं।

७— सोने को जिस आग में पिघलाते हैं वह जितनी ही अधिक तेज होती है सोने का रंग उतना ही अधिक उज्ज्वल निकलता है। ठीक इसी तरह तपस्वी जितने ही बड़े कब्टों को सहता है उसके उतने ही अधिक आरिमक भाव निर्मल होते हैं।

द—देखो, जिसने अपने पर प्रभुत्व प्राप्त कर लिया है उस पुरुषोत्तम को सभी लोग पूजते हैं।

६—देखो, जिन लोगों ने तप करके शक्ति और सिद्धि प्राप्त कर ली है, वे मृत्यु को जीतने में भी सफल हो सकते हैं।

१०--यदि जगत् में दोनो की सख्या अधिक है तो इसका कारण यही है कि वे लोग जो तप करते हैं थोड़े हैं और जो तप नहीं करते हैं उनकी संख्या अधिक है।

### धूर्तता

१—स्वयं उसके ही शरीर के पंच तस्य मन ही मन उस पर हँसते हैं जबकि वे पासण्डी के पासण्ड और चालबाजी को देखते हैं।

२—वह प्रभावशाली मुखमुद्रा किस काम की, जबकि अंतः करण में बुराई भरी है और हृदय इस बात को जानता है।

३—वह कापुरुष जो तपस्वी जैसी तेजस्वी आकृति बनाये रखता है उस गधे के समान है जो सिंह की खाल पहिने हुये घास चरता है।

४—उस आदमी को देखो, जो धर्मात्मा के वेश मे छुपा रहता है और दुष्कर्म करता है। वह उस बहेलिये के समान है जो भाडी पीछे छुप कर चिड़ियों को पकडता है।

५—दभी आदमी दिखावे के लिए पिवत्र बनता है और कहता है—मैंने अपनी इच्छाओं, इन्द्रिय-लालसाओं को जीत लिया है, परन्तु अन्त मे वह पश्चात्ताप करेगा और रो रो कर कहेगा—मैंने क्या किया, हाय मैंने क्या किया?

६--देखो, जो पुरुष वास्तव में अपने मन से तो किसी वस्तु को छोड़ता नहीं, परन्सु बाहर त्याग का आडम्बर रचता है और लोगों को ठगता है. उससे बढ़ कर कठोर हृदय कोई नही है।

७—-गुमची देखने में सुन्दर होती है, परन्तु उसकी दूसरी ओर कालिमा होती है। कुछ आदमी भी उसी की तरह होते हैं। उनका बाहिरी रूप तो सुन्दर होता है, किन्तु अन्तः करण बिल्कुल कलुषित होता है।

द—ऐसे लोग बहुत हैं कि जिनका हृदय तो अशुद्ध होता है पर तीर्थों में स्नान करते हुए चूमते फिरते हैं।

६—वाण सीघा होता है और तम्बूरे में कुछ टेढापन होता है इसलिए मनुष्यों को आकृति से नहीं, किन्तु उनके कामों मे पहचानो।

१० — जगत् जिससे घृणा करता है यदि तुम उससे बचे हुए हो तो फिर न तुम्हें जटा रखने की आवश्यकता है और न मुण्डन की।

### निष्कपट व्यवहार

१ — जो ,यह चाहता है कि वह घृणित न समभा जावे तो उसे स्वय कपटपूर्ण विचारों से अपने आपको वचाना चाहिए।

२ — अपने मन में यह विचारना पाप है कि मैं अपने पडौसी की सम्पत्ति को कपट द्वारा ले लूगा।

३—वह वैभव जो कपट द्वारा प्राप्त किया जाता है भले ही बढ़ती की ओर दिखाई देता हो, परन्तु अन्त में नष्ट होने को ही है।

४ — अपहरण की प्यास अपने उन्नतिकाल मे भी अनन्त दु.खो की ओर ले जाती है।

५—जो मनुष्य दूसरों की सम्पत्ति को लोभभरी दृष्टि से देखता है और उसको हडपने की प्रतोक्षा में बैठा रहता है उसके हृदय में दया को कोई स्थान नहीं और प्रेम तो उससे कोसों दूर है।

६ — लूट के पश्चात् जिस मनुष्य को लोभ की प्यास बनी रहती है वह वस्तुओं का उचित मूल्य नही समक सकता और न वह सत्यमार्ग का पथिक ही बन सकता है। ७—बह मनुष्य धन्य है जिसने सांसारिक वस्तुओं के सार को समक्त कर अपने हुदय को दृढ बना लिया है। बह फिर अपने पडौसी को घोखा देने की गलती कभी नहीं करेगा।

प्रमाणित प्रकार तस्वज्ञानी साधु सन्तो के हृदय में सत्यता निवास करती है उसी प्रकार चोर ठगों के मन में कपट का वास नियम से होता है।

६—उस मनुष्य पर तरस आता है जो छल तथा कपट के अतिरिक्त और किसी बात पर विचार ही नहीं करता, वह सत्यमार्ग को छोड़ देगा और नाश को प्राप्त होगा।

१० जो दूसरों को छलता है वह स्वय अपने शरीर का भी स्वामी नहीं रहने पाता, एरन्तु जो सच्चे हैं उनको स्वर्ग का नित्य उत्तराधिकार रहता है।

#### त्तत्यता

- १—सचाई क्या है? जिससे दूसरों को कुछ भी हानि न पहुँचे उस बात का बोलना ही सचाई है।
- २— उस भूठ में भी सत्यता की विशेषता है जिसके परिणाम में नियम से भलाई ही होती है।
- ३—जिस बात को तुम्हारा मन जानता है कि वह भूठ है, उसे कभी मत बोलो, क्योंकि भूठ बोलने से स्वयं तुम्हारी अन्तरात्मा ही तुम्हें जलायेगी।
- ४—देखो, जिस मनुष्य का मन असत्य से अपवित्र नहीं है, वह सबके हृदय पर शासन करेगा।
- ५--जिसका मन सत्यशीलता मे निमन्न है वह पुरुष तपस्वी से भी महान् और दानी से भी श्रेष्ठ है।
- ६—मनुष्य के लिए इससे बढ़ कर सुयश और कोई नही है कि लोगों मे उसकी प्रसिद्धि हो कि वह भूठ बोलना जानता ही नही। ऐसा पुरुष अपने शरीर को कष्ट दिये विना ही सब तरह की सिद्धियों को पा जाता है।
- ७— "असत्यभाषण मत करो" यदि मनुष्य इस आदेश का पालन कर सके तो उसे दूसरे घर्मों के पालन करने की आवश्यकता नहीं है।

द—शरीर की स्वच्छता का सम्बन्ध तो जल से है, परन्तु मन की पवित्रता सत्यभाषण से सिद्ध होती है।

६ - योग्य पुरुष और सब प्रकार के प्रकाशों को प्रकाश हो नहीं मानते. केवल सत्य की ज्योति को ही वे सच्चा प्रकाश मानते है।

१० - मैने संसार में बहुत सी वस्तुएँ देखी हैं, परन्तु उनमे सत्य से बढ कर उच्च और कोई वस्तु नहीं है।

### क्रोध त्याग

१ - जिसमे चोट पहुँचाने की शक्ति है उसी में महनशीलता का होना समका जा सकता है। जिसमें शक्ति ही नहीं है वह क्षमा करें या न करें, उससे किसी का क्या बनता बिगडता है?

२ -यदि तुम मे प्रहार करने की शक्ति न भी हो तब भी क्रोध करना बुरा है और यदि तुम में शक्ति हो तब तो क्रोध से बढ़ कर बुरा काम और कोई नहीं है।

३ -- तुम्हारा अपराधी कोई भी हो, पर उसके ऊपर कोप न करो, क्योंकि कोध से सैकडों अनर्थ पैदा होते हैं।

४---कोघ हर्ष को जला देता है और उल्लास को नष्ट कर देता है। क्या कोघ से बढ़ कर मनुष्य का और भी कोई भयानक शत्रु है?

५ — यदि तुम अपना मला चाहते हो तो रोष से दूर रहो, क्योंकि दूर न रहोगे तो वह तुम्हें आ दबोचेगा और तुम्हारा सर्वनाश कर डालेगा।

६ अग्नि उसी को जलाती है जो उसके पास जाता है, परन्तु कोधाग्नि सारे कुटुम्ब को जला डालती है।

७--जो कोघ को इस प्रकार हृदय मे रखता है

मानो वह बहुमूल्य पदार्थ हो वह उस मनुष्य के समान है जो जोर से पृथ्वी पर हाथ दे मारता है उस आहमी के हाथों में बोट लगे बिना नहीं रह सकती. ऐसे कोधी पुरुष का सर्वनाश अवश्यम्भावी है।

द— जो तुम्हे हानि पहुँची है वह मले ही तुम्हें प्रचण्ड अग्नि के समान जला रही हो तब भी यही अच्छा है कि तुम क्रोघ से दूर रहो।

६—मनुष्य की समस्त कामनाएँ तुरन्तही पूर्ण हो जाया करे यदि अपने मन से त्रोध को दूर कर दे।

१० - जो कोश के मारे आपे से बाहर है वह मृतक के समान है, पर जिसने कोप करना त्याग दिया है वह सन्तों के समान है।

## परिच्छेव ३२

#### उपद्रव-त्याग

१— शुद्धांतः करण वाला मनुष्य कुवेर की सम्पत्ति मिले तो भी किसी को त्रास देने वाला नहीं बनेगा।

२—द्वेषबुद्धि से प्रेरित होकर यदि कोई दूसरा बादमी उसे कष्ट देवे तो भी पवित्रहृदय का व्यक्ति उसे उसका बदला नहीं देता।

३—यदि बिना किसी छेड़ खानी के तुम्हे किसी ने कोई कष्ट दिया है और बदले मे तुम भी उसे वैसा ही कष्ट दोगे तो अपने ऊपर ऐसे घोर संकटो को सीच लोगे जिनका फिर कोई उपचार नहीं।

४— दुःख देने बाले व्यक्ति को शिक्षा अर्थात् दण्ड देने का यह ही एक उत्तम उपाय है कि तुम उसके बदले में भलाई करो, जिससे वह मन ही मन लज्जा के मारे मर जावे, यह ही उससे बड़ी गहरी मार है।

५—दूसरे प्राणियों के दुःख को जो अपने दुःख के समान ही नहीं समभता और इसीलिए वह दूसरों को कष्ट देने से विमुख नहीं होता, ऐसे मनुष्य की बुद्धिमत्ता का क्या उपयोग?

६-स्वयं एक बार दु:खों को भोग कर मनुष्य

को फिर वैसे कष्ट दूसरों को न देने का ध्यान रखना चाहिए।

७—यदि तुम जानबूभकर किसी प्राणी को योडा साभी दु.ख नहीं देते हो, ना यह बडी इलाधा को बात है।

द—स्वय कष्ट आपडने पर कैसी वेदना होती है, ऐसा जिसको अनुभव है वह दूसरो को दुःख देने के लिए कैसे उतारू होगा।

६—यदि कोई मनुष्य अपने किसी पडोसी क दोपहर को दु:ख देता है तो उसी दिन तीमरे पहर ही उसके ऊपर विपत्तियाँ अपने आप आ टूटेगी।

१० — दुष्कर्म करने वालो के शिर के ऊपरो विपत्तियाँ सदेव आया ही करती है, इसलिए जो मनुष्य दुः खदाई अनिष्टो से बचना चाहते है वे आप ही दुष्कृत्यों से सदेव अलग रहते है।

### प्रहिंसा

१ — अहिंसा सब धर्मों मे श्रेष्ठ है। हिंसा के पीछे सब प्रकार के पाप लगे रहते हैं।

२—क्षुषावादितो के साथ अपनी रोटी बाँट कर खाना और हिंसा से दूर रहना, यह सब धर्म उपदेष्टाओं के समस्त उपदेशों में श्रेष्ठतम उपदेश हैं।

३--अहिंसा सब धर्मों में श्रेष्ठ धर्म है। सचाई की श्रेण उसके पश्चात् है।

४—सन्मार्गकौन साहै <sup>२</sup> यह वही मार्गहै जिसमें छोटे से छोटे जीव की रक्षा का पूरा ध्यान रक्खा जावे।

५—जिन लोगो ने इस पापमय सासारिक जीवन को त्याग दिया है उन सब में मुख्य वह पुरुष है जो हिंसा के पाप से डर कर अहिंसामार्ग का अनुस रण करता है।

६—धन्य है वह पुरुष जिसने अहिंसाव्रत धारण किया है। मृत्यु जो सब जीवों को खा जाती है उसके सुदिनों पर हमला नहीं करती।

७ — तुम्हारे श्राण संकट में भी पड जावें तब भी किसी की प्यारी जान मत सो। द — लोग कहते हैं कि बिल बेने से बहुत सारे वरदान मिलते हैं, परन्तु पवित्रहृदय वालों की दृष्टि में वे वरदान जो हिंसा करने से मिलते हैं जघन्य और घृणास्पद हैं।

६—जिन लोगों का जीवन हत्या पर निर्भर है, समकदार लोगों की दृष्टि में वे मृतकभोजी के समान हैं।

१०—देखो, वह आदमी जिसका सड़ा हुआ शरीर पीवदार घावों से भरा हुआ है, वह पिछले भवों में रक्तपात बहाने वाला रहा होगा, ऐसा बुद्धिमान लोग कहते हैं।

### संसार की ग्रनित्यता

१—उस मोह से बढ़ कर मूर्खता की बात और कोई नहीं है कि जिसके कारण अस्थायी पदार्थों को मनुष्य स्थिर और नित्य समभ बैठता है।

२—धनोपार्जन करना खेल देखने के लिए आयी हुई भीड के सदृश है और वन का क्षय उस भीड़ के तितर-वितर हो जाने के समान है।

३—समृद्धि क्षणस्थायी है। यदि तुम समृद्धि-शाली हो गये हो तो ऐसे काम करने में देर न करो जिनसे स्थायी लाभ पहुँच सकता है।

४—समय देखने में भोला भाला और निर्दोष मालूम होता है, परन्तु वास्तव में वह एक आरा है जो मनुष्य के जीवन को बराबर काट रहा है।

प्र—पितत्र काम करने में शीझता करो, ऐसा न हो कि बोली बन्द हो जाय और हिचकियाँ आने लगें।

६—कल तो एक आदमी विद्यमान था और आज वह नहीं है, संसार में यही बढे अचरज की बात है।

७—मनुय्य को इस बात का तो पता नहीं कि पल भर के पश्चात् वह जीवित रहेगा या नहीं, पर उसके विचारों को देखो तो वे करोड़ों की सख्या में चल रहे हैं।

द—पंख निकलते ही चिड़िया का बच्चा फूटे हुए अथ्डे को छोड कर उड जाता है। शरीर और आत्मा की पारस्परिक मित्रता का यही दृष्टान्त है।

६ — मृत्यु नीद के समान है और जीवन उस निद्रा से जागने के तुल्य है।

१०—क्या आत्मा का अपना कोई निजि घर नहीं है, जो वह इस निकृष्ट शरीर में आश्रय लेता है?

#### त्याग

१---मनुष्य ने जो वस्तु छोड दी है उससे पैदा होने वाले दु:ख से उसने अपने को मुक्त कर लिया है।

२—त्याग से अनेकों प्रकार के सुख उत्पन्न होते हैं, इसलिए यदि तुम उन्हे अधिक समय तक भोगना चाहते हो तो शीघ्र त्याग करो।

३—अपनी पाँचों इन्द्रियों का दमन करो और जिन पदार्थों से तुम्हें सुख मिलता है उन्हें बिल्कुल ही त्याग दो।

४—अपने पास कुछ भी न रखना यही इत-धारी का नियम है। एक वस्तु को भी अपने पास रखना मानो उन बन्धनो मे फिर आ फॅसना है जिन्हे मनुष्य एक बार छोड चुका है।

४---जो लोग पुनर्जन्म के चक्र को बन्द करना चाहते हैं, उनके लिए यह शरीर भी अनावश्यक है। फिर भला अन्य बन्धन कितने अनावश्यक न होंगे

६—'मैं' और 'मेरे' के जो माव हैं, वे वमण्ड और स्वार्थपूर्णता के अतिरिक्त और कुछ नहीं हैं। जो मनुष्य उनका दमन कर लेता है वह देवलोक से भी उच्च लोक को

### प्राप्त होता है।

- ७—देखो, जो मनुष्य लालच में फँसा हुआ है और उससे निकलना नहीं चाहता, उसे दुःख आकर घेर लेगा और फिर मुक्त न होगा।
- प्र—िजन लोगों ने सब कुछ त्याग दिया है, वे मुक्ति के मार्ग में हैं, परन्तु अन्य सब मोहजाल में फँसे हुए हैं।
- ६—ज्यों ही लोभ-मोह दूर हो जाते हैं त्यों ही उसी क्षण पुनर्जन्म बन्द हो जाता है। जो मनुष्य इन बन्धनों को नहीं काटते वे भ्रमजाल में फँसे रहते है।
- १० उस ईश्वर की शरण में जाओ जिसने सब मोहो को छिन्न भिन्न कर दिया और उसी का आश्रय लो जिससे सब बन्धन टूट जाये।

### सत्य का ग्रनुभव

- १—मिथ्या और अनित्य पदार्थों को सत्य सम-भने के भ्रम से ही मनुष्य को दु.खमय जीवन भोगना पड़ता है।
- २—जो मनुष्य भ्रमात्मक भावों से मुक्त है और उसकी दृष्टि निर्मल है उसके लिए दु:स और अन्धकार का अन्त हो जाता है तथा आनन्द उसे प्राप्त होता है।
- ३—जिसने अनिश्चित बातों से अपने को मुक्त कर लिया है और सत्य अर्थात् आत्मा को पा लिया है, उसके लिए स्वर्ग पृथ्वी से भी अधिक समीप है।
- ४—मनुष्य जैसी उच्च योनि को प्राप्त कर लेने से भी कोई लाभ नही, यदि आत्मा ने सत्य का आक्वासन नहीं किया।
- ५—कोई भी बात हो, उसमे सत्य को भूठ से पृथक कर देना ही मेघा का कर्त्तव्य है।
- ६—वह पुरुष घन्य है जिसने गम्भीरता पूर्वक स्वाध्याय किया है और सत्य को पा लिया है। वह ऐसे मार्ग से चलेगा जिससे उसे इस ससार मे न आना पहुंगा।
- ७—निस्सन्देह जिन लोगों ने ध्यान और
   धारणा के द्वारा सत्य को पा लिया है उन्हें आगे होने वाले

### भवों का विचार करने की आवश्यकता नहीं।

द-जन्मों की जननी-अविद्या से छुटकारा पाना और सिच्चदानन्द को प्राप्त करने की चेष्टा करना ही बुद्धिमानी है।

६ -- देखो, जो पुरुष मुक्ति के साधनों को जानता है और सब मोहों को जीतने का प्रयत्न करता है, भविष्य में आने वाले सब दु: ख उससे दूर हो जाते हैं।

१० — काम, कोध और मोह ज्यों ज्यों मनुष्य को छोड़ते जाते है, दु:ख भी उनका अनुसरण करके घीरे घीरे नष्ट हो जाते हैं।

#### कामना का दमन

१—कामना एक बीज है जो प्रत्येक आत्मा को सर्वदा ही अनवरत कभी न चूकने वाली जन्म मरण की फसल प्रदान करता है।

२—यदि तुम्हे किसी बात की कामना करनी ही है तो पुनर्जन्म के चक्र से छुटकारा पाने की कामना करो और वह छुटकारा तभी मिलेगा जब तुम कामना को जीतने की इच्छा करोगे।

३ — निष्कामवृत्ति से बढ़कर इस जगत् मे दूसरी और कोई सम्पत्ति नही है और तुम स्वर्ग में भी जाओ तो तुम्हें ऐसी अमूल्य निधि न मिलेगी जो इसकी तुलना करे।

४ - कामना से मुक्त होने के सिवाय पवित्रता और कुछ नहीं है और यह मुक्ति पूर्णसत्य (शुद्ध आत्मा) की इच्छा करने से ही मिलती है।

५ वही लोग मुक्त हैं जिन्होंने अपनी इच्छाओं को जीत लिया है, बाकी लोग देखने में स्वतन्त्र मालूम पहते हैं, पर वास्तव में वे कर्मबन्धन से जकड़े हुए हैं।

६ -यदि तुम भद्रता को चाहते हो तो कामना से दूर रहो, क्योंकि कामना एक जाल और निराशामात्र है।

७—यदि कोई मनुष्य अपनी समस्त वासनाओं को सर्वथा त्याग दे तो जिस मार्ग से आने की वह आज्ञा देता है मुक्ति उसी मार्ग से आकर उससे मिलती है।

द-जो किसी बात की लालसा नहीं रखता, उसको कोई दुःख नहीं होता, पर जो वस्तुओं के लिए मारा मारा फिरता है उस पर आपत्तियों के ऊपर आपत्तियाँ आती हैं।

ह—यहाँ भी मनुष्य को स्थिर सुख प्राप्त हो सकता है यदि वह अपनी इच्छा का ध्वंस कर डाले, क्योंकि इच्छा ही सबसे बडी आपत्ति है।

१०—इच्छा कभी तृष्त नही होती, किन्तु यदि कोई मनुष्य उसको त्याग दे तो वह उसी क्षण पूर्णता को प्राप्त कर लेता है।

### भवितव्यता

१—मनुष्य दृढप्रतिज्ञ हो जाता है जब भाग्य-लक्ष्मी उस पर प्रसन्न होकर कृपा करना चाहती है, परन्तु मनुष्य में शिथिलता आ जाती है जब भाग्यलक्ष्मी उसे छोडने को होती है।

२ -दुर्भाग्य शक्ति को मन्द कर देता है, परन्तु जब भाग्यलक्ष्मी कृपा दिखाना चाहती हो तो पहिले बुद्धि में विस्फूर्ति कर देती है।

३ - ज्ञान और सब प्रकार की चतुराई से क्या लाभ ? जब कि भीतर जो आत्मा है उसका ही प्रभाव सर्वोपरि है।

४-जगत् मे दो बस्तुएँ है, जो एक दूसरे से बिलकुल नही मिलती। घन सम्पत्ति एक बस्तु है और साधुता तथा पवित्रता दूसरी वस्तु।

५—जब किसी का भाग्य फिर जाता है तो भलाई भी बुराई में बदल जाती है, पर जब देव अनुकूल होता है तो बुरे भी अच्छे हो जाते हैं।

६—मवितब्यता जिस बात को नही चाहती, उसे तुम अत्यन्त चेष्टा करने पर भी नहीं रख सकते, और जो वस्तुएँ तुम्हारी हैं, तुम्हारे भाग्य में वदी है उन्हें तुम इधर-उधर फेंक भी दो, फिर भी वे तुम्हारे पास से नहीं जावेंगी।

७—उस महान् शासक (दैव) के बिना करोड़पति भी अपनी सम्पत्ति का किंचित् भी उपयोग नहीं कर सकता।

प्राम की ओर भुकाना चाहते हैं, किन्तु भवितव्यता उन्हें उन दु:क्षो के लिए रख छोडती है जो उन्हें भोगने हैं।

६—अपना भला देखकर जो मनुष्य प्रसन्त होता है उसे आपत्ति आने पर क्यो दुखी होना चाहिए?

१०—होनी से बढ़ कर बलवान् और कौन है ? क्योंकि जब ही मनुष्य उसके फन्दे से छूटने का यत्न करता है तब ही वह आगे बढ़कर उसको पछाड़ देती है।

#### राजा

- १ जिसके सेना, लोकसख्या, धन, मित्रमंडल, सहायकिमत्र, और दुर्ग ये छै यथेष्ट रूप में हैं, वह नृपमण्डल में सिंह है।
- २—राजा मे साहस, उदारता, बुद्धिमानी और कार्यशक्ति, इन बातो का कभी अभाव नहीं होना चाहिए।
- ३—जो पुरुष इस पृथ्वी पर शासन करने के लिए उत्पन्त हुए है उन्हे चौकसी, जानकारी और निश्चयबुद्धि, ये तीनों खुबियाँ कभी नहीं छोडती।
- ४--राजा को धर्म करने में कभी न चूकना चाहिए और अधर्म को सदा दूर करना चाहिए। उसे स्पर्धा-पूर्वक अपनी प्रतिष्ठा की रक्षा करनी चाहिए, परन्तु बीरता के नियमों के बिरुद्ध दुराचार कभी न करना चाहिए।
- ५—राजा को इस बात का ज्ञान रखना चाहिए कि अपने राज्य के साधनो की विस्फूर्ति और वृद्धि किस प्रकार की जाये और खजाने की पूर्ति किस प्रकार हो, घन की रक्षा किस रीति से की जावे और किस प्रकार समुचित रूप से उसका व्यय किया जावे।

६--यदि समस्त प्रका की पहुँच राजा तक हो

और राजा कभी कठोर वचन न बोले तो उसका राज्य सबसे ऊपर रहेगा।

७—जो राजा प्रीति के साथ दान दे सकता है और प्रेम के साथ शासन करता है उसका यश जगत् भर में फैल जाएगा।

द—धन्य है वह राजा, जो निष्पक्ष होकर न्याय करता है और अपनी प्रजा की रक्षा करता है। वह मनुष्यों में देवता समका जाएगा।

६—देखो, जिस राजा में कानों को अप्रिय लगने वाले वचनों को सहन करने का गुण है, पृथ्वी निरन्तर उसकी छत्रछाया में रहेगी।

१० — जो राजा उदार, दयालु तथा न्याय-निष्ठ है और जो अपनी प्रजा की प्रेमपूर्वक सेवा करता है, वह राजाओं के मध्य में ज्योतिस्वरूप है।

### शिक्षा

१—प्राप्त करने योग्य जो ज्ञान है, उसे सम्पूर्ण रूप से प्राप्त करना चाहिए और प्राप्त करने के पश्चात् तदनुसार ब्यवहार करना चाहिए।

२—मानव जाति की जीती जागती दो आँखें हैं, एक को अक कहते हैं और दूसरे को अक्षर।

३---शिक्षित लोग ही आँख वाले कहलाये जा सकते हैं, अशिक्षितों के शिर में केवल दो गड्ढे होते हैं।

४--विद्वान् जहाँ कही भी जाता है अपने साथ आनन्द ले जाता है, लेकिन जब वह विदा होता है तो पीछे दु:स छोड जाता है।

प्र—यद्यपि तुम्हें गुरु या शिक्षक के सामने उतना ही अपमानित और नीचा बनना पड़े जितना कि भिक्षुक को घनवान् के समक्ष बनना पड़ता है, फिर भी तुम विद्या सीखो। मनुष्यों में अघम वे ही लोग हैं जो विद्या सीखने से विमुख होते हैं।

६ स्नोते को तुम जितना ही खोदोगे उतना ही अधिक पानी निकलेगा। ठीक इसी प्रकार तुम जितना ही अधिक सीखोगे उतनी ही तुम्हारी विद्या में वृद्धि होगी। ७—विद्वान् के लिए सभी जगह उसका घर है और सभी जगह उसका स्वदेश है। फिर सोग मरने के बिन तक विद्या प्राप्त करते रहने मे असावधानी क्यों करते हैं?

मनुष्य ने एक जन्म में जो विद्या प्राप्त कर ली है वह उसे समस्त आगामी जन्मों में भी उच्च और उन्तत बना देगी।

६—विद्वान् देखता है कि जो विद्या उसे आनन्द देती है वह ससार को भी आनन्दप्रद होती है और इसीलिए वह विद्या को और भी अधिक चाहता है।

१० विद्या मनुष्य के लिए त्रुटिहीन एक अविनाशी निधि है, उसके सामने दूसरी सम्पत्ति कुछ भी नहीं है।

### शिक्षा की उपेक्षा

१--बिना पर्याप्त ज्ञान के सभा मच पर जाना वैसा ही है जैसा कि विना चौपड के पाँसे खेलना।

२—उस अनपढ व्यक्ति को देखो, जो प्रभाव-शाली वक्ता बनने की वाछा कर रहा है। उसकी बाछा वैसी ही है जैसे कि विना उरोजवाली स्त्री का पुरुषो को आकर्षित करने की इच्छा करना।

३—विद्वानों के सामने यदि अपने को मौन बनाये रख सके तो मूर्ख आदमी भी बुद्धिमान गिना जाएगा।

४-अनपढ व्यक्ति चाहे जितना बुद्धिमान हो, विज्ञजन उसकी सलाह को कोई महत्व न देंगे।

५—उस व्यक्ति को देखो, जिसने शिक्षा की अवहेलना की है और जो अपने ही मन में बडा बुद्धिमान है सभा गोष्ठी में वह अपना भाषण देते ही लज्जित हो जाएगा।

६ — अनपढ़ ब्यक्ति की दशा उस ऊषर भूमि के समान है जो खेती के लिए अयोग्य है। लोग उसके बारे में केवल यही कह सकते है कि वह जीवित है; अधिक कुछ नही।

७-विद्वान् का दरिद्व होना निस्सन्देह बहुत

बुरा है, किन्तु मूर्ख के अधिकार में सम्पति का होना तो और भी बुरा है।

द—सूक्ष्म तथा शुभ तत्त्वों में जिसकी बुद्धि का प्रवेश नहीं, उसकी सुन्दरदेह अलंकृत एक मिट्टी की मूर्ति के सिवाय और कुछ नहीं है।

६— उच्च कुल में जन्म लेने वाले मूर्ख का उतना आदर नहीं होता जितना निम्नकुलोद्भव विद्वान् का।

१०--- मनुष्य पशुआ से कितना उच्च है ? इसी प्रकार अशिक्षितों से शिक्षित उतना ही श्रेष्ठ है।

## बुद्धिमानों के उपदेश

- १—सब से बहुमूल्य, निधियों मे कानों को निधि है, निस्सन्देह वह सब प्रकार की सम्पत्तियों से श्रेष्ठ सम्पत्ति है।
- २—जब कानों के देने के लिए भोजन न रहेगा तो पेट के लिए भी कुछ भोजन दे दिया जायगा।
- ३ देखो, जिन लोगों ने बहुत से उपदेशों को सुना है दे पृथ्वी पर प्रत्यक्ष देवतास्त्ररूप हैं।
- ४--यदि कोई मनुष्य विद्वान् न हो तो भी उसे उपदेश सुनने दो क्योंकि जब उसके ऊपर संकट पडेगा तब उनसे ही उसे कुछ सान्त्वना मिलेगी।
- ५—धर्मात्माओं के उपदेश, एक दृढ़ लाठी के समान है क्योंकि जो उनके अनुसार काम करते हैं उन्हे दे गिरने से बचाते है।
- ६ अच्छे शब्दों को ध्यानपूर्वक सुनो, चाहे वे थोड़े से ही क्यों न हों, क्योंकि वे थोड़े शब्द भी तुम्हारी प्रतिष्ठा में समुचित वृद्धि करेंगे।
- ७ जिस पुरुष ने खूब मनन किया है और बुद्धिमानो के वचनो को सुन सुनकर अनेक उपदेशों को जमा

कर लिया है, वह भूल से भी कभी निरर्थक तथा बाहियात बाते नहीं करता।

द—सुन सकने पर भी वे कान बहिरे है जिनको उपदेश सुनने का अभ्यास नहीं है।

६—जिन लोगों ने बुद्धिमानों के चातुरीभरे शब्दों को नही सुना है उनके लिए भाषण की नम्रता प्राप्त करना कठिन है।

१० — वे लोग जिह्वा से तो चखते हैं, पर कानो की सुरसता से अनिभन्न हैं, वे चाहे जिये या मरें इससे जगत् का क्या आता जाता है ?

### बुद्धि

१ — बुद्धि समस्त अचानक आक्रमणो को रोकने वाला कवच है, वह ऐसा दुर्ग है जिसे शत्रु भी घेर कर नही जीत सकते।

२ — यह बुद्धि ही है जो इन्द्रियों को इधर उधर भटकने से रोकती है, उन्हें बुराई से दूर रखती है और शुभ कर्म की ओर प्रेरित करती है।

३—समभदार बुद्धि का काम है कि हर एक बात में भूठ को सत्य से पृथक कर दे, फिर उस बात को कहने बाला कोई क्यों न हो।

४—बुद्धिमान् मनुष्य जो कुछ कहता है इस तरह से कहता है कि उसे सब कोई समफ सके और दूसरों के मुख से निकले हुए शब्दों के आन्तरिक भाव को शीघ समफ लेता है।

५ बुद्धिमान् मनुष्य सबके साथ मिलनसारी से रहता है और उस की प्रकृति सदा एक सी रहती है, उसकी मित्रता न तो पहिले अधिक बढ जाती है और न एक दम घट जाती है।

६-यह भी एक बुद्धिमानी का काम है कि

### मनुष्य लोकरीति के अनुसार व्यवहार करे।

७—समभदार आदमी पहिले से ही जान जाता है कि क्या होने वाला है पर मूर्ख आगे आने वाली बात को नहीं देख सकता।

द सकट के स्थान मे सहसा दौड़ पडना मूर्खता है। बुद्धिमानो का यह भी कहना है कि जिससे डरना चाहिए उससे डरता ही रहे।

६ - जो दूरदर्शी आदमी हर एक विपत्ति के लिए पहिले से ही सचेत रहता है वह उस वार से बचा रहेगा जो अति भयंकर है।

१० - जिसके पास बुद्धि है उसके पास सब कुछ है, पर मूर्ख के पास सब कुछ होने पर भी कुछ नहीं है।

### दोषों को दूर करना

१—जो मनुष्य, दर्प, क्रोध और विषय-लालसाओ से रहित है, उसमे एक प्रकार का गौरव रहता है, जो उसके सौभाग्य को भूषित करता है।

२— कजूसी, अहन्द्वार और अमर्यादित विषय लम्पटता, ये राजा में विशेष दोष होते हैं।

३— जिन लोगों को अपनी कीर्ति प्यारी है, वे अपने दोष को राई के समान छोटा होने पर भी ताड़ वृक्ष के बराबर समभते है।

४ - अपने को दुर्गणो से बचाने में सदा सचेत रहो, क्योंकि वे ऐसे शत्रु हैं जो तुम्हारा सर्वनाश कर डार्लेंगे।

५—जो आदमी अचानक आपड़ने वाली विपत्तियों के लिए पहिले से ही सिज्जित नहीं रहता वह उसी प्रकार नष्ट हो जाएगा जिस प्रकार आग के सामने फूस का ढेर।

६ — राजा यदि पहिले अपने दोषों को सुधार ले, तब दूसरों के दोषों को देखे, तो फिर कौन-सी बुराई उसको छू सकती है ?

७-सेद है उस कजूस पर, जो व्यय करने

की जगह व्यय नहीं करता, उसकी सम्पत्ति कुमार्गी में नष्ट होगी।

म्नंजूस मक्खीचूस होना ऐसा दुर्गुण नही है जिसकी गिनती दूसरी बुराइयों के साथ की जा सके उसकी श्रेणि ही बिल्कुल अलग है।

६— किसी समय और किसी बात पर फूल कर आपे से बाहिर मत हो जाओ और ऐसे कामों मे हाथ न डालो जिनसे तुम्हें कुछ लाभ न हो।

१० - तुम जिन बातों के रिसक हो उनका पता यदि तुम शत्रुओं को न चलने दोगे तो तुम्हारे शत्रुओं की योजनायें निष्फल सिद्ध होंगी।

### योग्य पुरुषों की मित्रता

१—जो लोग धर्म करते करते वृद्ध हो गये है उनकी तुम भिक्त करो तथा मित्रता प्राप्त करने का यत्न करो।

२—तुम जिन कठिनाइयों मे फरेंसे हुए हो, उनको जो लोग दूर कर सकते हैं और आने वाली बुराइयों से जो लोग तुम्हें बचा सकते हैं उत्साहपूर्वक उनके साथ मित्रता करने की चेष्टा करो।

३—यदि किसी को योग्य पुरुषों की प्रीति और भक्ति मिल जाए तो यह महान् से महान् सौभाग्य की बात है।

४ — जो लोग तुमसे अधिक योग्यता वाले हैं, वे यदि तुम्हारे मित्र बन गये है तो तुमने ऐसी शक्ति प्राप्त कर ली है जिसके सामने अन्य सब शक्तियाँ तुच्छ है।

५—मत्री ही राजा की आँखे हैं, इसलिए उनके चुनने में बहुत ही समभदारी और चतुराई से काम लेना चाहिए।

६--जो लोग सुयोग्य पुरुष के साथ मित्रता का व्यवहार रख सकते हैं, उनके वैरी उनका कुछ बिगाड़ न ७ — जिस आदमी को ऐसे लोगो की मित्रता का गौरव प्राप्त है कि जो उसे डाँट फटकार सकते हैं उसे हानि पहुँचाने वाला कौन है ?

प्रमाणिक प्रमाणिक प्रमाणिक की सहायता पर निर्भर नही रहता कि जो समय पर उसको भिड़क सकें, शत्रुओं के न रहने पर भी उसका नाश होना अवश्यम्भवी है।

६--जिनके पास मूल घन नहीं है, उनको लाभ नहीं मिल सकता, ठीक इसी तरह प्रामाणिकता उन लोगों के भाग्य में नहीं होती कि जो बुद्धिमानों की अविचल सहायता पर निर्भर नहीं रहते।

१० -- बहुत से लोगों को शत्रु बना लेना मूर्खता है किन्तु सज्जन पुरुषों की मित्रता को छोडना उससे भी कहीं अधिक बूरा है।

## कुसंग से दूर रहना

१--योग्य पुरुष कुसग से डरते हैं, पर खुद्र प्रकृति के आदमी दुर्जनो से इस रीति से मिलते जुलते हैं कि मानों वे उनके कुटुम्ब के ही हों।

२—पानी का गुण बदल जाता है, बह जैसी भरती पर बहता है बेसा ही गुण उसका हो जाता है। इसी प्रकार मनुष्य की जैसी सगति होती है उसमे वैसे ही गुण आ जाते है।

३- आदमी की बुद्धि का सम्बन्ध तो उसके मस्तक से है, पर उसकी प्रतिष्ठा तो उन लोगों पर पूर्ण अव- लम्बित है जिनकी कि संगति में वह रहता है।

४ -मालूम तो ऐसा होता है कि मनुष्य का स्वभाव उसके मन मे रहता है, किन्तु वास्तव मे उसका निवास स्थान उस गोष्ठी मे है कि जिनकी सङ्गति वह करता है।

प्र---मन की पवित्रता और कर्मों की पवित्रता आदमी की संगति की पवित्रता पर निर्भर है।

६—पवित्र हृदय वाले पुरुष की सन्तति उत्तम होगी और जिसकी संगति अच्छी है वे हर प्रकार से फूलते

#### फलते हैं।

- ७—अन्त:करण की शुद्धता ही मनुष्य के लिए बड़ी सम्पत्ति है और सन्त संगति उसे हर प्रकार का गौरव प्रदान करती है।
- द- बुद्धिमान् यद्यपि स्वयमेव सर्वगुणसम्पन्न होते है, फिर भी वे पवित्र पुरुषों के सुसंग को शक्ति का स्तम्भ समभते हैं।
- e---धर्म मनुष्य को स्वर्ग ले जाता है और सत्पुरुषों की सगति उसको धर्माचरण में रत करती है।
- १० -- अच्छी सगित से बढकर आदमी का सहायक और कोई नही है। और कोई वस्तु इतनी हानि नहीं पहुँचाती जितनी कि दुर्जन की सगित।

### विचारपूर्वक काम करना

१--पहिले यह देख लो कि इस काम मे लागत कितनी लगेगी, कितना माल खराब जाएगा और लाभ इसमें कितना होगा, पीछे उस काम को हाथ मे लो।

२ — देखो, जब राजा सुयोग्य पुरुषों से सलाह करने के पश्चात् ही काम को करने का निर्णय करता है उसके लिए ऐसी कोई बात नहीं है जो असम्भव हो।

३ — ऐसे भी उद्योग हैं जो नफे का हरा भरा बाग दिखा कर अन्त मे मूल धन नष्ट कर देते हैं, बुद्धिमान् लोग उनमे हाथ नहीं लगाते।

४--जो लोग यह नहीं चाहते कि दूसरे आदमी उन पर हँसें वे पहिले अच्छी तरह से विचार किये बिना कोई काम प्रारम्भ नहीं करते।

प्र—सब बातों की अच्छी प्रकार मोर्चाबन्दी किये बिना ही लडाई छेड़ देने का अर्थ यह है कि तुम शत्रु को पूरी सावधानी के साथ तैयार की हुई भूमि पर लाकर खड़ा कर देते हो।

६ - कुछ काम ऐसे हैं कि जिन्हें नहीं करना चाहिए और यदि तुम करोगे तो नष्ट हो जाओगे तथा कुछ काम ऐसे हैं कि जिन्हें करना ही चाहिए, यदि तुम उन्हें न करोगे तो भी मिट जाओंगे।

७—भली रीति से पूर्ण विचार किये विना किसी काम को करने का निश्चय मत करो। वह मूर्ख है जो काम प्रारम्भ कर देता है और मनमें कहता है कि पीछे सोच लेंगे।

 जो योग्यमार्ग से काम नही करता उसका सारा परिश्रम व्यर्थ जावेगा, चाहे उसकी सहायता के लिए कितने ही आदमी क्यों न आ जाएँ।

६ - जिसका तुम उपकार करना बाहते हो, उसके स्वभाव का यदि तुम घ्यान न रक्लोगे तो तुम भलाई करने में भी भूल कर सकते हो।

१० — तुम जो काम करना चाहते हो वह सर्वथा अपवाद रहित होना चाहिए, क्योंकि जगत् में उसका अपमान होता है जो अपने पद के अयोग्य काम करने पर उतारू हो जाता है।

### शक्ति का विचार

१—जिस साहस से कमें को तुम करना चाहते हो उसमे आने वाले सकटों को योग्य रीति से देख भाल लो, उसके पश्चात् अपनी शक्ति, अपने विरोधी की शक्ति तथा अपने और विरोधी के सहायकों की शक्ति को देखो, पीछे उस काम को प्रारम्भ करो।

२ — जो अपनी शक्ति को जानता है और जो कुछ उसे सीखना चाहिए वह सीख चुका है तथा जो अपनी शक्ति और ज्ञान की सीमा के बाहिर पाँव नहीं रखता, उसके आक्रमण कभी अपर्य नहीं जाएँगे।

३—ऐसे बहुत से राजा हुए जिन्होंने आवेश मे आकर अपनी शक्ति को अधिक समका और काम प्रारम्भ कर बैठे, पर बीच में ही उनका काम तमाम हो गया।

४ — जो आदमी शान्तिपूर्वक रहना नहीं जानते, जो अपने बलाबल का ज्ञान नहीं रखते और जो घमण्ड में चूर रहते हैं, उनका शीध्र ही अन्त हो जाता है।

५ — हद से अधिक मात्रा में रखने से मोर-पंख भी गाड़ी की धुरी को तोड़ डालेंगे।

६ - जो लोग वृक्ष की चोटी तक पहुँच गये

है वे यदि अधिक ऊपर चढने की चेष्टा करेंगे तो अपने प्राण गमायेंगे।

७—तुम्हारे पास कितना धन है इस बात का विचार रक्खो और उसके अनुसार ही तुम दान-दक्षिणा दो, योगक्षेम की बस यही रीति है।

द--भरने वाली नाली यदि तग है तो कोई पर्वाह नहीं, परन्तु व्यय करने वाली अधिक विस्तीर्ण न हो।

६—को अपने घन का हिसाब नहीं रसता और न अपनी सामध्यं को देखकर काम करता है, वह देखने मे वैभवभरा भले ही लगे पर वह इस तरह नष्ट होगा कि उसका नामोल्लेख भी न रहेगा।

१०—जो आदमी अपने घन का लेखाजोखा न रखकर, खुले हाथों से उसे लुटाता है, उसकी सम्पत्ति शीध्र ही समाप्त हो जाएगी।

### ग्रवसर की परख

१—दिन में कौआ उल्लू पर विजय पाता है। जो राजा अपने शत्रु को हराना चाहता है उसके लिए अवसर भी एक बड़ी वस्तु है।

२ सदैव समय को देखकर काम करना यह एक ऐसी डोरी है जो सीभाग्य को दृढ़ता के साथ तुम से आबद कर देगी।

३—यदि उचित अवसर और साधनों को ध्यान में रखकर काम प्रारम्भ किया जाए और समुचित साधनों को उपयोग में लिया जाये तो ऐसी कौन सी बात है जो असम्भव हो।

४ -- यदि तुम योग्य अवसर और उचित साधनों को चुनोंगे तो सारे जगत् को जीत सकते हो।

५—जिनके हृदय मे विजयकामना है वे चुपचाप मौका देखते रहते है, वे न तो गड़बड़ाते हैं और न उतावले ही होते हैं।

६— चकनाचूर कर देने वाली चोट लगने के पहिले, मेढ़ा एक बार पीछे, हट जाता है। कर्मवीर की निष्कर्मण्यता भी ठीक इसी मौति की होती है। ७ - बुद्धिमान् लोग उसी क्षण अपने क्रोध को प्रगट नहीं करते। वे उसको मन ही मन मे रखते हैं और अवसर की प्रतीक्षा में रहते हैं।

५ — अपने वैरी के सामने भुक जाओ, जब तक उसकी अवनित का दिन नहीं आता । जब वह दिन आयेगा तब सुगमता के साथ उसे सिर के बल नीचे फेक दे सकोगे।

६—जब तुम्हे असाधारण अवसर मिले तो तुम हिचिकिचाओ मत, बल्कि उसी क्षण काम मे जुट जाओ, फिर चाहे वह असम्भव ही क्यों न हो।

१० -जब समय तुम्हारे प्रतिकूल हो तो बगुला की तरह निष्कर्मण्यता का बहाना करो, लेकिन जब बह अनुकूल हो तो बगुले के समान ही ऋपट कर तेजी के साथ हमला करो।

### परिच्छेव ५०

### स्थान का विचार

१ - युद्धक्षेत्र की भली भाँति जांच किये बिना लड़ाई न छेड़ो और न कोई काम प्रारम्भ करो तथा शत्रु को छोटा मत समभो।

२—दुर्गवेष्टित स्थान पर खड़ा होना शक्ति-शासी और प्रतापी पुरुष के लिए भी अत्यन्त लाभदायक है।

३—यदि समुचित रणभूमि को चुन लें और सावधानी के साथ युद्ध करें तो दुवंस भी अपनी रक्षा करके शक्तिशाली शत्रु को जीत सकते है।

४—बदि तुम पहिले ही सुदृढ़ बनाये हुए स्थान पर खड़े हो और वहाँ डटे हो तो तुम्हारे वैरियो की सब युक्तियाँ निष्फल सिद्ध होगी।

प्र—पानी के भीतर मगर शक्तिशाली है, किन्तु बाहिर निकलने पर वह वैरियो के हाथ का खिलौना है।

६ — नीषट पहियों वाला रथ समुद्र के ऊपर नहीं दौडता है और न सागर-गामी जहाज भूमि पर तैरता है।

७—देखो, जो राजा सब कुछ पहिले से ही निर्घारित कर रखता है और समुचित स्थान पर आक्रमण करता है, उसको अपने बल के अतिरिक्त दूसरे सहायकों की

#### आवश्यकता नही है।

द—जिसकी सेना निर्वल है वह राजा यदि रणक्षेत्र के समुचित भाग में जाकर खड़ा हो तो उसके शत्रुओ की सारी चेष्टाये व्यर्थ सिद्ध होंगी।

६—यदि रक्षा के साधन और अन्य सुभीते न भी हो तो भी किसी को उसके देश में हराना कठिन है।

१०—देखो, उस गजराज को, जिसने पलक मारे बिना, भाले बरदारों की सारी सैन्य का सामना किया, लेकिन जब बही दलदली भूमि में फॅस जाता है तो एक गीदड़ भी उसके ऊपर विजय पा लेता है।

### विश्वस्त पुरुषों की परीक्षा

१—धर्म, अर्थ, काम और प्राणो का भय, ये चार कसौटियाँ हैं जिन पर कस कर मनुष्य को चुनना चाहिए।

२ — जो अच्छे कुल में उत्पन्त हुआ है, दोषों से रहित है और अपयश से डरता है वही तुम्हारे लिए योग्य मनुष्य है।

३ जब तुम परीक्षा करोगे तो देखोगे कि अत्यन्त ज्ञानवान और शुद्ध-मन वाले लोग भी हर प्रकार के अज्ञान से सर्वथा अलिप्त न निकलेगे।

४-- मनुष्य की भलाइयो को देखो और फिर उसकी बुराइयो पर दृष्टि डालो। इनमें जो अधिक हैं, बस समक्ष लो वैसा ही उसका स्वभाव है।

५ - क्या तुम जानना चाहते हो कि अमुक मनुष्य उदारचित्त है या शुद्रहृदय ? स्मरण रक्खो कि आचार-व्यवहार चरित्र की कसौटी है।

६—सावधान! उन लोगो का विश्वास देख-भाल कर करना कि जिनके आगे पीछे कोई नहीं है क्योंकि उन लोगों का हृदय ममताहीन और लज्जारहित होता है।

७- यदि तुम किसी मूर्खं को अपना विश्वास-

पात्र सलाहकार बनाना चाहते हो, केवल इसलिए कि तुम उसे प्यार करते हो, तो सोच रक्खो कि वह तुम्हें अनन्त मूर्खताओं मे ला पटकेगा।

न-जो आदमी परीक्षा लिये बिना ही दूसरे मनुष्य का विश्वास करता है, वह अपनी संतति के लिए अनेक भ्रापत्तियों का बीज बो रहा है।

६— परीक्षा किये बिना किसी का विश्वास न करो और अपने आदिमियो की परीक्षा लेने के अनन्तर हर एक को उसके योग्य काम दो।

१० अनजाने मनुष्य पर विश्वास करना और जाने हुए योग्य पुरुष पर सन्देह करना, ये दोनो ही बातें एक समान अगणित आपत्तियो की जननी हैं।

### पुरुष परीक्षा ग्रौर नियुक्ति

१ जो आदमी नेकी को भी देखता है और बदी को भी देखता है, लेकिन पसन्द उसी बात को करता है कि जो नेक है, बस उसी आदमी को अपनी नौकरों में लो।

२ जो मनुष्य तुम्हारे राज्य के साधनों को विस्फूर्त कर सके और उस पर जो आपत्ति पड़े उसे दूर कर सके, ऐसे ही आदमी के हाथ में अपने राज्य का प्रबन्ध सोंपो।

३- - उमी आदमी को अपना कर्मचारी चुनो कि जिसमे दया, बुद्धि और द्रुत-निश्चय है अथवा जो लालच से परे है।

४--बहुत से आदमी ऐसे हैं जो सब प्रकार की परीक्षाओं में उत्तीर्ण हो जाते हैं, फिर भी ठीक कर्तव्यपालन के समय वे बदल जाते हैं।

प्र--आदिमियों के तद्विषयक ज्ञान और उसकी शान्तिपूर्ण कार्य कारिणी शक्ति का विचार करके ही उनके हाथों में काम सौंपना चाहिए, इसलिए नहीं कि वे तुमसे प्रेम करते हैं।

६---प्रवीण मनुष्य को चुनकर उसे वही काम दो जिसके वह योग्य है, फिर जब काम करने का ठीक समय

#### आवे तो उससे काम प्रारम्भ करवा दो।

- ७—पहिले सेवक की शक्ति और उसके योग्य काम का पूर्ण विचार करली तब उसकी जवाबदारी पर वह काम उसके हाथ में दो।
- ५—जब तुम निश्चय कर चुको कि यह आदमी इस पद के योग्य है तब तुम उसे उस पद को सुशोभित करने योग्य बना दो।
- ६—जो व्यक्ति अपने भक्त और कार्यनिष्णात कर्मचारी पर रुष्ट होता है, भाग्यलक्ष्मी उससे फिर जाएगी।
- १०—राजा को चाहिए कि वह प्रतिदिन हर एक काम की देखभाल करता रहे, क्यों कि जब तक किसी देश के कर्मचारियों में दूषण न होंगे तब तक उस देश पर कोई आपत्ति न आयेगी।

### बन्धुता

१---केवल बन्धुता में ही विपत्ति के दिनों में भी स्नेह में स्थिरता रहती है।

२ —यदि मनुष्य बन्धुगणों से सौभाग्यशाली है और बन्धुगणों का प्रेम उसके लिए घटता नहीं है तो उसका ऐश्वर्य कभी बढ़ने से नहीं इक सकता।

३ — जो मनुष्य अपने सम्बन्धियों के साथ सहृदयतापूर्वक नहीं मिलता है और उनका स्नेह नहीं पाता है बह उस सरोवर के समान है जिसमें ठेटा न हो और बढ़ती रूपी पानी उससे दूर बह जाता है।

४--अपने नातेदारों को एकत्रित कर उन्हें अपने स्नेह बन्धन में बांधना ही ऐश्वर्य का लाभ और उद्देश्य है।

५—यदि एक आदमी की वाणी समुर है और उदारहस्त है तो उसके सम्बन्धी उसके पास पंक्ति बांधकर एकत्रित हो जाएँगे।

६---जो मनुष्य बिना रोक के खूब दान करता है जोर कभी कोध नहीं करता, उससे बढ़कर जगत् बन्धु कौन है ? ७ कौआ अपने भाइयों से अपने भोजन को स्वायं से छिपाता नहीं है, बल्कि प्यार से उसको बाँटकर खाता है। ऐक्वयं ऐसे ही प्रकृति के लोगों के साथ रहेगा।

द─यह अच्छा है यदि राजा अपने सभी सम्बन्धियों के साथ एक सा व्यवहार नहीं करता परन्तु प्रत्येक के साथ उसकी योग्यतानुसार भिन्न भिन्न व्यवहार करता है, क्योंकि ऐसे भी बहुत से हैं जो विशेषाधिकार को एकाकी इप से भोगना पसन्द करते हैं।

६—एक सम्बन्धी का मनमुटाव सरलता से दूर हो जाता है। यदि उदासीनता का कारण हटा दिया जाए तो वह तुम्हारे पास वापिस आ जाएगा।

१० — जब एक सम्बन्धी जिसका सम्बन्ध तुम से टूट गया हो और तुम्हारे पास किसी प्रयोजन के कारण वापिस आता है तो तुम उसे स्वीकार करो, परन्तु सतकंता के साथ।

### निश्चिन्तता से बचाव

- १--अत्यन्त रोष से भी अचेत अवस्था बहुत बुरी है जो कि अहङ्कार पूर्ण अल्प सन्तोष से उत्पन्न होती है।
- २---निश्चिन्तता के भ्रमात्मक विचार कीर्ति का भी नाश करते है जैसे दरिद्रता बुद्धि को कुचल देती है।
- ३- -वैभव असावधान लोगो के लिए नहीं है, ऐसा संसार के सभी विज्ञजनों का निश्चय है।
- ४-- नापुरुष के लिए दुर्गों से क्या लाभ है। और असावधान के लिए पर्याप्त सहायक उपायो का क्या उपयोग?
- ५—जो पहिले से अपनी रक्षा मे प्रमादी रहता है तब वह अपनी निश्चिन्तता पर पीछे से विलाप करता है, जबकि वह विपत्ति से विस्मित हो जाता है।
- ६ यदि तुम अपनी सावधानी मे हर समय और हरेक प्रकार के आदिमियों से रक्षा करने में सुस्ती नहीं करते तो इसके बराबर और क्या बात ह !
- ७ उस मनुष्य के लिए कुछ भी असम्भव नहीं है जो कि अपने काम में सुरक्षित और संजग रहने का विचार रखता है।

द--राजा को चाहिए कि विद्वानों द्वारा प्रशंसित कार्यों में अपने को परिश्रमपूर्वक जुटा दे। यदि वह उनकी उपेक्षा करता है तो वह दुःख उठाने से कभी नहीं बच सकता।

६—जब तुम्हारी आत्मा अहङ्कार और उत्सेक से मोहित होने को हो तब मस्तक मे उनका स्मरण रक्खो जो लापरवाही और बेसुधपन से नष्ट हो गये है।

१०--निश्चय ही एक मनुष्य के लिए यह सरल है वह जो कुछ इच्छा करे उसकी प्राप्त करले, लेकिन वह अपने उद्देश्य को निरन्तर अपने मस्तिष्क के सामने रक्से।

## परिच्छेव ४४

#### न्याय-शासन

१—पूर्ण विचार करो और किसी की ओर मत भूको, निष्यक्ष होकर नीतिज्ञजनों की सम्मति लो, न्याय करने की यही रीति है।

२— संसार जीवनदान के लिए बादलों की ओर देखता है, ठीक इसी प्रकार न्याय के लिए लोग राजदण्ड की ओर निहारते हैं।

३---राज-दण्ड ही ब्रह्म-विद्या और धर्म का मु<del>र</del>ुय सरक्षक है।

४ — जो राजा अपने राज्य की प्रजा पर प्रेम-पूर्वक शासन करता है उससे राज्यलक्ष्मी कभी पृथक् न होगी।

प्र--जो नरेश नियमानुसार राज-दण्ड धारण करता है उसका देश समयानुकूल वर्षा और शस्य-श्री का घर बन जाता है।

६—राजा की विजय का कारण उसका भाला नहीं होता है बल्कि यों कहिये कि वह राज-इण्ड है जो निरन्तर सीधा रहता है और कभी किसी की ओर को नहीं भुकता।

७---राजा अपनी समस्त प्रजा का रक्षक है

और उसकी रक्षा करेगा उसका राज-दण्ड, परन्तु वह उसे कभी किसी की ओर न मुकने दे।

द-जिस राजा की प्रजा सरलता से उसके पास तक नहीं पहुँच सकती और जो ज्यानपूर्वक न्याय-विचार नहीं करता, बह राजा अपने पद से भ्रष्ट हो जाएगा और वैरियों के नहोंने पर भी नष्ट हो जाएगा।

६—जो राजा आन्तरिक और बाह्य शत्रुओं से अपनी प्रजा की रक्षा करता है, वह यदि अपराध करने पर उन्हें दण्ड दे तो यह उसका दोष नही है, किन्तु कर्तव्य है।

१०--दुष्टो को मृत्युदण्ड देना अनाज के बेत से घास को बाहिर निकालने के समान है।

#### ग्रत्याचार

- १- जो राजा अपनी प्रजा को सताता है और उस पर अन्याय व अत्याचार करता है वह हत्यारे से भी बढ़कर बुरा है।
- २ जो राज-दण्ड धारण करता है, उसकी प्रार्थना ही हाथ मे तलवार लिये हुए डाकू के इन शब्दों के समान है "खड़े रहो और जो कुछ है रखदो।"
- ३--जो राजा प्रतिदिन राज्य-सचालन की देख रेख नही रखता और उसमे जो त्रुटियाँ हैं उन्हे दूर नहीं करता उसकी प्रभुता दिन दिन क्षीण होती जाएगी।
- ४—शोक है उस विचारहीन राजा पर, जो न्यायमार्ग से चल विचल हो जाता है, वह अपना राज्य और विपुल घन सब स्रो देगा।
- ५—निस्सन्देह ये, अत्याचार-दलित दुः स से कराहते हुए लोगो के आँसू ही हैं, जो राजा की समृद्धि को धीरे घीरे बहा ले जाते है।
- ६ न्याय-शासन द्वारा ही राजा को यश मिलता है और अन्याय-शासन उसकी कीर्ति को कलिक्कृत करता है।

७ वर्षाहीन आकाश के तले पृथ्वी की जो दशा होती है, ठीक बही दशा निर्देशी राजा के राज्य में प्रजा की होती है।

द—अत्याचारी नरेश के शासन में गरीबों से अधिक दुर्गति घनिकों की होती है।

ध—यदि राजा न्याय और धर्म के मुख से पराङ्मुख हो जायगा तो आकाश से ठीक समय पर वर्षा की बीछारें आना बन्द हो जाएँगी।

१० — यदि राजा न्याय-पूर्वक शासन नहीं करेगा तो गाय के यन सूख जाएँगे और द्विज अपनी विद्या को भूल जाएँगे।

### भयप्रद कृत्यों का त्याग

१—राजा का कर्तव्य है कि वह दोषो को नापतौल कर ही दण्ड देवे, जिससे कि वह दुवारा वैसा कर्म न करे; फिर भी वह दण्ड सीमा के बाहिर न होना चाहिए।

२—जो अपनी शक्ति को स्थायी रखने के इच्छुक हैं उन्हें बाहिए कि वे अपना शासनदण्ड तत्परता से चलावें, परन्तु उसका आघात कठोर न हो।

३--- उस राजा को देखो, जो अपने लोहदण्ड द्वारा ही शासन करता है और अपनी प्रजा में भय उत्पन्न करता है। उसका कोई भी मित्र न रहेगा और शोध्र ही नाश को प्राप्त होगा।

४—जो राजा अपनी प्रजा में अत्याचार के लिए प्रसिद्ध है वह असमय में ही अपने राज्य से हाथ घो बैठेगा और उसका आयुष्य भी घट जाएगा।

प्र—िजस राजा का द्वार अपनी प्रजा के लिए सदा बन्द है उसके हाथ में सम्पत्ति ऐसी लगती है मानो किसी राक्षस के द्वारा रखाई हुई कोई घनराशि हो।

६--- जो राजा कठोर वचन बोलता है और क्षमा जिसकी प्रकृति में नहीं, वह चाहे वैभव में कितना ही

### बढ़ा चढा हो तो भी उसका बन्त शीध्र होगा।

७--कठोर शब्द और सीमातिकान्त-दण्ड वे अस्त्र हैं जो मत्ता की प्रतिष्ठा को छिन्नभिन्न कर देते हैं।

द—उस राजा को देखों, जो अपने मित्रयों से तो परामशं नहीं करता और अपनी योजनाओं के असफल होने पर आवेश में आ जाता है, उसका वैभव कमशः विलीन हो जायेगा।

६—समय रहते, जो, अपनी रक्षा के साधनों को नहीं देखता उस राजा को क्या कहें ? जब उस पर सहसा आक्रमण होगा तो वह घैर्य खो बैठेगा और जकड़ा जावेगा तथा अन्त मे उसका सर्वनाश शीघ्र ही होगा।

१०— उस कठोर शासन के सिवाय, जो मूर्खं और चापलूसो के परामशंपर निर्भर है और कोई बड़ा भारी भार नहीं है जिसके कारण पृथ्वी कराहती है।

### विचारशीलता

१— उस परम आनन्ददायक सुन्दरता को देखो, जिसे लोग शोल कहते हैं। यदि यह जगत् सुचार रूप से चल रहा है तो इसमें कारण एक शीलता ही है।

२—जीवन की मनोहरताओं का शील में अस्तित्व रहता है, जो इसको नही रखते वे पृथ्वी के लिए भार हैं।

३—उस गीत का क्या महत्त्व है जो गाया नही जाता और उस आँख का क्या महत्व है जो प्रेम नही दर्शाती ?

४—उन आंखों से क्या लाभ जो चेहरे में केवल दीखती हैं, यदि वे दूसरों के लिए मात्रा के अनुसार आदर नहीं दर्शाती।

५ — शील आंख का भूषण है। जिस आंख मे यह नहीं होता वह केवल एक घाव ही समक्ता जायेगा।

६—उन लोगों को देखो जिनके आँखें हैं पर जो दूसरों के प्रति बिल्कुल शील (लिहाज) नहीं रखते, निश्चय ही उन मूर्तियों से अच्छे नहीं हैं जो काठ व मिट्टी की बनी हुई हैं।

७--सचमुच वे ही अन्बे है जो दूसरों के प्रति

आदर नहीं रखते और केवल वे ही वास्तव मे देखते है जो दूसरो की गलतियो के प्रति दयालु रहते हैं।

द- उस आदमी को देखो जो दूसरों के प्रति विना अपने किसी कर्तव्य को कम किये लिहाजदार रह सकता है, वह पृथ्वी को उत्तराधिकार में पा लेगा।

६--यह उच्चता है कि जिसने तुम को दुःख दिया हो उसे तुम छोड दो और उसके साथ क्षमा का व्यवहार करो।

१० – जो सत्य ही सुशील नेत्र वाला बनना चाहते है उनको वह विष भी पीना होगा जो उनकी आँखों के सामने ही मिलाया गया हो।

### गुप्तचर

- १ राजा को यह ध्यान मे रखना चाहिए कि राजनीति और गुप्तचर ये दो आँख हैं जिनसे वह देखता है।
- २—राजा का काम है कि कभी-कभी प्रत्येक मनुष्य की प्रत्येक बात की प्रतिदिन खबर रक्खे।
- ३—जो राजा गुप्तचरों और दूतों के द्वारा अपने चारो बोर होने वाली घटनाओं की खबर नहीं रखता उसके लिए दिग्विजय नहीं है।
- ४—राजा को चाहिए कि अपने राज्य के कर्मचारियों, अपने बन्ध-वान्धवों और शत्रुओं की गतिमति को देखने के लिए गुप्तचर नियत कर रक्खे।
- ५ -- जो आदमी ग्रपनी मुखमुद्रा का ऐसा भाव बना सके कि जिससे किसी को सन्देह न हो और किसी भी आदमी के सामने गडबडाये नहीं तथा जो अपने गुष्त भेदों को किसी तरह प्रगट न होने दे, भेदिया का काम करने के लिए वहीं ठीक आदमी है।
- ६—गुप्तचरों और दूतों को चाहिए कि वे साधु-सन्तों का वेश घारण करें और स्रोजकर सच्चा भेद निकाल लें, किन्तु चाहे कुछ भी हो जाए वे अपना भेद न

७—जो मनुष्य दूसरों के पेट से भेद की बातें निकाल सकता है और जिसकी गवेषणा सदा शुद्ध तथा निस्सन्दिग्ध होती है वही भेद लगाने का काम करन लायक है।

एक गुप्तचर के द्वारा जो सूचना मिलती
 है, उसको दूसरे चर की सूचना से मिलाकर जाचना चाहिए।

६—इस बात का घ्यान रक्खो कि काई गुप्तचर उसी काम मे लगे हुए दूसरे गुप्तचर को न जानने पावे और जब तीन चरों की सूचनाएँ एक दूसरे से मिलती हों, तब उन्हें सच्चा मानना चाहिए।

१० — अपने गुप्तचरो को उजागर रूप मे पुरस्कार मत दो, क्योंकि यदि तुम ऐसा करोगे तो अपने सारे राज्य का गुप्त रहस्य लोल दोगे।

### उत्साह

- १—वे ही सम्पत्तिशाली कहे जा सकते हैं जिनमे उत्साह है और जिनमे यह उत्साह नहीं है वे क्या बास्तव में अपने धन के स्वामी हैं?
- २-- पुरुषार्थं ही यथार्थं में मनुष्य की सच्ची सम्पत्ति है, क्योंकि दूसरी सम्पत्ति तो स्थायी नहीं रहती, बह तो मनुष्य के हाथ से एक दिन अवश्य ही चली जावेगी।
- ३— वे मनुष्य धन्य हैं, जिनके हाथ में अटूट उत्साह रूपी साधन है, उनको यह कहकर कभी निराश न होना पडेगा कि हाय! हाय! हमारा तो सर्वनाश हो गया।
- ४—धन्य है वह पुरुष जो परिश्रम से कभी पीछे नहीं हटता, भाग्य-लक्ष्मी उसके घर की राह पूछती हुई आती है।
- ५— आड़ तथा पौषों को सीचने के लिए जो पानी दिया जाता है उससे जिस प्रकार अच्छी बहार का पता लगता है, उसी प्रकार आदमी का उत्साह उसके भाग्यशीलता का परिचायक है।
- ६ अपने उद्देश्यों को उदात्त अनाये रहो, कारण यदि वे विफल रहे तो भी तुम्हारे यश को कलंक न

#### लगेगा।

७ — साहसी पुरुष पराजित होने पर भी निरुत्साहित नहीं होते। हाथी तीसे वाणों के गहरे आघात होने पर अपने पैरों को और भी दृढ़ता से जमा देता है।

द—उन पुरुषों को देखो जिनका उत्साह शनै: शनै: क्षीण हो रहा है। अपार उदारता के वैभव का आनन्द उनके भाग्य में नहीं है।

६—जब हाथी सिंह को अपने ऊपर आक्रमण के लिए तैयार देखता है तब उसका हृदय बैठ जाता है। बताइये इतना बड़ा शरीर और उसके सुतीक्षण लम्बे दाँत किस काम के?

१० — अपार उत्साह ही शक्ति है। जिसमें उत्साह नहीं बे तो निरे पशुहैं, उनका मानवशरीर तो एक मात्र शारीरिक विशेषता को ही प्रगट करने वाला है।

#### भ्रालस्य-त्याग

- १ आलस्यरूपी अपवित्र वायु के भोंके से राजवंश की अखण्ड ज्योति बुभ जाएगी।
- २ लोगों को आलसी कहकर पुकारने दो ! पर जो अपने घराने को दृढ़ पाये पर उन्नत करना चाहते हैं उन्हें आलस्य के खरे स्वरूप को समक्षकर उसका त्याग कर देना चाहिए।
- ३---जो लोग इस हत्यारे आलस्य को हृदय से लगाते हैं उन पूर्लों का वंश उनके जीवनकाल में ही नष्ट हो जायेगा।
- ४ -जो लोग आलस्य मे इवकर उच्च तथा महान् कार्यों की ओर अपना हाथ नहीं बढाते उनका घर क्षय-काल मे पडकर सकटग्रस्त हो जायेगा।
- ५—विनाश होना जिनके भाग्य मे बदा है उनकी टालमटूल, बिस्मृति, सुस्ती और निद्रा, ये चार उत्सव-नौकाये हैं।
- ६—राजक्कपा भी हो तो भी आससी की उन्नित सम्भव नहीं है।
  - ७-जो लोग बाससी हैं और महत्वपूर्ण कार्यों

में अपना हाथ नहीं बटाते उनको संसार मे निन्दा और धिक्कार सुनने ही पडेंगे।

द─िजस कुटुम्ब मे आलस्य घर कर लेता है वह कुटुम्ब शीघ्र हो शत्रुओं के हाथ मे पड जायेगा।

ह—कभी किसी मनुष्य पर कुछ संकट आते हो और यदि वह उसी समय आलस्य का त्याग कर देवे तो बे सकट भी बही ठिटक जावेंगे।

१० - जिस राजा ने आलस्य को सर्वथा स्थाग दिया है वह एक दिन त्रिविकम से नपी हुई इस विशाल पृथ्वी को अपने अधिकार में रू आयेगा।

### पुरुषार्थ

- १—यह काम अशक्य है, ऐसा कहकर किसी भी काम से पीछे न हटो, कारण पुरुषार्थ अर्थात् उद्योग प्रत्येक काम में सिद्धि देने की शक्ति रखता है।
- २ िकसी काम को अधूरा छोडने से सावधान रहो, कारण अधूरा काम करने वालों की जगत् मे कोई चाह नहीं करता।
- ३ -- किसी के भी कष्ट के समय उससे दूर न रहने में ही मनुष्य का बडण्पन है और उसको प्राप्त करने के लिए सभी मनुष्यों को हार्दिक सेवा रूप निधि (धरोहर) रखनी पडती है।
- ४—पुरुषायंहीन की उदारता नपुसक की तलवार के समान है, कारण वह अधिक समय तक टिक नहीं सकती।
- ५ जो सुख की चाह न कर कार्य को चाहता है वह मित्रों का ऐसा आघारस्तम्म है जो उनके दुःख के आंसुओं को पोंछेगा।
- ६ उद्योगशीलता ही वैभव की माता है, पर आलस्य दारिद्रय् और दुर्बलता का जनक है।

- ७ कंगाली का घर निरुद्धोगिता है, लेकिन जो आलस्य के फेर में नही पडता उसके परिश्रम में लक्ष्मी का नित्य निवास है।
- द यदि मनुष्य कदाचित् वैभवहीन हो जावे तो कोई लज्जा की बात नहीं है, परन्तु जानबूक्षकर मनुष्य श्रम से मुख मोड़े यह बड़ी ही लज्जा की बात है।
- ६—भाग्य उल्टा भी हो तो भी उद्योग श्रम का फल दिये बिना नहीं रहता।
- १० जो भाग्यचक के भरोसे न रहकर लगा-तार पुरुषार्थ किये जाता है वह विपरीत भाग्य के रहने पर भी उस पर विजय प्राप्त करता है।

### संकट में धैर्य

- १ जब तुम पर कोई आपदा आ पड़े तो तुम हँसते हुए उसका सामना करो क्योंकि मनुष्य को आपत्ति का सामना करने के लिए सहायता देने में मुस्कान से बढ़कर और कोई वस्तु नहीं है।
- २ अनिश्चित मन का पुरुष भी मन को एकाग्र करके जब सामना करने को खड़ा होता है तो आपत्तियो का लहराता हुआ सागर भी दबकर बैठ जाता है।
- ३ आपत्तियों को जो आपत्ति नहीं समस्ते, वे आपत्तियों को ही आपत्ति में डालकर वापिस भेज देते हैं।
- ४—मैसे की तरह हर एक सकट का सामना करने के लिए जो जी तोड़कर श्रम करने को तैयार है, उसके सामने विघ्न-वाधा आएँगो पर निराश होकर अपना सा मुँह लेकर वापिस चली जाएँगी।
- ५-अापत्ति की एक समस्त सेना को अपने विरुद्ध सुसज्जित सड़ी देखकर भी जिसका मन बैठ नही जाता, वाधाओं को उसके पास आने में स्वय वाधा होती है।
- ६—सौभाग्य के समय जो हर्ष नहीं मनाते क्या वे कभी इस प्रकार का दुखीना कहते फिरेंगे कि हाय!

#### हम नष्ट हो गये।

७—बुद्धिमान् लोग जानते है कि यह देह तो विपत्तियों का घर है और इसीलिए जब उन पर कोई संकट आ जाता है तो वे उसकी कुछ पर्वाह नहीं करते।

द—जो आदमी भोगोपभोग की लालसा में लिप्त नहीं और जो जानता है कि आपत्तियाँ भी सृष्टि-नियम के अन्तर्गत हैं, वह बाधा पड़ने पर कभी दु. खित नहीं होता।

 १ सफलता के समय जो हर्ष में मग्न नहीं होता, असफलता के समय उसे दु:ल से घबराना नहीं पड़ता।

१० जो आदमी परिश्रम के दुःख, दबाव और आवेग को सच्चा सुख समभता है उसके वैरी भी उसकी श्रासा करते हैं।

### मंत्री

१—देखो, जो मनुष्य महत्त्वपूर्ण उद्योगो को सफलतापूर्वक सम्पादन करने के मार्गों और साधनो को जानता है तथा उनको आरम्भ करने के समुचित समय को पहिचानता है सलाह देने के लिए वही योग्य पुरुष है।

२ — स्वाध्याय, दृढ-निश्चय, पौरुष, कुलीनता और प्रजा की भलाई के निमित्त सप्रेम चेष्टा ये मन्त्री के पाँच गुण है।

३--जिसमे शत्रुओ के अन्दर फूट डालने की शिक्त है जो वर्तमान मित्रता के सम्बन्धों को बनाये रख सकता है और जो वैरी बन गये है उनसे सन्धि करने की सामर्थ्य जिसमे है बस वही योग्य मन्त्री है।

४--- उचित उद्योगो को पसन्द करने और उनको कार्यरूप मे परिणत करने के साधनो को चुनने की योग्यता तथा सम्मति देते समय निश्चयात्मक स्पष्टता ये परामर्शदाता के आवश्यक गुण हैं।

५--जो नियमों को जानता है तथा विपुल शान से भरा है जो समक्त बूक्तकर बात करता है और जिसे प्रत्येक प्रसग की परस्त है बस बही तुम्हारे योग्य मन्त्री है।

- ६—जो पुस्तको के ज्ञान द्वारा अपनो स्वाभा-विक बुद्धि की अभिवृद्धि कर लेते है, उनके लिए कौनसी बात इतनी कठिन है जो उनकी समभ मे न आ सके।
- ७—पुस्तकों के ज्ञान में तुम सुदक्ष हो फिर भी तुम्हे चाहिए कि तुम अनुभवजन्य ज्ञान प्राप्त करो और उसके अनुसार व्यवहार करो।
- द सम्भव है कि राजा मूर्ख हो और पग पग पर उसके काम में अडचनें डाले फिर भी मन्त्री का कर्तव्य है कि वह सदा वही राह उसे दिखावे कि जो नियम संगत और समुचित हो।
- ६— देखो, जो मन्त्री, मत्रणा-गृह मे बैठकर, अपने राजा का सर्वेनाश करने की युक्ति मोचता है, वह सप्त-कोटि वैरियो मे भी अधिक भयकर है।
- १० चचलचित्त का पुरुष सोचकर ठीक रीति निकाल भी ले पर उसे व्यावहारिक रूप देते हुए वह डग-मगायेगा और अपने अभिप्राय को कभी पूरा न कर सकेगा।

### वाक् पटुता

१— वाक्-शक्ति नि:सन्देह एक बड़ा वरदान है, क्योंकि वह अन्य वरदानों का अश नहीं किन्तु एक स्वतन्त्र वरदान है।

२—जीवन और मृत्यु जिह्ना के बश में हैं, इसलिए ध्यान रक्लो कि तुम्हारे मुंह से कोई अनुचित बात न निकले।

३---जो वक्तृता मित्रो को और भी घनिष्टता के सूत्र मे आबद्ध करती है और विरोधियो को भी अपनी ओर आकर्षित करती है, बस वही यथार्थ वक्तृता है।

४—हर बात को ठीक तरह से तौल कर देखों और फिर जो उचित हो वही बोलों, धर्मवृद्धि तथा लाभ की दृष्टि से इससे बढ़कर उपयोगी बात तुम्हारे पक्ष में और कोई नहीं है।

प्र-तुम ऐसी वक्तृता दो कि जिसे दूसरी कोई वक्तृता चूप न कर सके।

६—ऐसी वक्तृता देना कि जो श्रोताओं के हृदय को खीचले और दूसरों की वक्तृता के अर्थ को शीझ ही समभ जाना यह पक्के राजनीतिक का कर्तव्य है।

- ७—जो आदमी सुवक्ता है और जो गड़बड़ाना या डरना नही जानता, विवाद में उसको हरा देना किसी के लिए सभव नहीं।
- ५— जिसकी वक्तृता परिमार्जित और विश्वा-सोत्पादक भाषा से मुसज्जित होती है सारी पृथ्वी उसके सकेत पर नाचेगी।
- ६- जो लोग अपने मन की बात थोड़े से चुने हुए शब्दों में कहना नहीं जानते वास्तव मे उन्हीं को अधिक बोलने की आदत होती है।
- १० जो लोग अपने प्राप्त किये हुए ज्ञान को समक्ता कर दूसरों को नहीं बता सकते वे उस फूल के समान है जो खिलता है परन्तु सुगन्धि नहीं देता।

#### शुभाचरण

१—मित्रता द्वारा मनुष्य को सफलता मिलती है किन्तु आचरण की पवित्रता उसकी प्रत्येक इच्छा को पूर्ण कर देती है।

२ — उन कामों से सदा विमुख रहो कि जिनसे न सुकीर्ति मिलती है और न लाभ होता है।

३—जो लोग ससार में उन्नति करना चाहते हैं उन्हें ऐसे कार्यों से सदा दूर रहना चाहिए जिनसे कीर्ति मे कलंक लगने की सभावना हो।

४— बुरा काल आने के पश्चात् भी जो लोग सत्य को नहीं छोड़ते उन मनुष्यों को देखो, वे छुद्र और अकीर्तिकारक कर्मों से सदा दूर रहते हैं।

५ — यह मैंने क्या किया! इस प्रकार पछताबा देने वाले कर्म मनुष्य को कभी नहीं करने चाहिए और यदि किये हों तो भविष्य में वैसे कर्म करना उसे श्रेयस्कर नहीं।

६—भले आदमी जिन बातों को बुरा बतलाते हैं, मनुष्य को चाहिए कि जननो की रक्षा के लिए भी उन्हें न करे।

७--निन्दाकर्मों द्वारा एकत्र की हुई सम्पत्ति

की अपेक्षा तो सदाचारी पुरुष की निधंनता कही अच्छी है।

द — घर्मशास्त्र मे जो काम हैय बताये गये हैं उनको भी जो नहीं छोडते ऐसे मनुष्यों को देखी, वे चाहे सफल मनोरथ भी हो गये हो तो भी उन्हें शान्ति नहीं मिलेगी।

६—लोगो को इलाकर जो सम्पत्ति इकट्ठी को जाती है, वह कन्दन ध्विन के साथ ही विदा हो जाती है, पर जो घर्म द्वारा सचित की जाती है वह बीच में क्षीण हो जाने पर भी अन्त मे खूब फूलती फलती है।

१० - छल छिद्र द्वारा संचित किया हुआ धन ऐसा ही है जैसे कि मिट्टी के कच्चे घडे में पानी भरकर रखना।

### स्वभाव-निर्णय

१—यश का महत्व और कुछ नहीं बल्कि उस इच्छाशक्ति की महत्ता है जो उसके लिए प्रयास करती है और अन्य बातें उस अश तक नहीं पहुँचती।

२—ऐसे सभी कामों से बचाव रखना जो निक्चय असफल होंगे और अपने उद्देश्य से वाधाओं के कारण विचलित न होना, ये दोनों सिद्धान्त विद्वानों के पथप्रदर्शक हैं।

३—कर्मठ पुरुष अपने उद्देश्य को तभी माल्म होने देता है जब अपने ध्येय को प्राप्त कर लेता है, क्योंकि असमय में ही भेद खुल जाने से ऐसी बाधायें आ सकती है जिनका कि पीछे उल्लंघन कठिन हो जायगा।

४—िकसी मनुष्य के लिए एक बस्तु के विषय में कहना सरल है परन्तु उसका अपने हाथ से करना वास्तव मे कठिन है।

५—जिस मनुष्य ने महान् कार्यों को करने का यश कमा लिया है उसको सेवाओं के लिए राजा भी विनती करेगा और वह सबके द्वारा प्रशसित होगा।

६ — मनुष्य जो जो इच्छाये करता है उन्हें अपने इष्टरूप में हो पा सकता है, यदि वह शुद्ध अन्तः करण से

#### उनका सच्चा संकल्प करे।

७--- किसी आदमी की आकृति से ही घृणा नहीं करनी चाहिए क्योंकि ऐसे भी आदमी हैं जो भरी गाड़ी में घुरा की कील के समान हैं।

प्रमान करने को ठान लो है तब डगमगाना नहीं चाहिए बल्कि लक्ष्य को शक्ति से प्राप्त करने का प्रयास करना चाहिए।

६—ऐसे कार्यों के करने मे जुट जाओ जो प्रसन्नता बढाते हैं चाहे तुम्हें ऐसा करने मे अनेक कठोर दुःखों की पीडा उठानी पडे, अपने हृदय को कडा करो और अन्त तक दृढ रहो।

१० — जिन लोगों मे चरित्र के निर्णय करने की शक्ति नही होती उन्होंने अन्य दिशाओं मे चाहे कितनी ही महत्ता प्राप्त कर लो हो ससार उसकी कुछ परवाह नही करेगा।

#### कार्य-संचालन

१—िकसी निश्चय पर पहुँचना यही विचार का उद्देश्य है और जब किसी बात का निश्चय हो गया तब उसको कार्यरूप मे परिणत करने में विलम्ब करना मूल है।

२—जिन कामो को सावकाश होकर कर सकते हो उनको तुम पूर्णरीति से सोच विचार कर करो, किन्तु तत्कालोचित कार्यों के लिए तो क्षण भर भी देर न करो।

३ —यदि परिस्थिति अनुकूल हो तो सीधे अपने लक्ष्य की ओर चलो, किन्तु परिस्थिति अनुकूल न हो तो उस मार्ग का अनुसरण करो जिसमे सबसे कम बाधाएँ आने की सम्भावना हो।

४—अधूरा काम और अपराजित शत्रु ये दोनो बिना बुभी आग की चिनगारियों के समान हैं, वे समय पाकर बढ जाएँगे और उस असावघान आदमी को आ दबोचेंगे।

५--प्रत्येक काम को करते समय पाँच बातो का ध्यान रक्खो अर्थात् उपस्थित साधन, औजार, कार्य का स्वरूप, समुचित समय और कार्य करने का उपयुक्त स्थान।

६--काम में कितना परिश्रम पड़ेगा, माग में कितनी बाधाएँ आयेंगी और फिर कितने लाभ की आशा है, इन बातो को पहिले सोच लो, पीछे, किसी काम को हाथ मेलो।

७ — किसी भी काम मे सफलता प्राप्त करने का यही मार्ग है कि जो मनुष्य उस काम में दक्ष है उससे उस काम का रहस्य मालूम कर लेना चाहिए।

द—लोग एक हाथी के द्वारा दूसरे हाथी को फंसाते हैं, ठीक इसी प्रकार एक काम को दूसरे काम का साधन बना लेना चाहिए।

६—मित्रो को पारितोषिक देने से भी अधिक शीघ्रता के साथ वैरियो को शान्त कर लेना चाहिए।

१०—दुर्बलों को सदा संकट की स्थिति में नहीं रहना चाहिए, बल्कि जब अवसर मिले तब उन्हें बलवान के साथ सिंघ कर लेनी चाहिए।

### राज-दूत

- १—दयालु हृदय, उच्च कुल और राजाओ को प्रसन्न करने की रीतियाँ ये सब राज-दूतो की विशेषताएँ है।
- २ —स्वामिभक्ति, सुतीक्णबुद्धि और वाक्-पटुता ये तीनो बाते राज-दूत के लिए अनिवार्य हैं।
- ३—जो मनुष्य राजाओं के समक्ष अपने स्वामी को लाभ पहुँचाने वाले शब्दों को बोलने का भार अपने शिर लेता है उसे विद्वानों में परमिवद्वान् होना चाहिए।
- ४—व्यावहारिक ज्ञान, विद्वत्ता और प्रभावो-त्पादक मुखमुद्रा ये बातें जिसमें हों उसो को राज-दूत के नाम पर बाहिर जाना चाहिए।
- ५— संक्षिप्त वक्तृता, वाणी की मघुरता और सावधानी के साथ अप्रिय-भाषा का त्याग, ये ही साधन हैं जिनके द्वारा राज-दूत अपने स्वामी को लाभ पहुँचाता है।
- ६ विद्वत्ता, प्रभावोत्पादक वक्तृता शान्त-वृत्ति और समय सूचकता प्रगट करने वाली सयुक्त प्रत्युत्पन्न-मति, ये सब राज-दूत के आवश्यक गुण हैं।
- ७—वही सबसे योग्य राज-दूत है जिसकी समुचित क्षेत्र और समुचित समय की परस है, जो अपने

कर्तव्य को जानता है तथा जो बोलने से पहिले अपने शब्दों को जाँच लेता है।

द — जो मनुष्य दूत कर्म के लिए मेजा जाये वह दृढ-प्रतिज्ञ, पवित्र-हृदय और चित्ताकर्षक स्वभाव वाला होना चाहिए।

६—जो दृढप्रतिज्ञ पुरुष अपने मुख से हीन और अयोग्य वचन कभी नहीं निकलने देता विदेशी दरबारों मे राजाओं के सन्देश सुनाने के लिए वही योग्य पुरुष है।

१० — मृत्यु का सामना होने पर भी सच्चा राज-दूत अपने कर्तव्य से विचलित नहीं होता बल्कि अपने स्वामी के कार्य की सिद्धि के लिए पूरा यस्न करता है।

### राजाओं के समक्ष व्यवहार

१—जो कोई राजाओ के साथ रहना चाहता है, उसको चाहिए कि वह उस आदमी के समान व्यवहार करे, जो आग के सामने बैठकर तापता है, उसको न तो अति समीप जाना चाहिए न अति दूर।

२—राजा जिन वस्तुओं को चाहता है उनकी लालसा न रखों, यही उसकी स्थायी कृपा प्राप्त करने और उसके द्वारा समृद्धिशाली बनने का मूल मत्र है।

3 — यदि तुम राजा की अप्रसन्नता मे पड़ना नहीं चाहते तो तुमको चाहिए कि हर प्रकार के गम्भीर दोषों से सदा गुद्ध रहो, क्योंकि यदि एक बार भी सन्देह पैदा हो गया तो फिर उसे दूर करना असम्भव हो जाता है।

४—राजा के सामने लोगो से काना-फूसी न करो और न किसी दूसरे के साथ हुँसो या मुस्कराओ।

५— छिपकर राजा की कोई बात सुनने का प्रयत्न न करो और जो बात तुम्हे नही बताई गई है उसका पता लगाने को चेष्टा भी न करो। जब तुम्हे बताया जाये तभी उस भेद को जानो।

६ - राजा की मनोवृत्ति इस समय कैसी है,

इस बात को समक लो और क्या प्रसंग है इसको भी देखलो, तब ऐसे शब्द बोलो जिनसे वह प्रसन्त हो !

७---राजा के सामने उन्ही बातों की चर्चा करो जिनसे वह प्रसन्न हो, पर जिन बातों से कुछ लाभ नहीं है उन निरर्थक बातो की चर्चा राजा के पूछने पर भी न करो।

द — राजा नवयुवक है और तुम्हारा सम्बन्धी अथवा नातेदार है इसलिए तुम उसको तुच्छ मत समक्रो, बल्कि उसके अन्दर जो ज्योति विराजमान है उसके सामने भय मानकर रहो।

६—जिनकी दृष्टि निर्मल और निद्धंन्द है वे यह समक्तकर कि हम राजा के क्रुपापात्र है कभी कोई ऐसा काम नहीं करते जिससे राजा असन्तुष्ट हो।

१० - जो मनुष्य राजा की घनिष्टता और मित्रता पर भरोसा रखकर अयोग्य काम कर बैठते है, वे नष्ट हो जाते है।

### मुखाकृति से मनोभाव समझना

१ - जो मनुष्य दूसरे के मुख से निकलने के पहिले ही उसके मनकी बात को जान लेता है वह जगत् के अलकारस्वरूप है।

२ — हार्दिक भाव को विश्वस्त रूप से जान लेने वाले मनुष्य को देवता समभो।

३ — जो लोग किसी आदमी की आकृति देख कर ही उसके अभिप्राय को ताड़ जाते हैं ऐसे लोगों को चाहे जैसे बने वैसे अपना सलाहकार बनाओ।

४—जो मनुष्य बिना कहे ही मनकी बात समभ लेते है उनकी आकृति तथा मुख्यमुद्रा वैसी ही हो सकती है जैसी कि न समभ सकने वालो की होती है, फिर भी उन लोगो का वर्ग दूसरा ही है।

५—जो आँखें एक ही दृष्टि में दूसरे के मनो-गत् भावों को नहीं भाँप सकती उनकी इन्द्रियों में विशेषता ही क्या?

६—जिस प्रकार स्फटिक मणि अपना रग बदल कर पास बाले पदार्थ का रग धारण कर लेता है, ठीक उसी प्रकार मनोगत भाव से मनुष्य की मुखमुद्रा भी बदल जाती है और हृदय में जो बात होती है उसी को प्रगट करने लगती है।

७—मुखचर्या से बढ़कर भावपूर्ण वस्तु और कौन सी है! क्योंकि अन्तरग कुद्ध है या अनुरागी, इस बात को सबसे पहिले वह ही प्रगट करती है।

द—यदि तुम्हे ऐसा आदमी मिल जाय जो बिना कहे ही चित्त की बात परख सकता हो, तो बस इतना ही पर्याप्त है कि तुम उसकी ओर एक दृष्टि भर देख लो, तुम्हारी सब इच्छाएँ पूर्ण हो जाएँगी।

६—यदि ऐसे लोग हों जो उसके हाव भाव और रगढग को समक्त सके तो अकेली आंख ही यह बात बतला सकती है कि हृदय मे चृणा है अथवा प्रेम!

१० जो लोग जगत् मे धूर्त या भद्र प्रसिद्ध है उनका माप और कुछ नहीं केवल उनकी आँखें ही हैं।

### श्रोताओं का निर्णय

- १--जिसने वक्तृता का उत्तम अभ्यास किया है और सुरुचि प्राप्त कर ली है उसे प्रथम श्रोताओं की पूरी परस्त करनी चाहिए पीछे उनके अनुरूप भाषण देना चाहिए।
- २--ए! शब्दों का मूल जानने वाले पवित्र पुरुषों! पहिले अपने श्रोताओं की मानसिक स्थिति को समभ लो और फिर उपस्थित जनसमूह की अवस्था के अनुसार अपनी वक्तृता देना आरम्भ करो।
- ३—जो व्यक्ति श्रोतृवर्ग के स्वभाव का अध्ययन किये विना भाषण देते हैं वे भाषणकला जानते ही नहीं और न वे किसी अन्य कार्य के लिए उपयोगी हैं।
- ४--बुद्धिमान् और विद्वान् लोगों की सभा में ही ज्ञान और विद्वत्ता की चर्चा करो, किन्तु मूर्खों को उनकी मूर्खता का ध्यान रखकर ही उत्तर दो।
- ५--धन्य है वह आत्म-सयम जो मनुष्य को वृद्ध जनों की सभा में आगे बढकर नेतृत्व ग्रहण करने से मना करता है। यह एक ऐसा गुण है जो अन्य गुणों से भी अधिक समुज्ज्वल है।
  - ६- बुद्धिमान् लोगों के सामने असमर्थ और

वसफल सिद्ध होना धर्ममार्ग से पतित हो जाने के समान है।

७--विद्वानों की विद्वत्ता अपने पूर्ण तेज के साथ सुसम्पन्न गुणियो की सभा मे ही चमकती है।

५--बुद्धिमान् लोगों के सामने उपदेशपूर्णं व्याख्यान देना जीवित पौघों को पानी देने के समान है।

६- ए ! वक्तृता से विद्वानो को प्रसन्न करने की इच्छा रखने वाले लोगो ! देखो, कभी भूलकर भी मूखों के सामने व्याख्यान न देना।

१० - अपने से मतभेद रखने वाले व्यक्तियों के समक्ष भाषण करना ठीक उसी प्रकार है जिस प्रकार अमृत को मिलन स्थान पर डाल देना।

### सभा में प्रौढ़ता

१—जिन व्यक्तियों ने भाषणकला का अध्ययन किया है और सुरुचि प्राप्त की है वे जानते हैं कि भाषण किस प्रकार देना चाहिए और वे बुद्धिमान् श्रोताओं के समझ भाषण देने में किसी प्रकार की चूक नहीं करते।

२ — जो व्यक्ति ज्ञानी मनुष्यों के समुदाय में अपने सिद्धान्तों पर दृढ़ रह सकता है वही विद्वानों में विद्वान माना जाता है।

३—रणक्षेत्र में खड़े होकर वीरता के साथ मृत्यु का सामना करने वाले लोग तो बहुत हैं परन्तु ऐसे लोग बहुत ही थोड़े हैं जो बिना कॉंपे श्रोताओं के समक्ष समामञ्च पर खड़े हो सकें।

४ - तुमने जो ज्ञान प्राप्त किया है, उस हो विद्वानों के सामने खोल कर रक्खो और और जो बात तुम्हे मालूम नहीं है वह उन लोगों से सीख लो जो उसमें दक्ष हों।

५—तर्कशास्त्र को तुम भली प्रकार सीख लो जिससे कि मानव समुदाय के सामने बिना भयातुर हुए बोल सको।

६--उन व्यक्तियों के लिए कृपाण की क्या

उपयोगिता है जिनमे शक्ति ही नहीं है, इसी प्रकार उन मनुष्यों के लिए शास्त्र का क्या उपयोग जो कि विद्वानों के समक्ष आने में ही कौपते हैं ?

७--श्रोताओं के सामने आने में भयभीत होने वाले व्यक्ति का ज्ञान उसी प्रकार है जैसे युद्धक्षेत्र में नपुसक के हाथ कृपाण।

५—जो लोग विद्वानों की सभा में अपने सिद्धान्त श्रोताओं के हृदय में नहीं बिठा सकते उनका अध्ययन चाहे कितना ही विस्तृत हो फिर भी वह निरुपयोगों ही है।

ध—जो मनुष्य ज्ञानी हैं लेकिन विज्ञजनों के सामने आने में डरते हैं वे अज्ञानियों से भी गये बीते हैं।

१० जो व्यक्ति मानव समुदाय के सामने आने में डरते हैं और अपने सिद्धान्तों का प्रतिपादन करने में असमर्थ है वे जीवित होकर मृतको से भी गये बीते हैं।

#### देश

१ — यह महान् देश है जो फसल का पैदावार मे कभी नहीं चूकता और जो ऋषि-मुनियो तथा धार्मिक धनिकों का निवासस्थान हो।

२—वही श्रेष्ठ देश है जो धन की विपुलता से जनता का प्रीतिभाजन हो और घृणित रोगों से मुक्त होकर समृद्धिशाली हो।

३—उस महान् राष्ट्र की ओर देखो, उस पर कितने ही बोफ के ऊपर बोफ पड़ें वह उन्हे धैर्य के साथ सहन करेगा और साथ ही सारे कर अर्पण करेगा।

४--वही देश उच्च है जो अकाल और महा-मारी जैसे रोगों से उन्मुक्त है तथा जो शत्रुओं के आक्रमणों से सुरक्षित है।

५—वही उत्तम देश है जो परस्पर युद्ध करने वाले दलों में विभवत नहीं है, जो हत्यारे क्रान्तिकारियों से रहित है और जिसके भीतर राष्ट्र का सर्वनाश करने वाला कोई देशद्रोही नहीं है।

६--जो देश शत्रुओं के हाथ से कभी विष्वस्त नहीं हुआ और यदि कदाचित् हो भी गया तो भी जिसकी पैदावार मे थोडीसी भी कमी नही आती, वह देश जगत् के सब देशों में रत्न माना जाएगा।

७—पृथ्वी के ऊपर और भीतर बहने बाला जल, वर्षाजल, उपयुक्त-स्थान को प्राप्त पर्वत और सुदृढ़ दुर्ग ये प्रत्येक देश के लिए अनिवार्य हैं।

द—धन सम्पत्ति, उर्वराभूमि, प्रजा को सुख, निरोगिता और शत्रुओं के आक्रमणों से सुरक्षा, ये पाँच बातें राष्ट्र के लिए आभूषणस्वरूप हैं।

e-—वही अकेला, देश कहलाने योग्य है जहाँ मनुष्यों के परिश्रम किये बिना ही प्रचुर पैदाबार होती है। जिसमे आदिमयों के परिश्रम करने पर ही पैदाबार हो वह इस पद का अधिकारी नहीं है।

१०--यदि किसी देश में ये सब उत्तम बातें विद्यमान भी हों फिर भी वे किसी काम की नहीं यदि उस देश का राजा ठीक न हो।

## दुर्ग

१—दुर्बलों के लिए, जिन्हें केवल अपने बचाव की ही चिन्ता होती है, दुर्ग बहुत ही उपयोगी होते हैं, परन्तु बलवान् और प्रतापी के लिए भी वे कम उपयोगी नहीं हैं।

२-जल, प्राकार, मरुभूमि, पर्वंत और सघन वन ये सब नाना प्रकार के रक्षणात्मक सीमा-दुर्ग है।

३---ऊँचाई, मोटाई, मजबूती और अजेयपन ये चार गुण हैं, जो निर्माणकला की दृष्टि से किलो के लिए अनिवार्य है।

४—वह गढ सबसे उत्तम है, जो थोडी भी जगह भेदा न हो, साथ ही विस्तीर्ण हो और जो लोग उसे लेना चाहें उनके आक्रमणों को रोकने की जिसमे क्षमता हो।

५ अजेयत्व, दुर्गस्य सैन्य के लिए रक्षणात्मक सुविधा, रसद तथा अन्य सामग्री का प्रचुर मात्रा में सग्रह, ये सब दुर्ग के लिए आवश्यक बाते हैं।

६-- वही सच्चा किला है जिसमे हर प्रकार का सामान पर्याप्त परिमाण में विद्यमान हो और जो ऐसे लोगों के संरक्षण में हो कि जो किले को बचाने के लिए वीरतापूर्वक लडें।

७—िनस्सन्देह वह सच्चा गढ़ है कि जिसे न तो कोई घेरा डासकर जीत सके, न अचानक हमला करके और न कोई जिसे सुरग लगाकर ही तोड सके।

द—वही वास्तविक दुर्ग है जो अपने भीतर लड़ने वालो को पूर्ण वलशाली बनाता है और घेरा डालने बालों के अटूट उद्योगों को विफल कर देता है।

६—वही खरा दुर्ग है जो नाना प्रकार के विकट साधनो द्वारा अजय्य बन गया है और जो अपने सरक्षकों को इस योग्य बनाता है कि वे वैरियो को किले की सुदूर सीमा पर ही मार कर गिरा सके।

१० पदि रक्षक सैन्यवर्ग समय पर फुर्ती से काम न ले तो चाहे दुर्ग कितना ही सुदृढ़ हो किसी काम का नही।

### धनोपार्जन

- १--अप्रसिद्ध और अप्रतिष्ठित लोगों को प्रसिद्ध तथा प्रतिष्ठित बनाने में धन जितना समर्थ है, उतना और कोई पदार्थ नही।
- २-गरीबों का सभी अपमान करते हैं, पर धनसमृद्ध की सभी जगह अभ्यर्थना होती है।
- ३—वह अविश्वान्त ज्योति जिसे लोग धन कहते हैं, अपने स्वामी के लिए सभी अन्धकारमय स्थानों को ज्योत्स्नापूर्ण बना देती है।
- ४—जो धन पाप रहित निष्कलंक रूप से प्राप्त किया जाता है, उससे धर्म और आनन्द का स्रोत बह निकलता है।
- ५ जो घन, दया और ममता से रहित है, उसकी तुम कभी इच्छा मत करो और उसको कभी अपने हाथ से छुओ भी मत।
- ६ दण्ड द्रव्य, विना वारिस का घन, कर का माल, लगान की सम्पत्ति और युद्ध में प्राप्त घन ये सब राज-कोष की वृद्धि करने वाले है।
  - ७-दयानुता, जो प्रेम की सन्तति है, उसका

पालन पोषण करने के लिए सम्पत्ति रूपिणी दयाद्रेहृदया भाय की आवश्यकता है।

द—देखो घनवान् आदमी जब अपने हाथ में काम लेता है तो वह उस मनुष्य के समान मालूम होता है कि जो एक पहाड की चोटी पर से हाथियों की लड़ाई देखता है।

६-- धन का संचय करो क्योंकि शत्रु का गर्व चूर करने के लिए उससे बढ़कर दूसरा हथयार नहीं है।

१०—देखो जिसने बहुत सा घन एकत्रित कर लिया है, शेष दो पुरुषार्य धर्म और काम उसके करतलगत हैं।

### सेना के लक्षण

१-- राजा के सग्रहों में सर्वश्रेष्ठ वस्तु, वह सेना है जो कि सुशिक्षित बलवान् और संकट में निर्भीक रहने वाली हो।

२ - अनेको आक्रमणो के होते हुए, भयकर निराशा-जनक स्थिति की रक्षा, मैंजे हुए वीर सिपाही ही अपने अटल निश्चय के द्वारा कर सकते है।

३--यदि वे समुद्र के समान गर्जते भी हो तो इससे क्या हुआ े काले नाग की एक ही फुँकार मे चूहो का सारा भुण्ड का भुण्ड विलीन हो जायेगा।

४- - जो सेना हारना जानती ही नही और जो कर्तव्यभ्रष्ट नही की जा सकती तथा जिसने बहुत से अवसरों पर वीरता दिखाई है वास्तव मे बही, 'सेना' नाम की अधि-कारिणी है।

५—यथार्य मे सेना का नाम उसी को शोभा देता है जो वीरता के साथ यमराज का भी सामना कर सके, जबकि वह अपनी पूर्ण प्रचण्डता के साथ सामने आवे।

६ - श्रुरता, प्रतिष्ठा, शिक्षित मस्तक और पिछले समय में लड़ाइयों का इतिहास, ये चार बाते सेना की

#### रक्षा के लिए कवचस्वरूप है।

७--जो सच्ची सेना है वह सदा शत्रुओं की स्वोज में रहती है, क्योंकि उसको पूर्ण विश्वास है कि जब कोई वैरी लडाई करेगा तो वह उसे अवश्य जीत लेगी।

च-जब सेना मे मुस्तैदी और एकाएक प्रचण्ड आक्रमण करने की शक्ति नहीं होती तब प्रतिष्ठा, तेज और विद्या सम्बन्धी याण्यताये उसको कमी को पूरा कर देती हैं।

६--जो सेना सख्या मे कम नही है और जिसको वेतन न पाने के कारण भूखो नही मरना पड़ता वह सेना विजयी होगी।

१०--सिपाहियों की कमी न होने पर भी कोई सेना नहीं बन सकती, जब तक कि उसका सचालन करने के लिए सेनापति न हो।

### वीर योद्धा का झात्म गौरव

१—अरे ए वैरियो । मेरे स्वामी के सामने गुद्ध में खड़ेन होओ क्योंकि पहिले भी उसे बहुत से लोगों ने गुद्ध के लिए ललकारा था, पर आज वे सब चिता के पाषाणो में पड़े हुए हैं।

२—हाथी के ऊपर चलाया गया भाला यदि चूक भी जाए तब भी उसमे अधिक गौरव है अपेक्षा उस बाण के जो खरगोश पर चलाया गया हो और वह उसको लग भी गया हो।

३—वह प्रचण्ड साहस जो प्रबल आक्रमण करता है, उसी को लोग वीरता कहते हैं, लेकिन उसका गौरव उस हार्दिक औदार्य में है कि जो अधःपतित शत्रु के प्रति दिस्ताया जाता है।

४—एक योद्धा ने अपना भाला हाथी के ऊपर चला दिया और वह दूसरे भाले की खोज में जा रहा था कि इतने में उसने एक भाला अपने शरीर मे ही घुसा हुआ देखा और ज्यो ही उसने उसे बाहिर निकाला वह प्रसन्नता से मुस्करा उठा।

५ — वीर पुरुष के ऊपर भाला चलाया जावे

और उसकी आंख तनिक भी मपक मार जावे तो क्या यह उसके लिए लज्जा की बात नहीं है ?

६ — शूरवीर सैनिक जिन दिनों अपने शरीर पर गहरे घाव नही खाता है, वह समस्ता है कि वे दिन व्यर्थ नष्ट हो गये।

७—देखों, जो लोग अपने प्राणों की परवाह नहीं करते बल्कि पृथ्वी भर में फैली हुई कीर्ति की कामना करते हैं, उनके पाँव की बेडियाँ भी आँखों को आह्लादकारक होती हैं।

द—जी वीर योद्धा, युद्धक्षेत्र मे मरने से नहीं डरते वे अपने सेनापित की कडाई करने पर भी सैनिक नियमों को नहीं छोडते।

६—अपने हाथ में लिए हुए काम को सम्पादन करने के उद्योग मे जो लोग अपने प्राण गर्वा देते है उनको दोष देने का किसको अधिकार है ?

१०—यदि कोई आदमी ऐसा मरण पा सके कि जिसे देखकर उसके मालिक की आँख से आँसू निकल पड़ें तो भीख माँगकर तथा विनय प्रार्थना करके भी ऐसी मृत्यु को प्राप्त करना चाहिए।

#### मित्रता

१—जगत् मे ऐसी कौनसी वस्तु है जिसका प्राप्त करना इतना कठिन है जितना कि मित्रता का ? और शत्रुओं से रक्षा करने के लिए मित्रता के समान अन्य कौन सा कवच है।

२---थोग्य पुरुष की मित्रता बढ़ती हुई चन्द्र-कला के समान है, पर मूर्ख की मित्रता घटते हुए चन्द्रमा के सदृश है।

३ — सत्पुरुषो की मित्रता दिव्यग्रन्थो के स्वा-ध्याय के समान है। जितनी हो उनके साथ तुम्हारी घनिष्टता होती जाएगी उतने ही अधिक रहस्य तुम्हे उनके भीतर दिखाई पडने लगेगे।

४ — मित्रता का उद्देश्य हैंसी-विनोद करना नहीं है, बल्कि जब कोई बहक कर कुमार्ग में जाने लगे तो उसको रोकना और उसकी भर्सना करना ही मित्रता का लक्ष्य है।

५ — बार बार मिलना और सदा साथ रहना इतना आवश्यक नहीं है, यह तो हुदयों की एकता ही है कि जो मित्रता के सम्बन्ध को स्थिर और सुदृढ़ बनाती है। ६—हँसी-मस्करी करने वासी गोष्ठी का नाम मित्रता नही है, मित्रता तो वास्तव मे वह प्रेम है जो हृदय को आह्लादित करता है।

७—जो मनुष्य तुम्हे बुराई से बचाता है, सुमार्ग पर चलाता है और जो सकट के समय तुम्हारा साथ देता है बस वही भित्र है।

द-देखों, जस आदमी का हाथ कि जिसके कपड़े हवा में उड गये हैं कितनी तेजी के साथ फिरसे अपने अंग को ढकने के लिए फुर्ती करता है ? यही सच्चे मित्र का आदर्श है जो विपत्ति में पड़े हुए मित्र की सहायता के लिए दौड़कर आता है।

६—िमित्रता का दरबार कहाँ पर लगता है! बस वही पर कि जहाँ दो हृदयों के बीच में अनन्य प्रेम और पूर्ण एकता है तथा दोनो मिलकर हर एक प्रकार से एक दूसरे को उच्च और उन्नत बनाने की चेष्टा करे।

१०—जिस मित्रता का हिसाब लगाया जा सकता है उसमे एक प्रकार का कगलापन होता है। वे चाहे कितने ही गर्वपूर्वक कहे कि मैं उसको इतना प्यार करता हूँ और वह मुक्ते इतना चाहता है।

### मित्रता के लिए योग्यता की परख

१—इससे बढकर अप्रिय बात और कोई नहीं है कि बिना परीक्षा किये किसी के साथ मित्रता कर ली जाये, क्योंकि एक बार मित्रता हो जाने पर सहृदय पुरुष फिर उसे छोड़ नहीं सकता।

२—जो पुरुष पहिले आदिमियो की जाँच किये बिना ही उनको मित्र बना लेता है वह अपने शिर पर ऐसी आपित्तयों को बुलाता है कि जो केवल उसकी मृत्यु के साथ ही समाष्त होंगी।

३ जिस मनुष्य को तुम अपना मित्र बनाना चाहते हो उसके कुल का उसके गुण दोषों का, कौन कौन लोग उसके साथी हैं और किन किनके साथ उसका सम्बन्ध है इन बातों का अच्छी तरह से विचार कर लो और उसके पश्चात् यदि वह योग्य हो तो उसे मित्र बना लो।

४-जिस पुरुष का जनम उच्च कुल में हुआ है और जो अपयश से डरता है उसके साथ, आवश्यकता पड़े तो मूल्य देकर भी मित्रता करनी चाहिए।

५—ऐसे लोगों को खोजो और उनके साथ मित्रता करों कि जो सन्मार्ग को जानते हैं और तुम्हारे बहक जाने पर तुम्हें भिड़क कर तुम्हारी भर्सना कर सकें।

६--आपत्ति मे एक गुण है--वह एक नापदण्ड है जिससे तुम अपने मित्रों को नाप सकते हो।

७—निस्सन्देह मनुष्य का लाभ इसी मे है कि वह मूर्खों से मित्रता न करे।

द--ऐसे विचारों को मत आने दो जिनसे मन निरुत्साह तथा उदास हो और न ऐसे लोगों से मित्रता करो कि जो दु:ख पडते ही तुम्हारा साथ छोड़ देगे।

१—जो लोग सकट के समय घोखा दे सकते हैं उनकी मित्रता की स्मृति मृत्यु के समय भी हृदय मे दाह पैदा करती हैं।

१०—पवित्र लोगों के साथ बड़े चाव से मित्रता करो, लेकिन जो अयोग्य हैं उनका साथ छोड़ दो, इसके लिए चाहे तुम्हे कुछ भेंट भी देना पड़े।

### धनिष्ट मित्रता

१--- वही मैत्री घनिष्ट है जिसमें अपने प्रीति-पात्र की मर्जी के अनुकूल व्यक्ति अपने को समर्पित करदे।

२—सच्ची मित्रता वही है जिसमें मित्र आपस में स्वतंत्र रहें और एक दूसरे पर दबाब न डालें। विज्ञजन ऐसी मित्रता का कभी भी विरोध नहीं करते।

३ — वह मित्रता किस काम की, जिसमें मित्रता के नाम पर ली गई किसी काम की स्वतन्त्रता मे सहमति न हो।

४—जब कि दो व्यक्तियों में प्रगाढ़ मैत्री हैं उनमें से एक दूसरे की अनुमित के बिना ही कोई काम कर लेता है तो दूसरा मित्र आपस के प्रेम का ध्यान करके उससे प्रसन्न ही होगा।

५-- जब कोई मित्र ऐसा काम करता है जिसमें तुम्हें कष्ट होता है तो समक्त लो कि वह मित्र तुम्हारे साथ या तो परिपूर्ण मैत्री का अनुभव करता है या फिर अज्ञानी है।

६ -- सच्चा मित्र अपने अभिन्न मित्र को नहीं छोड़ सकता, भले ही वह उसके विनाश का कारण क्यों न हो।

७-- जो व्यक्ति किसी को हृदय से और दीर्घ-

काल से प्रेम करता है वह अपने मित्र को चृणा नहीं कर सकता, भले ही वह उसे बार बार हानि क्यों न पहुँ चाता हो।

च— उन व्यक्तियों के लिए जो अपने अभिन्त मित्र के विरुद्ध किसी प्रकार का आरोप सुनने से इनकार कर देते हैं, वह दिवस बड़ा आनन्दप्रद होता है जब कि उसका मित्र आरोपकों को हानि पहुँचाता है।

६—जो व्यक्ति दूसरे को अटूट प्रेम करता है उसे सारा ससार प्रेम करता है।

१०—जो व्यक्ति पुराने मित्रों के प्रति भी अपने प्रेम में अन्तर नही आने देते उन्हें शत्रु मी स्नेह की दृष्टि से देखते हैं।

## परिच्छेव ८२

### विघातक मैत्री

१ — उन व्यक्तियों की मैत्री विघातक ही होती है जो दिखाने को तो यह दिखाते हैं कि देन जाने कितना प्रेम करते हैं, लेकिन उनके हृदय में प्रेम नहीं होता।

२ - उन अभागे नराष्ट्रमों से सजग रही कि जो अपने लाभ के लिए तुम्हारे पैरों पर पड़ने के लिए तैयार हैं, पर जब तुमसे उनका कुछ स्वार्थ न निकलेगा तो वे तुम्हें छोड देंगे। भला ऐसों की मैत्री रहे या न रहे इसमे क्या आता जाता है?

३—देखो, जो लोग यह सोचते है कि हमे उस मित्र से कितना मिलेगा, वे उस श्रेणी के लोग है कि जिनमे चोरो और बाजारू औरतों की गिनतो है।

४—कुछ आदमी उस अक्कड़ घोड़े की तरह होते हैं कि जो युद्धक्षेत्र में अपने सवार को गिराकर भाग जाता है। ऐसे लोगों से मैत्रो रखने की अपेक्षा तो अकेले रहना ही हजारगुना अच्छा है।

५-जो निकृष्ट व्यक्ति अपने विश्वासपात्र मित्रको उसकी आवश्यकता के समय छोड़ देता है, ऐसे व्यक्ति से मित्रता करने की अपेक्षा न करना कही अच्छा है। ६—बुद्धिमानों से शत्रुता, मूलों की मित्रता की अपेक्षा लाखगुनी अच्छी है।

७- चाटुकार और स्वार्थी लोगों की मित्रता से शत्रुओं की घृणा सौगुनी अच्छी है।

द — जिस समय तुम कोई ऐसा काम करने में लगे हो जिसे तुम पूरा कर सकते हो उस समय यदि कोई तुम्हारे मार्ग में रोडे अटकाता है तो उससे तुम एक शब्द भी न कहो, बल्कि धीरे-धीरे उससे सम्बन्ध छोड़ दो।

६—जो व्यक्ति कहते कुछ हैं और करते कुछ हैं उनकी मित्रता की कल्पना स्वप्न में भी करना बुरा है।

१० -- सावधान ! उन लोगों से जरा भी मित्रता न करना कि जो पास मे बैठकर तो मीठी मीठी बातें करते हैं पर बाहिर जन-समाज में निन्दा करते है।

### कपट मैत्री

१ — जो मित्रता, शत्रु दिखाता है वह केवल निहाई है जिसके आश्रय से मौका मिलने पर वह तुम्हें लोहे के समान पीट देगा।

२—जो लोग ऊपर से तो स्नेह दिखाते हैं परन्तु मनमें वैर रखते हैं उनकी मित्रता कामिनी के हृदय समान बोड़ी सी अविध में बदल जाएगी।

३ — चाहे उसका ज्ञान कितना ही महान् और पिवत्र हो, शत्रु के लिए यह फिर भी असम्भव है कि उसके प्रति जो भूणा है उसे हृदय से निकाल दे।

४—उन दुष्ट चालबाजो से डरते रहो कि जो सब के सामने ऊपरी मनसे तो हँसते हैं पर भीतर हो भीतर हृदय में भारी विद्वेष रखते हैं।

५—उन आदिमयों को देखो जिनका हृदय तुम्हारे साथ बिल्कुल नहीं हैं परन्तु जिनके वचन तुम्हें आक-षित करते हैं ऐसे लोगों में सर्वथा विश्वास न रक्खो।

६—एक वैरी पल भर मे ही खुल जाएगा यद्यपि वह मित्रता की बड़ी मृदुल भाषा बोलता हो।

७--यदि वैरी विनम्भ वचन बोले तो भी उसका

विश्वास न करो क्योंकि धनुष जितना ही अधिक मुकेगा उतना ही अधिक अनिष्ट सूचक होगा।

द—शत्रु यदि हाथ जोड़े और आँसू भी बहावे तो भी उसकी प्रतीति न करो सम्भव है कि उसके हाथों में कोई त्थियार छुपा हो।

६—ऐसे आदमी को देखो, जो जन समाज मे तुम्हारा आदर करता है परन्तु एकान्त में घृणा करने के लिए हुँसता है उसकी प्रत्यक्षरूप में चाटुकारी करो लेकिन उसे समय मिलते ही कुचल दो चाहे वह मित्रता के आर्लिंगन में ही क्यों न हो।

१० —यदि शत्रु तुमसे मित्रता का ढोंग करता है और तुम भी अभी उससे खुला वर नहीं कर सकते हो तो तुम भी उससे मित्रता का ढोंग रची पर मन से उसे सहा दूर रक्खो।

### मूर्खता

१—क्या तुम जानना चाहते हो कि मूर्खता किसे कहते हैं? जो वस्तु लाभदायक है उसको फेंक देना और हानिकारक पदार्थ को पकड़ रखना, वस यही मूर्खता है।

२—मूर्खता के सब भेदों में सबसे प्रमुख मूर्खता यह है कि ऐसे काम में अपने मन को प्रवृत्त करना जो कि अधम और अयोग्य है।

३—मूर्ख मनुष्य अपने कर्तव्य को भूल जाता है और मुख से निन्दित तथा कर्कष बाते बोलता है, वह उद्धत और निर्लज्ज हो जाता है तथा उसे कोई भी अच्छी बात नहीं नहीं सुहाती है।

४—एक आदमी खूब पढ़ा लिखा और चतुर है, साथ ही दूसरो का गुरु है, फिर भी वह इन्द्रिय-लिप्सा का दास बना रहता है उससे बढ़कर मूर्ख और कोई नहीं है।

५—मूर्ख अपने विषय मे अपने जीवन मे स्वयं ही आगे से कह देता है कि उसका स्थान नरक के एक तुच्छ बिल में है।

६ - उस मूर्ख को देखो जो एक महान् कार्य को करने के लिए अपने हाथ में जैता है, वह उस काम को बिगाड ही न देगा किन्तु अपने को भी बेडियाँ पहिनने के योग्य बना लेगा।

७- यदि मूर्ख को सौभाग्य से बहुत सी सम्पत्ति मिल जावे तो उससे पराये लोग ही चैन उडाते हैं, किन्तु उसके बन्धुबान्धव तो भूखों ही मरते हैं।

द—यदि एक मूर्ख कोई बहुमूल्य वस्तु प्राप्त करले तो वह एक पागल और उन्मल की तरह व्यवहार करेगा।

१—मूर्ख लोगों की मित्रता बड़ी सुहावनी होती है, क्योंकि जब वह टूट जाती है तो कोई दु:ख नही होता ।

१० — योग्य पुरुषों की सभा में किसी मूर्स मनुष्य का जाना ठीक वैसा ही है जैसा कि साफ सुथरे पलंग के ऊपर मैला पैर रख देना।

## ग्रहंकारपूर्ण मूढ़ता

- १- --विषयदासता ही सबसे बडी गरीबी है और प्रकार की दरिद्रता को जगत् दरिद्रता ही नही मानता है।
- २-जब एक मूढ़ स्वेच्छापूर्वक कोई उपहार देता है तो वह लेने वाले का सीभाग्य है और कुछ नहीं।
- ३--मूढ आदमी स्वय अपन शिर पर जैसी आपत्तियाँ लाता है वैसी उसके शत्रु भी नहीं पहुँचा सकते।
- ४—क्या तुम जानना चाहते हो कि बुद्धि का उथलापन किसे कहते हैं? बस उसी अहक्क्कार को जिससे मनुष्य मनमें समक्ता है कि मैं बडा सयाना हूँ।
- ५ जो मूढ अज्ञात विषयों के ज्ञान का दिखावा करता है वह, ज्ञात विषयों के प्रति भी सन्देह उत्पन्न कर देता है।
- ६ मूढ़ आदमी यदि अपने नक्के बदन को किकता है तो इससे क्या लाभ न जब कि उसके मन के ऐंब खेंके हुए नहीं हैं।
- ७—वह ओछा व्यक्ति जो किसी भेद को अपने तक सीमित नहीं रख सकता वह अपने शिर पर बहुत सी आपित्तर्यों बुला लेता है।

द—जो आदमी न तो स्वयं भला बुरा पहि-चानता है और न दूसरों की सलाह मानता है, वह जीवन भर अपने बन्धुओं के लिए दु.खदायी बना रहता है।

६—वह मनुष्य, जो कि मूर्ख की आंखें खोलना चाहता है स्वय मूर्ख है, क्योंकि मूर्ख केवल एक ही बाज जानता है और वही उसकी समभ मे सीधी और सच्ची है।

१० वह भी एक मूर्ख है जो जगत् मान्य वस्तु को मान्य नहीं मानता वह ससार के लिए एक पिशाच है।

#### उद्धतता

- १--- उजड्डपन से दूसरो की हँसी उड़ाना ऐसा दुर्गुण है जिससे सभी व्यक्तियों के भीतर घृणा पैदा होती है।
- २ -- यदि तुम्हारा पडौसी जानबूक्षकर क्षगडा करने की भावना से तुम्हें सताता है तो भी सर्वोत्तम बात यही है कि तुम अपने हृदय से बदले की भावना न रक्खो और न उसे बदले में चोट पहुँ वाओ।
- ३—दूसरों से भगड़ा करने की आदत वास्तव मे एक दु:खद व्याधि है। यदि कोई व्यक्ति अपने को उससे मुक्त करले तो उसे शाक्वत प्रतिष्ठा प्राप्त होती है।
- ४---यदि तुम अपने हृदय से सबसे बड़ी बुराई अर्थात् उजड्डपन की भावना को दूर कर दो तो तुम्हे सर्वोच्च आनन्द प्राप्त होगा।
- ५—ऐसे व्यक्ति को कौन न चाहेगा, जिसमे विद्वेष की भावना को दूर करने की योग्यता है?
- ६ जो आदमी अपने पड़ौसियों के प्रति विद्वेष करने मे आनन्द प्राप्त करता है उसका कुछ ही दिनों में अध:पतन हो जायगा।
  - ७-वह भगडालू स्वभाव का राजा जो सदा

भगड़े में लिप्त रहता है उस नीति पर आचरण नही कर सकता जिससे राष्ट्र का अभ्युत्थान होता है।

द-भगडे से बचने से समृद्धि प्राप्त होती है और यदि तुम भगडे को बढाने का मौका दोगे तो शीघ्र ही तुम्हारा पतन हो जायगा।

६—जब भाग्यदेवी किसी आदमी पर प्रसन्त होती है तो वह सब प्रकार की उत्तेजनाओं से बचता है, परन्तु उसके भाग्य में यदि विनाश होना बदा है तो वह अपने पड़ौसियों के प्रति विद्वेष की भावना पैदा करने से नही चूकता।

१०-विद्वेष का फल बुरा होता है, लेकिन भलाई का परिणाम शान्ति और समन्वयकार्य होता है।

### शत्रु की परख

१ — जो तुम से शक्तिशाली हैं उनके विरुद्ध तुम प्रयत्न मत करो लेकिन जो तुम से कमजोर हैं उनके विरुद्ध बिना एकक्षण विश्राम किये निरन्तर युद्ध करते रहो।

२—वह राजा जो निर्देशी है और जिसके कोई संगी साथी नहीं हैं साथ ही ऐसी शक्ति भी नही कि अपने पैरों पर खडा हो सके वह अपने शत्रु का कैसे सामना कर सकता है।

३ — वह राजा जिसमें न तो साहस है, न बुद्धिमत्ता, और न उदारता इनके सिवाय जो अपने पड़ौसियों से मेल नही रखता उसके वैरी सरलता से उसे जीत लेंगे।

४ - वह राजा जो कि सदा कटु स्वभाव का है और अपनी बाणी पर नियन्त्रण नही रख सकता, बह हर आदमी से, हर स्थान पर हर समय नीचा देखेगा।

५—जिस राजा में चतुराई नही है, जो अपनी मान प्रतिष्ठा की परवाह नहीं करता और जो राजनीति शास्त्र तथा उस सम्बन्धी अन्य विषयों में दुर्लक्ष्य रखता है वह अपने शत्रुओं के लिए आनन्द का कारण होता है।

६--जो भूपाल अपनी लिप्सा का दास है और

कोधावेश मे अन्धा होकर अपनी तर्क बुद्धि खो बैठता है उसके वैरी उसके वैर का स्वागत करेगे।

७—जो भूपित किसी काम को उठा तो लेता है पर अभल ऐसा करता है कि जिससे उस काम मे सफलता मिलनी सभव नहीं होती ऐसे राजा की शत्रुता मोल लेने के लिए यदि कुछ मूल्य भी देना पड़े तो उसे देकर ले लेना चाहिए।

द—यदि किसी राजा मे गुण तो कोई है नहीं, और दोष बहुत से हैं तो उसका कोई भी सगी साथी नहीं होगा तथा उसके शत्रु धी के दीपक जलाएँगे।

६—यदि मूर्ख और कायरो के साथ युद्ध करने का अवसर आता है तो शत्रुओ को निस्सीम आनन्द होता है।

१०—वह नरेश जो अपने मूर्ख पड़ौसियो से लडने और आसानी से विजय प्राप्त करने का यत्न नहीं करता उसे कभी प्रतिष्ठा प्राप्त नहीं होती।

### शतुस्रों के साथ व्यवहार

- १ उस हत्यारी बात को कि जिसे लोग शत्रुता कहते है, जान-बूभकर कभी न छेडना चाहिए, चाहे वह परिहास्य के लिए ही क्यों न हो।
- २—तुम उन लोगों को भले ही शत्रु बना लो कि जिनका हथियार धनुष-बाण है, परन्तु उन लोगों को कभी मत छेडो जिनका हथियार जिल्ला है।
- ३—-जिस राजा के पास सहायक तो कोई भी नहीं है पर जो ढेर के ढेर शत्रुओं को युद्ध के लिए ललकारता है वह पागल से भी बढकर पागल है।
- ४ -- जिस राजा मे शत्रुओं को मित्र बना लेने की कुशलता है उसकी शक्ति सदा स्थिर रहेगी।
- प्र-यदि तुमको बिना किसी सहायक के अकले दो शत्रुओं से लड़ने का अवसर आए तो उनमें से किसी एक को अपनी ओर मिला लेने की चेव्टा करो।
- ६ तुमने अपने पढ़ौसी को मित्र या शत्रु बनाने का कुछ भी निश्चय कर रक्खा हो, बाह्य आक्रमण होने पर उसे कुछ भी न बनाओ, बस यों ही छोड़ दो।
  - ७ अपनी कठिनाइयों का हाल उन लोगों में

प्रगट न करो कि जो अभी तक उनसे अनजान हैं और न अपनी दुर्बलतायें बैरियों को ज्ञात होने दो।

द -चतुरतापूर्वक एक युक्ति सोचो, अपने साधनो को सुदृढ और सुसगिठत बनाओ तथा अपनी रक्षा का पूर्ण प्रबन्ध कर लो। यदि तुम यह सब कर लोगे तो तुम्हारे शत्रुओं का गर्व चूर्ण होकर धूल मे मिलते कुछ देर न लगेगी।

६— कटिंदार वृक्षों को छोटेपन में ही काट देना चाहिए, क्यों अब वे बडे हो जाएँगे तो स्वय ही उस हाथ को घायल कर देंगे जो उन्हें काटने जावेगा।

१० — जो लोग अपना अपमान करने वालों का गर्व चूर्ण नहीं करते वे वास्तव मे बहुत समय तक नहीं टिकेंगे।

### घर का भेवी

१—कुञ्जवन और पानी के फुब्बारे भी कुछ आनन्द नहीं देते यदि उनसे बीमारी पैदा होती है, इसी प्रकार अपने नातेदार भी विद्वेष योग्य हो जाते है जब कि वे उसका सर्वनाश करना चाहते हैं।

२--- उस शत्रु से अधिक डरने की जरूरत नहीं है कि जो नज़्ती तलबार की तरह है किन्तु उस शत्रु से सावधान रहो कि जो मित्र बनकर तुम्हारे पास आता है।

३-अपने गुप्त वैरी से सदा सजग रहो क्योंकि संकट के समय वह तुम्हे कुम्हार की डोरी के समान बड़ी सफाई से काट डालेगा।

४—यदि तुम्हारा कोई ऐसा शत्रु है कि जो मित्र के रूप में घूमता-फिरता है तो वह शीध्र ही तुम्हारे साथियों में फूट के बीज बो देगा और तुम्हारे शिर पर सैकडों बलाएँ ला डालेग।।

४—जब कोई भाई बन्धु तुम्हारे प्रतिकूल विद्रोह करे तो वह तुम पर अनिगनत सकट ला सकता है यहाँ तक कि उनसे स्वय तुम्हारे प्राण सकट में पड़ जावेंगे।

६-जब किसी राजा के दरबार में छल कपट

प्रवेश कर जाता है तो फिर यह असभव है कि एक न एक दिन वह उसका स्वय भक्ष्य न बन जाए।

७ जिस घर मैं भेदवृत्ति पड़ गई है वह उस बर्तन के समान है जिसमें दक्कन लगा हुआ है, यद्यपि वे दोनों देखने मे एक से मालूम होते हैं फिर भी वे एक कभी नहीं हो सकते।

प्रस्ति क्षिति वर मे फूट पड़ी हुई है वह रेती से रेते हुए लोहे के समान कण कण होकर धूल मे मिल जाएगा।

६--जिस घर मैं पारस्परिक कलह है सर्वनाश उसके शिर पर लटक रहा है फिर वह कलह चाहे तिल मे पड़ी हुई दरार की तरह ही छोटा क्यों न हो।

१०—देखों जो मनुष्य ऐसे आदमी के बिना मान सम्मान के व्यवहार करता है कि जो मन ही मनमें उससे द्वेष रखता है, वह उस मनुष्य के समान है जो काले नाग को साथी बनाकर एक ही भोंपड़े में रहता है।

### बड़ों के प्रति दुर्व्यवहार न करना

१—जो आदमी अपनी भलाई चाहता है, उसे सबसे अधिक सावधानी इस बात की रखनी चाहिए कि वह महान् पुरुषों का अपमान करने से अपने को बचावे।

२ — यदि कोई मनुष्य, महास्माओं का निरावर करेगा तो उनकी शक्ति से उसके शिर पर अनन्त आपत्तियाँ आ टूटे गी।

३—क्या तुम अपना सर्वनाश करना चाहते हो ? तो जाओ किसी के सदुपयोग पर ध्यान न दो और जाकर उन लोगो के साथ छेडास्तानी करो कि जो जब चाहे तुम्हारा नाश करने की शक्ति रस्तते हैं।

४—जो दुर्बल मनुष्य, बलवान् और सत्ताधारी पुरुषो का अपमान करता है वह मानो यमराज को अपने पास आने के लिए सकेत करता है।

५ — जो लोग, पराक्रमी राजा के कोध को उभारते है, वे चाहे कहीं जावे कभी सुख समृद्ध न होंगे।

६—दावाग्नि में पड़े हुए लोग चाहे भले ही बच जाएँ पर उन लोगो की रक्षा का कोई उपाय नहीं है कि जो शक्तिशाली पुरुषों के प्रति दुव्यंवहार करते हैं।

७-विद बात्मबलशाली ऋशिगण तुम पर

कुद्ध है तो विविध प्रकार के आनन्द से उल्लसित भाग्यशाली जीवन और समस्त ऐश्वर्य से पूर्ण तुम्हारा धन फिर कहाँ होगा?

मिलन राजाओं का अस्तित्व शाश्वतरूप से स्थायो भित्ति पर स्थापित है वे भी समस्त बन्धुबान्धवों सहित नष्ट हो जाएँगे यदि पर्वत के समान शक्तिशाली महर्षिगण उनके सर्वनाश की कामना करें।

६—और तो और स्वयं देवेन्द्र भी अपने स्थान से भ्रष्ट हो जाये और अपना प्रभुत्व गवां बैठे, यदि पवित्र प्रतिज्ञा वाले सन्त लोग कोध भरी दृष्टि से उसकी और देखें।

१० पदि आध्यात्मिक ऋदि रस्तने वाले महर्षिगण रुष्ट हो जायें तो वे मनुष्य भी नहीं बच सकते कि जो सुदृढ से सुदृढ़ आश्रय के ऊपर निर्भर हैं।

### स्त्री की बासता

१—जो लोग अपनी स्त्री के श्री चरणों की अर्चना में ही लगे रहते हैं वे कभी महत्व प्राप्त नहीं कर सकते और जो महान् कार्यों के करने की उच्चाशा रखते हैं वे ऐसे निकृष्ट प्रेम के पाश में नहीं फैसते।

२—जो आदमी अपनी स्त्री के असीम मोह में पड़ा हुआ है, वह अपनी समृद्धिशाली अवस्था में भी लोगों में हास्यस्पद हो जाएगा और लज्जा से उसे अपना मुंह छिपाना पडेगा।

३---वह नार्मद जो अपनी स्त्री के सामने झुक-कर चलता है, सत्पात्र पुरुषों के सामने वह सदा शरमावेगा।

४—शोक है उस मुक्ति-विहीन अभागे पर जो अपनी स्त्री के सामने काँपता है, उसके गुणों का कभी कोई आदर न करेगा।

५--जो आदमी अपनी स्त्री से डरता है वह गुरुजनों की सेवा करने का भी साहस नहीं कर सकता।

६—जो लोग अपनी स्त्री की कोमल भुजाओं से भयभीत रहते हैं वे यदि देवों के समान भी रहे तब भी उनका कोई मान न करेगा। ७—जो मनुष्य चोली—राज्य का अधिपत्य स्वीकार करता है, उसकी अपेक्षा एक लजीली कन्या में अधिक गौरव है।

द -- जो लोग अपनी स्त्री के कहने में चलत हैं वे अपने मित्रों की आवदयकताओं को भी पूर्ण न कर सकेंगे और न उनसे कोई शुभ काम ही हो सकेगा।

६—जो मनुष्य स्त्री-राज्य का शासन स्वीकार करते है उन्हें न तो धर्म मिलेगा और न धन, इनके सिवाय न उन्हें अखण्ड प्रेम का आनन्द ही मिलेगा।

१० — जिन लोगों के विचार महत्वपूर्ण कार्यों में रत हैं और जो सौभाग्य-लक्ष्मी के कृपापात्र हैं वे अपनी स्त्री के मोहजाल में फैंसने की कुबुद्धि नहीं करते।

#### वेश्या

१—जो स्त्रियां प्रेम के लिए नही बल्कि धन के लोभ से किसी पुरुष की कामना करती हैं, उनकी मायापूर्ण मीठी बातें सुनने से दु:ख ही दु.ख होता है।

२-जो दुष्ट स्त्रियाँ मधुमयी वाणी बोलती हैं पर जिनका घ्यान अपने नफे पर रहता है, उनकी चाल-ढाल को विचार कर उनसे सदा दूर रहो।

३—वेश्या जब अपने प्रेमी का दृढ़ आलि क्रन करती है तो वह ऊपर से यह प्रदर्शन करती है कि वह उससे प्रेम करती है परन्तु मनमें तो उसे ऐसा अनुभव होता है जैसे कोई वेगारी अन्धेरे कमरे में किसी अज्ञात लाश को छूता है।

४—जिन लोगों के मन का भुकाव पवित्र कायों की ओर है, वे असती स्त्रियों के स्पर्श से अपने शरीर को कलिक्कृत नहीं करते।

५—जिन लोगों की बुद्धि निर्मल है और जिनमें अगाध ज्ञान है वे उन औरतों के स्पर्श से अपने को अपवित्र नहीं करते कि जिनका सौन्दर्य और लावण्य सब लोगों के लिए खुला है।

६ - जिनको अपने कल्याण की चाह है वे

स्वैरिणी गणिका का हाथ नहीं छूते कि जो अपनी अपिकत्र मुन्दरता को बेचती फिरती है।

७—जो ओछी तिबयत के आदमी हैं वे ही उन स्त्रियों को खोजेंगे कि जो केवल शरीर से आलिङ्गन करती हैं, जबकि उनका मन दूसरी जगह रहता है।

प्रमाणिक कामिनयों का आलि क्किन ही अप्सराओं की मोहिनी के समान है।

६—भरपूर साज-सिगार किये और बनी-ठनी स्वेरिणी के कोमल बाहु नरक की अपिवत्र नाली के समान हैं जिसमें घृणित मूर्ख लोग अपने को जा डुबोते हैं।

१०—चचल मन वाली स्त्री, मद्यपान और जुआ, ये उन्हीं के लिए आनन्दवर्द्ध है कि जिन्हे भाग्य-लक्ष्मी छोड देती है।

#### मद्य का त्याग

- १ देखो, जिन लोगो को मद्य पीने का व्यसन लगा हुआ है उनके शत्रु उनसे कभी न डरेंगे और जो कुछ उन्हें मान प्रतिष्ठा प्राप्त है वह भी जाती रहेगी।
- २ कोई भी शराब न पिये, यदि कोई पीना ही चाहे तो उन लोगों को पीने दो कि जिन्हें आर्थ पुरुषों से मान-मर्यादा मिलने की परवाह नहीं है।
- ३ जो आदमी नहां में चूर है उसकी आकृति स्वयं उसको जन्म देने वाली माता को ही बुरी लगती है। फिर भला वह सत्पात्र पुरुषों को कैसी लगेगी?
- ४—जिन लोगों को मदिरापान की चृणित आदत पड़ी हुई है लज्जा-रूपिणी सुन्दरी उनसे अपना मुँह फेर लेती है।
- प्र—यह तो असीम मूर्खता और अपात्रता है कि अपना धन खर्च करे और बदले में विस्मृति तथा विभ्रम को मोल लेवे।
- ६ जो लोग प्रतिदिन उस उस विव का पान करते हैं कि जिसे ताड़ी या मद्य कहते हैं वे मानो महानिन्द्रा मे ग्रस्त हैं। उनमें और मृतक मे कोई अन्तर नही होता।

७-- जो लोग चोरी से मदिरा पीते है और अपने समय को अचेत अवस्था में तथा स्मृतिश्चन्यता में गमाते है, उनके पडोसी शीघ्र ही इस बात को जान जाएँगे और उन्हें घृणा की दृष्टि से देखेंगे।

= मद्यपायी व्यर्थ ही यह कहने का ढोंग न करे कि मैं तो मदिरा को जानता ही नहीं, क्योंकि ऐसा कहने से वह उस दुष्कृत्य के साथ भूठ बोलने का पाप और अधिक शामिल करता है।

€—जो मद्य-म्यासे को सीख देने का प्रयत्न करता है, बह उस मनुष्य के समान है जो पानी में डूबे हुए आदमी को मसाल लेकर ढूंढ़ता है।

१० — जो आदमी अपनी सचेत अवस्था में किसी दूसरे दाक कुट्टे की दुर्गति को स्वय आँखो से देखता है तो क्या वह निज का अनुमान नहीं लगा सकता कि जब वह नहीं में होता है तो उसकी भा यहीं दशा होती होगी।

#### जुम्रा

१—जुझा मत खेलो भले ही उसमें जीत क्यों न होती हो, क्योंकि तुम्हारी जीत ठीक उस काँटे के मांस के समान है जिसे मछली निगल जाती है।

२—जो जुजारी सो हारकर एक जीतते हैं उनके लिए जगत् मे उत्कर्षशाली होने की क्या सम्भावना हो सकती है।

३- -जो आदमी प्रायः दाव पर बाजी लगाता है उसका सारा धन दूसरे लोगो के ही हाथ मे चला जाता है।

४—मनुष्य को जितना अधम जुआ बनाता है उतना और कोई नहीं, क्योंकि इससे उसकी कीर्ति को बट्टा लगता है और उसका हृदय कुकर्म करने की प्रेरणा पाता है।

५—ऐसे आदमी बहुतेरे है जिन्हें पाँसा डालने की अपनी चतुराई का घमण्ड है और जो जुआघर के पीछे पागल हैं, लेकिन उनमें से एक भी मनुष्य ऐसा नहीं है जिसने अन्त में पच्चात्ताप न किया हो।

६ — जो आदमी जुड़ा के व्यसन में अन्धे हुए हैं वे भूकों मरते है और हर प्रकार के संकटों में पड़ते हैं।

७--यदि तुम अपना समय जुजावर में नच्ट

कर दोगे तो तुम्हारी पैतृक सम्पत्ति समाप्त हो जायेगी और तुम्हारी कीर्ति को भी घट्या लगेगा।

द - जुआ मे तुम्हारी सम्पत्ति स्वाहा होगी और प्रामाणिकता नष्ट होगी, इसके सिवाय हृदय कठोर बनेगा और तुम पर दु.ख ही दु:ख आवेंगे।

६—जो आदमी जुआ खेलता है उसकी कीर्ति, विद्वत्ता और सम्पत्ति ये मब उसका साथ छोड देते है, इतना ही नहीं, उसे खाने और कपडे तक के लिए भीख माँगनी पडती है।

१० ज्यो ज्यो आदमी जुआ मे हारता जाता है स्यों त्यों उसके प्रति उपकी प्रवृत्ति बढती ही जाती है। इससे उसकी आत्मा को जो कष्ट उठाना पडता है उससे जीवन भर के लिए उसकी आत्मा की तृष्णा और अधिक बढ जाती है।

#### ग्रोषधि

१- वात आदि जिन तीन गुणो का वर्णन ऋषियो ने किया है उनमें से कोई भी यदि अपनी सीमा से घट बढ जावे तो वह रोग का कारण हो जाता है।

२ - शरीर के लिए औषिध की कोई आवश्य-कता न हो यदि खाया हुआ भोजन परिपाक हो जाने के पश्चात् खाया जावे।

३—भोजन सदैव शान्ति के साथ करो और जीमे हुए अन्न के पच जाने पर ही फिर भोजन करो, बस दीर्घायु होने का यही सर्वोत्तम मार्ग है।

४ - जब तक तुम्हारा खाया हुआ अन्त न पच जावे और जब तक कड़क कर भूख न लगे तब तक भोजन के लिए ठहरे रहो और उसके पश्चात् शान्ति के साथ वह खाओ जो तुम्हारी प्रकृति के अनुकूल है।

५--यदि तुम शान्ति के साथ ऐसा भोजन करो जो तुम्हारी प्रकृति के अनुकूल है तो तुम्हारे शरीर में किसी प्रकार की व्यथा न होगी।

६--जिस प्रकार आरोग्य उस मनुष्य को दूँढ़ता जो पेट खाली होने पर भोजन करता है, ठीक उसी प्रकार रोग उस आदमी को ढूँढ़ता हुआ आता है जो मात्रा से अधिक खाता है।

७—जो आदमी मूर्खता से अपनी जठराग्नि से परे खूब ठूंस ठूंस कर खाता है उसको अनगिनते रोग घेरे ही रहेंगे।

द---रोग, उसकी उत्पत्ति और उसका निदान, इन सबका प्रथम विचार कर लो, पीछे, तत्परता के साथ उसको दूर करने में लग जाओ।

६- —वैद्य को चाहिए कि वह रोगी, रोग और ऋतुका पूर्ण विचार करले, तब उसके पश्चात् औषिध प्रारम्भ करे।

१० - रोगी, वैद्य, औषि और औषि-विकेता, इन चारो पर ही चिकित्सा निर्भर है और उनमे से हर एक के फिर चार चार गुण हैं।

### कुलीनता

- १— न्याय-प्रियता और लज्जाशीलता स्व-भावतः उन्ही लोगों मे होती है जो अच्छे कुल मे जन्म लेते है।
- २—सदाचार, सत्यप्रियता और सलज्जता, इन तीन बानो से कुलीन पुरुष कभी पद-स्खलित नहीं होते।
- ३- सच्चे कुलीन मज्जन में ये चार गुण पाये जाते है—हँसमुख चेहरा, उदार हाथ, मृदुभाषण और स्निग्ध- निरिभमान ।
- ४--कुलीन पुरुष को करोड़ो रुपये मिले तब भी वह अपने नाम को कलक्ट्रित न होने देगा।
- ५ उन प्राचीन कुलो के वशजों की ओर देखो, जो अपने ऐश्वर्य के क्षीण हो जाने पर भी अपनी उदारता नहीं छोडते।
- ६—देखों, जो लोग अपने कुल के प्रतिष्ठित आचारों को पिवत्र रखना चाहते हैं, वे न तो कभी घोखेबाजी से काम लेंगे और न कुकर्म करने पर उतारू होंगे।
- ७—प्रतिष्ठित कुल में उत्पन्न हुए मनुष्य के दोष पर चन्द्रमा के कल कू की तरह विशेष रूप से सबकी दृष्टि पड़ती है।

द अच्छे कुल मे उत्पन्त हुए मनुष्य के मुख से यदि फूहड़ और निकम्मी बातें निकलेंगी तो लोग उसके जन्म के विषय तक मे शक्का करने लगेंगे।

६—भूमि की विशेषता का पता उसमें उगने वाले पौघे से लगता है, ठीक इसी प्रकार मनुष्य के मुख से जो शब्द निकलते हैं उनसे उसके कुल का हाल मालूम हो जाता है।

१०- यदि तुम नेकी और सद्गुणो के इच्छुक हो तो तुमको चाहिए कि सलज्जता के भाव का उपार्जन करो और तुम अपनें वश को सम्मानित बनाना चाहते हो तो तुम सब लोगो के साथ आदरमय व्यवहार करो।

### प्रतिष्ठा

१—उन बातों से सदा दूर रहो कि जो तुम्हें नीचे गिरा देंगी, चाहे वे प्राण-रक्षा के लिए अनिवायं रूप से ही आवश्यक क्यों न हो ।

२—जो लोग अपने पीछे यशस्वी नाम छोड़ जाना चाहते है, वे अपने गौरव बढाने के लिए भी वह काम न करें कि जो उचित नहीं है।

३—समृद्धि की अवस्था में तो नम्नता और विनय की विस्फूर्ति करो, लेकिन हीन स्थिति के समय मान-मर्यादा का पूरा ध्यान रक्खो।

४—जिन लोगो ने अपने प्रतिष्ठित नाम को दूषित बना डाला है, वे बालों की उन लटो के समान है कि जो काटकर फेंक दी गयी हैं!

५—पर्वत के समान उच्च प्रभावशाली लोग भी बहुत क्षुद्र दिखाई पड़ने लगेंगे यदि वे कोई दुष्कर्म करेंगे, फिर चाहे वह कर्म घंषचों के समान ही छोटा क्यों न हो।

६—न तो जिससे यशोवृद्धि ही होती है और न स्वर्ग प्राप्ति, फिर मनुष्य ऐसे आदमी की शुश्रूषा करके क्यों जोना चाहता है कि जो उससे घृणा करता है। ७—अपने तिरस्कार करने वाले के सहारे रह कर उदरपूर्ति करने की अपेक्षा तो यही अच्छा है कि मनुष्य बिना हीला हवाला किये अपने भाग्य में लिखे हुए को भोगने के लिए पूरा तैयार हो जाये।

द — अरे ! यह खाल क्या ऐसी अमूल्य वस्तु है कि जो अपनी प्रतिष्ठा बेचकर भी इसे बचाये रखना चाहते हैं।

६—चमरी गौ अपने प्राण त्याग देती है जबिक उसके बाल काट लिये जाते हैं कुछ मनुष्य भी ऐसे ही मानी होते हैं कि जब वे अपनी मानमर्यादा नहीं रख सकते तो अपनी जीवन लीला का अन्त कर डालते हैं।

१० — जो मनस्वी अपने शुभनाम के नष्ट हो जाने पर जीवित नहीं रहता सारा संसार हाथ जोड़कर उसकी सुयश-मयी वेदी पर भिक्त की भेट चढ़ाता है।

### महत्व

१—महान् कार्यों के सम्पादन करने को आकांक्षा को ही लोग महत्त्व के नाम से पुकारते हैं और ओछापन उस भावना का नाम है जो कहती है कि मैं उसके बिना ही रहूँगी।

२—उत्पत्ति तो सब लोगों की एक ही प्रकार की होती है परन्तु उनकी प्रसिद्धि में विभिन्नता होती है, क्योंकि उनके जीवन में महान् अन्तर होता है।

३ - उत्तम कुल मे उत्पन्न होने पर भी यदि कोई सच्चरित्र नहीं है तो वह उच्च नहीं हो सकता और हीन-वंश में जन्म लेने मात्र से कोई पवित्र आचार वाला नीच नहीं हो सकता।

४—रमणी के सतीत्व की तरह महस्व की रक्षा भी केवल अन्तरात्मा की शुद्धि से ही की जा सकती है।

५— महान् पुरुषों मे समुचित साघनो को उप-योग मे लाने और ऐसे कार्यों के सम्पादन करने की शक्ति होती है कि जो दूसरों के लिए असाध्य होते हैं।

६—छोटे आदिमियों के बीज का ही यह विशेष दोष है कि जो वे महान् पुरुषों की प्रतिष्ठा, उनकी कृपादृष्टि और अनुग्रह को प्राप्त करने की बेष्टा नहीं करते।

७—ओछी प्रकृति के बादिमयों के हाथ यदि कहीं कोई सम्पत्ति लग जाये तो फिर उनके इतराने की कोई सीमा ही न रहेगी।

द—महत्ता सर्वथा ही विनयशील और आडम्बर रहित होती है, परन्तु क्षुद्रता सारे संसार में अपने गुणों का ढिंढोरा पीटती फिरती है।

६—महत्ता सदैव अपने से छोटों के प्रति भी सदय और तम्र व्यवहार ही करती है, परन्तु क्षुद्रता को तो घमण्ड की मृति ही समको।

१० - बड़प्पन सदैव ही दूसरों के दोषों को देंकने के यत्न में रहता है, पर ओछापन दूसरों के दोषों को स्नोजने के सिवाय और कुछ करना ही नहीं जानता।

### योग्यता

१—जो लोग अपने कर्तव्य को जानते हैं और अपनी योग्यता बढाना चाहते हैं उनकी दृष्टि में सभी सत्कृत्य कर्तव्यस्वरूप हैं।

२—लायक लोगों के आचरण की सुन्दरता ही बास्तविक सुन्दरता है, शारीरिक सुन्दरता उसमें कुछ भी अभिवृद्धि नही करती।

३—सार्वजनिक प्रेम, सलज्जता का भाव, सबके प्रति सद्व्यवहार, दूसरों के दोषो को ढाँकना और सत्य-प्रियता, ये पाँच शुभाचरण रूपीभवन के आधारस्तम्भ है।

४- - सन्त लोगों का धर्म है अहिसा, पर योग्य पुरुषों का धर्म है परिनिन्दा से परहेज करना।

४— नम्रता बलवानो की शक्ति है और वह वैरियों का सामना करने के लिए सद्गृहस्य को कवच का काम भी देती है।

६—योग्यता की कसौटी क्या है ? यही कि दूसरों में जो बड़प्पन और श्रेष्ठता है उसको स्वीकार कर लिया जाये, फिर चाहे बह श्रेष्ठता ऐसे ही लोगों में क्यों न हो जो कि तुमसे अन्य बातों में हीन हों।

७—लायक पुरुष की लायकी तब किस काम की जबिक वह अपने को क्षति पहुँ चाने वालों के साथ भी सद्-वर्ताव नहीं करता।

द---निर्धनता मनुष्य के लिए अपमान का कारण नहीं हो सकती यदि उसके पास वह सम्पत्ति विद्यमान हो कि जिसे लोग सदाचार कहते हैं।

१—जो लोग सन्मार्ग से कभी विचलित नहीं होते, चाहे प्रलय-काल मे और सब कुछ बदलकर इधर का उधर हो जाये पर वे योग्यता रूपो समुद्र की सीमा ही रहेंगे।

१०--निस्सन्देह स्वयं धरती भी मनुष्य के जीवन का बोक न सँभाल सकेगी यदि लायक लोग अपनी लायकी को छोड़कर पतित हो जावें।

#### सम्यता

१—कहते हैं मिलनसारी प्रायः उन लोगो में पायी जाती है कि जो खुले हृदय से सब सोगों का स्वागत करते हैं।

२---करणाबुद्धि और शुभ सस्कारों के मेल से ही मनुष्य मे प्रसन्न प्रकृति उत्पन्न होती है।

३—शारीरिक आकृति तथा मुखमुद्रा के मिलान से ही मनुष्यों में सादृश नहीं होता, बल्कि सच्चा सादृश्य तो आचार-विचार की अभिन्नता पर निभंर है।

४—जो लोग न्याय-निष्ठा और धर्मपालन के द्वारा अपना तथा दूसरों का भला करते हैं ससार उनके स्वभाव का बड़ा आदर करता है।

५—हास्य-परिहास मे भी कटुवचन मनुष्य के मन में लग जाते हैं, इसलिए सुपात्र पुरुष अपने वैरियो के साथ भी असम्यता से नहीं बोलते।

६ सुसंस्कृत मनुष्यों के अस्तित्व के कारण ही जगत् के सब कार्य निद्धंन्दरूप से चल रहे हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं, यदि ये जार्य पुरुष न होते तो यह अक्षुण्य-साम्य और स्वारस्य मृतप्राय होकर घूल में मिल जाता।

- ७—रेती तीक्ष्ण भी हो पर वह युद्ध में लाठी से बढकर नहीं हो सकती, ठीक इसी प्रकार आचरणहीन मनुष्य विद्वान् भी हो फिर भी वह सदाचारी से बढ़कर नहीं।
- द-अविनय मनुष्य को शोभा नही देती चाहे अन्यायी और विपक्षी पुरुष के प्रति हो उसका व्यवहार क्यों न हो।
- १—जो लोग मन से प्रसन्त नहीं हो सकते, उन्हें इस विशाल लम्बे चौड़े संसार में, दिन के समय भी अन्धकार के सिवाय और कुछ दिखाई न देगा।
- १०--निकृष्ट-प्रकृति पुरुष के हाथ मे जो सम्पत्ति होती है वह उस दूथ के समान है जो अशुद्ध, मैंले बर्तन में रखने से बिगड गया हो।

#### निरुपयोगी धन

१—जिस आदमी ने अपने घर में ढेर की ढेर सम्पत्ति जमा कर रक्खी है पर उसे उपयोग में नही लाता उसमें और मुर्दे में कोई अन्तर नहीं है, क्योंकि उससे कोई लाभ नहीं उठाता।

२ वह कञ्जूस आदमी जो सम मता है कि धन ही ससार में सब कुछ है और इसलिए बिना किसी को कुछ दिये ही उसे जमा करना है वह अगले जन्म में राक्षस होगा।

३—जो लोग धन के लिए सदा ही हाय हाय करते फिरते है पर यशोपार्जन करने की परवाह नहीं करते, जनका अस्तित्व पृथ्वी के लिए केवल भार-स्वरूप है।

४—जो मनुष्य अपने पड़ौसियो के प्रेम को प्राप्त करने की चेष्टा नहीं करता वह मरने के पश्चात् अपने पीछे कौनसी वस्तु छोड़ जाने की आशा रखता है?

प्र-जो लोग न तो दूसरो को देते हैं और न स्वयं ही अपने घन का उपभोग करते हैं वे यदि करोड़पित भी हों तब भी वास्तव में उनके पास कुछ भी नहीं है।

६ -- संसार में ऐसे भी कुछ वादमी हैं जो घन

को न तो स्वय भोगते हैं और न उदारतापूर्वक योग्य पुरुषों को प्रदान करते है, वे अपनी सम्पत्ति के लिए रोग-स्वरूप हैं।

७—जो धनिक आवश्यकता वाले को दान देकर उसकी आवश्यकता को पूर्ण नहीं करता उसकी सम्पत्ति उस लावण्यमयी ललना के समान है जो अपने यौवन को एकान्त निर्जन स्थान में व्यर्थ गैंवा देतो है।

द—उस आदमो की सम्पत्ति कि जिसे लोग प्यार नहीं करते गाँव के बोचो बीच किसी विष-वृक्ष के फलने के समान है।

६— धर्माधर्म का विचार न रखकर और अपने को भूखों मार कर जो धन जमा किया जाता है वह केवल दूसरों के ही काम मे आता है।

१०— उस धनवान मनुष्य की क्षीणस्थिति कि जिसने दान दे देकर अपने खजाने को खाली कर डाला है, और कुछ नहीं, केवल जल वर्षाने वाले बादलों के खाली हो जाने के समान है। यह स्थिति अधिक समय तक न रहेगी।

#### लज्जाशोलता

- १ योग्य पुरुषो का लजाना उन कामो के लिए होता है कि जो उनके अयोग्य होते हैं, इसलिए वह सुन्दरी स्त्रियों की लज्जा से सर्वथा भिन्त है।
- २--आहार, वस्त्र और सन्तान, इन बातों में तो सभी मनुष्य समान है, यह तो एक लज्जा की ही भावना है जिससे मनुष्य मनुष्य मे अन्तर प्रगट होता है।
- ३—शरीर तो समस्त प्राणों का निवासस्थान है, पर यह सात्विक लज्जा है जिसमे लायकी और योग्यता वास करती है।
- ४—लज्जाशीलता क्या लायक लोगो के लिए रत्न के समान नही है वेशेर जब वह उससे रहित होता है तव उसकी शेखी और ऐंठ क्या देखने वाली आँख को पीडा पहुँचाने वाली नही होती?
- ५—जो लोग दूसरों का अपमान देखकर भी उतने ही लिजत होते हैं जितने कि स्वयं अपने अपमान से, उन्हें तो लोग लज्जा और सङ्कोच की मूर्ति ही समर्भेंगे।
- ६—ऐसे साधनों के सिवाय कि जिनसे उन्हें लिजत न होना पड़े अन्य साधनों के द्वारा, लायक लोग राज्य

तक पाने के लिए नाही कर देगे।

७ — जिन लोगों में लज्जा की सुकोमल भावना है वे अपने को अपमान से बचाने के लिए अपनी जान तक दे देंगे और प्राणों पर आ बनने पर भी लज्जा को नहीं त्यागेंगे!

द—यदि कोई आदमी उन बातो से लिज्जित नहीं होता है कि जिनसे दूसरों को लज्जा आती है, तो उसे देख कर भद्रता भी शरमा जायेगी।

६—कुलाचार को भूल जाने से मनुष्य केवल अपने कुल से ही भ्रष्ट होता है, लेकिन जब वह लज्जा को भूल कर निलंज्ज हो जाता है तब सब प्रकार की भलाइयाँ उसे छोड देती हैं।

१०—जिन लोगों की आँख का पानी मर गया है वे जीवित होकर भी मरे के समान हैं। डोरी के द्वारा चलने वाली कठपुतिलयों की तरह उनमें भी एक प्रकार का कृत्रिम जीवन ही होता है।

#### कुलोन्नति

१- -मनुष्य की यह प्रतिज्ञा कि ''मैं अपने हाथों से मेहनत करने में कभो न थक्या'' उसके परिवार की उन्नति मे जितनी महायक होती है उतनी और कोई वस्तु नहीं।

२ —श्रम भरा हुआ पुरुषायं और कार्यकुशल सद्बुद्धि, इन दोनो की परिपक्वपूर्णता ही परिवार को ऊँबा उठाती है।

३ - जब कोई मनुष्य यह कहकर काम करने पर उतारू होता है कि मैं अपने कुल की उन्नित करूँगा तो स्वय देवता लोग अपनी अपनी कमर कसकर उसके आगे आगे चलते हैं।

४ — जो लोग अपने कुटुम्ब को ऊँचा उठाने में कुछ उठा नहीं रखते वे इसके लिए यदि कोई सुविस्तृत युक्ति न भी निकालें तो भी उनके हाथ से किये हुए काम में सिद्धि होगी।

५ जो आदमी बिना किसी अनाचार के अपने कुल को उन्नत बनाता है, सारा जगत उसको अपना मित्र समफ्रेगा।

६--पुरुष का सच्या पुरुषत्य तो इसी में है कि

जिसमे उसने जन्म लिया है उस वश को धन मे, बल मे और ज्ञान मे ऊँचा बना दे।

७—जिस प्रकार युद्धक्षेत्र मे आक्रमण का प्रकोप शूरवीर पर पडता है ठीक इसी तरह परिवार के पालन-पोषण का भार उन्हीं कन्धों पर आता है कि जो उसके बोभ सँभाल सकते है।

द—जो लोग अपने कुल की उन्नति करना चाहते हैं उनके लिए कोई समय बे-समय नही है और यदि वे असावधानी से काम लेंगे तथा अपनी भूठी शान पर अडे रहेंगे तो उनके कूटुम्ब को नीचा देखना पडेगा।

६—क्या सचमुच उस आदमी का शरीर, कि जो अपने परिवार को हर प्रकार की विपत्ति मे बचाना चाहता है, सर्वथा परिश्रम और कष्टो के लिए ही बना है ?

१०- -जिस घर में सँभालने वाला कोई योग्य आदमी नहीं है, आपत्तियाँ उसकी जड़ को काट डालेंगी और वह मिट्टी में मिल जायेगा।

#### खेती

१- -आदमी जहाँ चाहे घूमें, पर अन्त में अपने भोजन के लिए उसे हल का सहारा लेना ही पड़ेगा। इसलिए हर तरह की सस्ती होने पर भी कृषि मर्वोत्तम उद्यम है।

२- - किसान लोग देश के लिए धुरी के समान है, क्यों कि जोतने खोदने की शक्ति न होने के कारण जो लोग दूसरे काम करने लगते हैं उनको रोजी देने वाले वे ही लोग हैं।

३---जो लोग हल के सहारे जीते हैं बास्तव में वे ही जीते है और सब लोग तो दूसरे की कमाई हुई रोटी खाते है।

४—जहाँ के खेत लहलहाती हुई शस्य की स्यामल छाया के नीचे सोया करते हैं वहाँ के राजा के छत्र के सामने अन्य राजाओं के छत्र भुक जाते है।

५ — जो लोग खेती करके जीविका चलाते हैं वे केवल यही नही, कि स्वय कभी भीख न मौगेंगे, बल्कि दूसरे भीख मौगने वालों को कभी नाही किये बिना दान भी दे सकेंगे।

६—िकसान यदि खेतों से अपने हाथ को खींच लेवे तो उन लोगों को भी कष्ट हुए बिना न रहेगा कि जिन्होंने समस्त वासनाओं का परित्याग कर दिया है।

- ७ यदि तुम अपने सेत की घरती को इतना मुखाओं कि एक सेर मिट्टी सूखकर चौथाई अश रह जाय तो मुट्ठी भर खाद की भी आवश्यकता न होगी और फसल की पैदावार भरपूर होगी।
- द जोतने की अपेक्षा खाद डालने से अधिक लाभ होता है और जब निदाई हो जाती है तो सिंचाई की अपेक्षा रखवाली अधिक महत्त्व रखती है।
- ६—यदि कोई आदमी खेत देखने नही जाता है और अपने घर पर ही बैठा रहता है तो पतिव्रता पत्नी की तरह उसकी कृषि भी रुष्ट हो जायेगी।
- १० वह सुन्दरी जिसे लोग घरिणी कहते है, अपने मन ही मनमें हँसा करतो है जबकि वह किसी काहिल को यह कह रोते हुए देखती है कि "हाय मेरे पास खाने को कुछ भी नहीं है।"

#### वरिद्रता

१—क्या तुम जानना चाहते हो कि दरिद्रता से बढ़कर दु:खदायी वस्तु और क्या है ? तो सुनो दरिद्रता ही दरिद्रता से बढ़कर दुखदायी है।

२—सत्तानाशिन दरिद्रता इस जन्म के सुखों की तो शत्रु है ही पर साथ ही साथ दूसरे जन्म के सुखोपभोग की भी घातक है।

३ -- ललचाती हुई कङ्गाली वश-मर्यादा और उसकी श्रेष्ठता के साथ बाणी के माधुर्य तक की हत्या कर डालती है।

४—गरज, ऊँचे कुल के आदिमियो तक की आन छुड़ा कर उन्हें अत्यन्त निकृष्ट और हीनदासता की भाषा बोलने के लिए विवश करती है।

४- उस एक अभिशाप के नीचे कि 'जिसे लोग दरिद्रता कहते हैं' हजार तरह की आपत्तियाँ और उपद्रव छिपे हए हैं।

६—निर्धन आदमी, बडी कुशलता और प्रौढ पाण्डित्य के साथ अगाधतस्वज्ञान की भी विवेचना करे तो भी उसके शब्दों की कोई कीमत नहीं होती। ७—एक तो कङ्गाल हो और फिर धर्म से शूम्य, ऐसे अभागे दरिद्रों से तो उसको जन्म देने वाली माता का भी मन फिर जाएगा।

द—क्या नादारी आज भी मेरा साथ न छोडेगी ? कल ही तो उसने मुक्ते अधमरा कर डाला था।

ह—जलते हुए शूलों के बीच सो जाना भले ही सभव हो पर निधंनता की दशा में आँख का अपकना भी असंभव है।

१० - गरीब लोग दरिद्रता से अपना पिण्ड धुड़ाने के लिए यदि उद्योग नहीं करते हैं तो इससे केवल दूसरों के भात, निमक, पानी की ही मृत्यु होती है।

#### भिक्षा

- १ —यदि तुम ऐसे साधनसम्पन्न व्यक्ति देखते हो कि जो तुम्हें दान दे सकते हैं तो तुम उनसे माँग सकते हो, यदि वे न देने का बहाना करते हैं, इसमें उनका दोष है तुम्हारा नहीं।
- २--यदि तुम बिना किसी तिरस्कार के जो पाना चाहते हो वह पा सको तो मौगना आनन्ददायी होता है।
- ३—जो लोग अपने कर्तब्य को समक्षते हैं और सहायता न देने का क्षूठा बहाना नहीं करते उनसे माँगना शोभनीय है।
- ४—जो मनुष्य स्वप्न मे भी किसी की याचना को अमान्य नहीं करता उस आदमी से मौगना उतना ही सम्मानपूर्ण है जितना कि स्वयं देना।
- ४—यदि आदमी, भीख को जीविका का साधन बनाकर निस्संकोच मांगते है तो इसका कारण यह है कि संसार में ऐसे मनुष्य हैं जो मुक्तहस्त होकर दान देने से विमुख नहीं होते।
- ६—जिन सज्जनों मे दान देने के लिए झुद्र कृपणता नहीं है जनके दर्शनमात्र से ही दरिद्रता के सब दुःख

#### दूर हो जाते हैं।

- ७ जो सज्जन याचक को बिना भिड़क या कोघ के दान देते हैं उनसे मिलते ही याचक आनन्दित हो उठते हैं।
- यदि दानधर्मप्रवर्तक याचक न हो तो इस सारे संसार का अर्थ कठ-पुतली के नाच से अधिक नही होगा।
- ६— यदि इस ससार में कोई माँगने वाला न हो तो उदारतापूर्वक दान देने की शान कहाँ रहेगो।
- १० याचक को चाहिए कि यदि दाता देने में असमर्थता प्रगट करता है तो उस पर क्रोध न करे, कारण कि उसकी आवश्यकतायें ही यह दिखाने के लिए पर्याप्त होनी चाहिए कि दूसरे की स्थित उस जैसी ही हो सकती है।

#### भीख माँगने से भय

- १ जो आदमी भीख नहीं माँगता वह भीख माँगने वाले से करोड गुना अच्छा है, फिर वह माँगने बाला चाहे ऐसे ही आदमियों से क्यों न माँगे कि जो बड़े उत्साह और प्रेम से दान देते हैं।
- २ जिसने इस सृष्टि को पैदा किया है, यदि उसने यह निश्चय किया था कि मनुष्य भीख मौगकर भी जीवन-निर्वाह करे तो वह भवसागर मे मारा मारा फिरे और नष्ट हो जाये।
- ३—उस निर्लंज्जता से बढकर अौर कोई निर्लंज्जता नहीं है कि जो यह कहती है कि मैं माँग माँग कर अपनी दरिद्रता का अन्त कर डालूंगी।
- ४—बिलहारी है उस आन की, कि जो नितान्त कङ्गाली की हालत में भी किसी के सामने हाथ फैलाने के लिए सम्मति नहीं देती। यह सारा जगत् उस महान् मानव , के रहने के लिए बहुत ही छोटा और अपर्याप्त है।
- ५—जो भोजन अपने परिश्रम से क्माया हुआ होता है, बह पानी की तरह पतला ही क्यों न हो, तब भी उससे बढकर स्वादिष्ट और कोई बस्तु नहीं हो सकती।

६— तुम चाहे गाय के लिए पानी ही क्यो न माँगो, फिर भी जिल्ला के लिए याचनासूचक शब्दो को उच्चा-रण करने से बढकर अपमानजनक बात और कोई नही है।

७—जो लोग माँगते है उन सबसे मै भी एक भिक्षा माँगता हूँ कि यदि तुम्हे माँगना ही है तो उन लोगों से न माँगों कि जो देने के लिए हील-हवाला करते हैं।

द—याचना का अभागा जहाज उसी क्षण टूटकर दुकड़े दुकडे हो जायगा कि जिस समय वह हीलासाजी की चट्टान से टकरायेगा।

६—भिखारी के दुर्भाग्य का विचार करते ही हृदय काँप उठता है परन्तु जब वह उन भिड़िकयो पर गौर करता है कि जो भिखारी को सहनी पडती है तब तो वह मर ही जाता है।

१०- -मना करने वाले की जान उस समय कहाँ जाकर छिप जाती है कि जब वह "नाहीं" कहता है? भिस्तारी की जान तो फिडकी की आवाज सुनते ही तन से निकल जाती है।

#### भाष्ट अध्वन

१ — ये भ्रष्ट और पतित जीव मनुष्यो से कितने मिलते जुलते है हमने ऐसा पूर्ण सादृष्य और कही नहीं देखा।

२ — बुद्ध अन्तः करण वाले लोगो से ये हेयजीव कही अधिक सुखी हैं क्योंकि उन्हे मानसिक विकारो की चुटिक याँ नहीं सहनी पडती।

३—जगत् मे भ्रष्ट और पतित जन भी प्रत्यक्ष ईश्वरतुल्य है, कारण वे भी उसके समान ही स्वशासित अर्थात् अपनी मर्जी के पाबन्द होते हैं।

४—जब कोई दुष्ट मनुष्य ऐसे आदमी से मिलता है जो दृष्टता में उससे कम है तो वह अपने बढे चढे दुष्टकृत्यों का वर्णन उसके सामने बडे मान से करता है।

५ — दुष्टल। या के मारे ही सन्मार्ग पर चलते है और या फिर इरः कि या करने से उन्हें कुछ साम की आशा हो।

६—पितत जन डिंडोरे के डोल के समान होते हैं क्योंकि उनको जो गुप्त बातें विश्वास रखकर बताई जाती हैं, उन्हें दूसरों में प्रगट किये बिना उनको चैन ही नहीं पडता। ७—नीच प्रकृति के भादमी उन लोगों के सिवाय कि जो घूँसा मार कर उनका जबड़ा तोड सकते हैं, और किसी के आगे भोजन से सने हुए हाथ भटक देने में भी आना-कानी करेंगे।

द—लायक लोगों के लिए तो केवल एक शब्द ही पर्याप्त है, पर नीच लोग गन्ने की तरह खूब कुटने-पिटने पर ही देने को राजी होते है।

६— दुष्ट मनुष्य ने अपने पडौसी को जरा सुशहाल और स्नाते-पीते देसा नहीं कि वह तुरन्त ही उसके चाल चलन में दोष निकालने लगता है।

१० - क्षुद्र मनुष्य पर जब कोई आपत्ति आती है तो बस उसके लिए एक ही मार्ग खुला होता है और वह यह कि जितनी शीघ्रता से हो सके वह अपने आपको बेच डाले।